

HINDENBURGER

DIE BESTEN SEITEN VON MÖNCHENGLADBACH & RHEYDT

Stadtleben | Lifestyle | Kunst + Kultur | Freizeit | Medizin + Co | Veranstaltungen | Genuss + Gastronomie

IHR GRATIS-EXEMPLAR
ZUM MITNEHMEN

HINDENBURGER

UMFRAGE

**LESERSCHAFTSUMFRAGE
2026 - JETZT MITMACHEN**

GENUSSKULTUR

WEINE

**KATALANISCHE WEINKULTUR
IN MÖNCHENGLADBACH**

GENUSSKULTUR

KULINARIK

**FRÜHSTART IN DIE
SPARGELSAISON**

Natürlich auch digital!

www.hindenburger.de



hindenburger



hindenburger_mg



HINDENBURGER
2007 – 2026

20

Ein Stadtmagazin erzählt, was eine Stadt ausmacht.
Es sammelt Geschichten, Orte, Menschen und Ideen, die
das urbane Leben prägen – und macht sie sichtbar.

Ein Stadtmagazin nimmt sich Zeit.
Für Kultur und Kreativität.
Für Gastronomie, Szene und Engagement.
Für das, was zwischen Terminen, Schlagzeilen und
Alltagsroutine oft übersehen wird.

Es ordnet, empfiehlt, kuratiert – und schafft damit
einen gemeinsamen Blick auf die Stadt.

Für die Stadtgesellschaft ist es Bühne, Spiegel und
Treffpunkt zugleich:

Es stärkt lokale Identität, verbindet Akteurinnen und
Akteure, macht Vielfalt erlebbar und lädt dazu ein, die
eigene Stadt neu zu entdecken.

Deshalb ist ein Stadtmagazin keine Tageszeitung.
Es ist kein Nachrichtenstrom, sondern ein Stadtportrait.
Kein Pflichtlesen, sondern Lust auf Stadt.

HINDENBURGER
WIR SIND STADTMAGAZINMACHER



25 Jahre **Full-Service Marketing** **Lösungen** **für das** **Gesundheitswesen**

- Marketingberatung
- Web-Design
- Print-Design
- Social Media
- Mediaplanung
- Pressearbeit
- Fotografie
- Werbetechnik
- Corporate Publishing
- und mehr...

**Jetzt unverbindlichen Kennenlernertermin
vereinbaren!**

E-Mail: info@markimpuls.de
Tel.: 0 21 61 - 686 95 20

m markimpuls
werbeagentur + verlag





editorial

Liebe Leserinnen und Leser,

„BREAKING NEWS“: Himmerich beendet nach 75 Jahren den regulären Nachtbetrieb. Eine Ära geht zu Ende.

Selbst war ich da in meiner Jugend vielleicht zweimal, aber ich weiß, dass die Großraumdiskothek im Kreis Heinsberg auch für viele aus Mönchengladbach ein beliebtes Ziel an den Wochenenden war. Warum ich also überhaupt mein Editorial mit dieser „Breaking News“ eröffne?

Ich denke in letzter Zeit sehr oft darüber nach, dass ich persönlich immer mehr von dem verliere, was ich mag und was für mich mein Umfeld und meine Stadt überhaupt ausmacht. Wenn ich dann das Thema in Gesprächen anschneide, ist immer irgendjemand anders schuld. Meistens die Politik, die die Rahmenbedingungen für die Konsumkrise durch immer höhere Belastungen schafft. Oder sind es doch die Immobilienbesitzer in der Innenstadt, die den Knall nicht hören wollen und weiterhin horrenden Mieten verlangen und so den Leerstand fördern. Vielleicht ja auch die Händler und Gastronomen selbst, mit vermeintlich schlechtem Sortiment, schlechter Beratung und zu hohen Preisen?

Naja, Hauptsache, man findet einen Schuldigen, und wenn nicht, findet sich schon irgendein „Experte“, der als Grund das sich wandelnde Konsumverhalten an sich benennt, und alle sind zufrieden, denn man musste mal wieder nicht vor der eigenen Tür kehren.

Wann genau haben wir eigentlich die Eigenverantwortung für unsere Gesellschaft abgegeben und uns entschieden, zuzulassen, dass alles, was unser Umfeld und unsere Lebensqualität ausmacht, vor die Wand fährt?

Wir sitzen in einem Hamsterrad, das von vielen Akteuren angetrieben wird, und niemand ist bereit, auszusteigen, einen Anfang zu machen und den Teufelskreis zu durchbrechen. Aber wie kann ich es wagen, zu Konsum aufzurufen, wenn es uns allen doch so schlecht geht – vor allem jetzt, da Donald mit Hinz und Kunz Krieg führt, die Energiepreise (mal wieder) durch die Decke gehen, die Inflation (mal wieder) steigt und Verdi (mal wieder) streikt?

Unsere Innenstädte sind platt, unsere Gastronomie geht vor die Hunde, unsere Kulturbetriebe nagen am Hungertuch, unsere Clubszene ist kaum noch existent und nun, da wir

es zugelassen haben, dass unser Umfeld beinahe irreparabel zunichtegemacht worden ist, beginnen wir auch damit, unsere intellektuelle Existenz mittels KI zu sabotieren. Wo soll das alles hinführen?

Kennen Sie den Film „Idiocracy“ aus dem Jahr 2006? Nein? Dann schauen Sie ihn doch mal. Auf Disney+ ist er mit im Abo, bei anderen Plattformen kostet er um die 3,99 €. Eine Investition, die sich lohnt, für einen Blick in unsere potenzielle Zukunft.

Aber jetzt wünsche ich Ihnen erst einmal viel Spaß beim Lesen unserer Aprilausgabe. Solange es uns noch gibt, werden wir alles dafür tun, dass Sie genug Alternativen haben, um bessere Entscheidungen für Freizeit, Konsum und Genuss zu treffen.

M. Thiele
Ihr
Marc Thiele
(Herausgeber)



ZAHNARZTPRAXIS
DR. GRÜNEWALD

UNSER GLÜCKSREZEPT?

DAS LEBEN MIT EINEM
LACHEN ZU NEHMEN!



PRAXIS FÜR ZAHNHEILKUNDE & IMPLANTOLOGIE
DR. ISABELLE GRÜNEWALD & KOLLEGEN

KRAHNENDONK 7 - 41066 MÖNCHENGLADBACH
TEL. 02161 - 66 63 60 - WWW.ZAHNARZT-DRGRUENEWALD.DE

UNSERE ÖFFNUNGSZEITEN

Montags - Donnerstags: 08 Uhr - 13 Uhr u. 14 Uhr - 19 Uhr
Freitags: 08 Uhr - 15:00 Uhr
..... und nach Vereinbarung!



INHALT



14

Foto: Kirsten Dephoff



26

Foto: Marc Thiele



34

Foto: Marc Thiele

STADTLIBEN

- 6 Online-Knöllchen starten in Mönchengladbach
NEW Möbus Fundbüro nun am Europaplatz
Von der Kita in die Schule – Infoveranstaltungen für Eltern
- 7 In eigener Sache: Die HINDENBURGER Leserschaftsumfrage 2026
Kein Gourmetfestival 2026 in MG
- 8 Jugendsportlerehrung 2026
Textilfabrik 7.0 – Mönchengladbach webt an seiner Zukunft
- 9 Dr. Isabelle Grünwald & Kollegen:
Strahlend weiße Zähne dank professionellem Bleaching

BAUEN + WOHNEN

- 10 EXPOSÉ: Großes Wohnhaus Mönchengladbach Bunter Garten
- 11 Vom Container zum Campus: Ein neues Dorf für die Bildung

KUNST + KULTUR

- 12 Literaturtipps
- 14 Theater KRMG: Bühnen- und Kostümbildnerin Kirsten Dephoff über ihre Arbeit an „Dingens“
- 16 Kunst hinter Gittern: Patrizia Casagrande in der wineBANK Niederrhein
- 17 Das Shakespeare-Festival 2026 in Neuss

TIPPS + TERMINE

- 18 Veranstaltungskalender

FREIZEIT

- 22 Finlantis Sauna-Event: Finlantis-Flow
Zwischen Traum und Tango – ein musikalischer Dialog
- 23 1. Mönchengladbach „Dreht am Rad“-Event
- 24 Schlossfrühling Schloss Dyck
Die Fab Four auf der Puppenbühne der Beatles Gallery Dülken
- 25 Das Gasometer Oberhausen feiert den „Mythos Wald“
Streicheln, Füttern, Staunen, Toben und Spielen im Wald

GENUSSKULTUR

- 26 WESTGENUSS: Markus Maßen bringt katalanische Weinkultur nach Mönchengladbach

Start in die Spargelsaison

- 30 Der Spargel ist da
Frisch. Regional. Herzlich. Der Bauernladen Lingen in MG-Winkeln
- 31 Köstliche Spargelzeit – ein Rezept für Zuhause aus dem Gasthof Loers by Gutgesell
WESTGENUSS: Weinempfehlungen zum Spargel
- 32 **WESTGENUSS** Veranstaltungstipp:
Weiß, grün, violett – wie Spargel Farbe bekennt
Limburgs weißes Gold auf vier Rädern – die Asperge Rallye 2026
- 33 Endlich ist es Spargelzeit in der Landwirtschaft auf dem Berderhof

- 34 Pomsense – Pommes mit Gedöns in der Nonsense Bar

UND SONST ...

- 03 Editorial
- 34 Impressum

Mehr aktuelle Nachrichten und Artikel aus und über Mönchengladbach finden Sie online auf www.hindenburger.de



hindenburger.de



[hindenburger](https://www.facebook.com/hindenburger)



[hindenburger_mg](https://www.instagram.com/hindenburger_mg)



[hindenburger](https://www.hindenburger.de)

DINGENS

Von Hanoch Levin

Aus dem Hebräischen
von Matthias Naumann

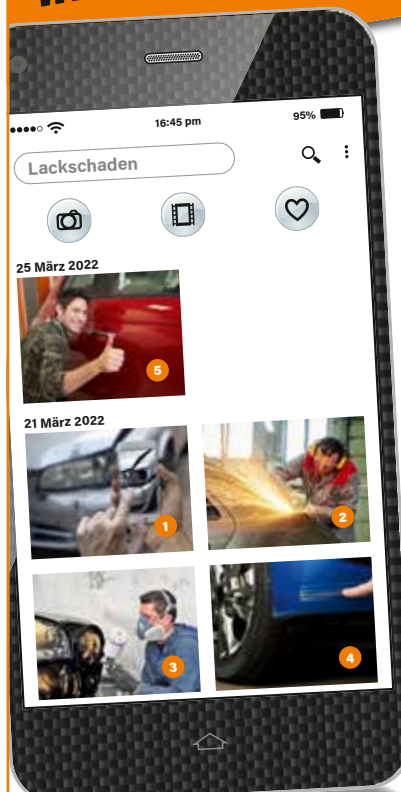
Premiere am 11. April
im Theater Mönchengladbach
Tickets: www.theater-kr-mg.de

Wir schaffen **IHREN** Mehrwert!

LACK & BLECH
Autolackiererei
Fachbetrieb für Unfallreparaturen



Krefelder Str. 510
41066 Mönchengladbach
www.lack-blech.de



- 1 Kalkulation
- 2 Reparatur
- 3 Lackierung
- 4 Smart repair
- 5 zufriedene Kunden



Kliniken
Maria Hilf
Heilkunst
voller Fürsorge



18. Maria Hilf-Lauf

09. Mai 2026 | ab 09 Uhr | Forum

Für Anfänger und Profis – mit seinen 5km, 10km und 15km bietet der Maria Hilf-Lauf allen Laufbegeisterten die passende Strecke an. Auch (Nordic) Walker sind herzlich eingeladen teilzunehmen.

Infos und Anmeldung auf
mariahilf.de oder einfach
den QR-Code scannen.



Kliniken Maria Hilf · Viersener Str. 450 · 41063 Mönchengladbach

e-motion
DIE E-BIKE EXPERTEN



**Jetzt e-Bikes
testen, verlieben
und losfahren!**

e-Bikes | Lastenräder | Dreiräder | Service

e-motion e-Bike Welt

Friedrich-Ebert-Straße 21 | 41352 Korschenbroich
02161 247 810-0 | moenchengladbach@emotion-ebikes.de



ONLINE-KNÖLLCHEN

STARTEN IN MÖNCHENGLADBACH

Die Stadt Mönchengladbach hat Mitte März das sogenannte Online-Knöllchen eingeführt. Damit wird das bisherige Verfahren bei festgestellten Ordnungswidrigkeiten im ruhenden Verkehr digitaler abgewickelt.

Statt des bisherigen Hinweiszettels erhalten Betroffene künftig einen Zettel mit QR-Code und Zugangsdaten zu einem Online-Portal, unter <https://owi.moenchengladbach.de>. Hier kann sofort eingesehen werden, was konkret vorgeworfen wird. Dazu gehören das Beweisfoto, der Tatvorwurf, Tatdatum und Uhrzeit, der Tatort sowie das betroffene Kennzeichen.

Im Verwarnungsbereich bis 55 Euro kann der offene Betrag direkt online bezahlt werden. Möglich sind Zahlungen per Kreditkarte, PayPal oder Banküberweisung. Mit der Zahlung ist die Verwarnung sofort erledigt und das Verfahren abgeschlossen, weiterer Aufwand für Betroffene entfällt. Wird eine Verwarnung direkt über

das Portal bezahlt, erfolgt auch kein weiterer Versand per Post.

Wer nicht zahlt, weil zum Beispiel eine Erklärung zum Vorfall abgegeben werden soll, erhält wie bisher eine schriftliche Verwarnung.

Im Bußgeldbereich dient das Online-Knöllchen nur als Hinweis- und Einsichtportal. Auch hier können die relevanten Informationen online abgerufen werden. Eine Zahlung ist in diesen Fällen jedoch nicht möglich. Die Halter*innen erhalten wie bisher eine schriftliche Anhörung. Im Anschluss wird dann der Bußgeldbescheid mit Gebühren und Auslagen erlassen.

Mit dem neuen Verfahren stehen Informationen nun schneller zur Verfügung und der Ablauf wird einfacher. Alle Daten werden zudem automatisch in einer elektronischen Akte erfasst. Auch Beweisfotos werden unmittelbar in das Verfahren übernommen.

NEW MÖBUS

FUNDBÜRO NUN AM EUROPAPLATZ

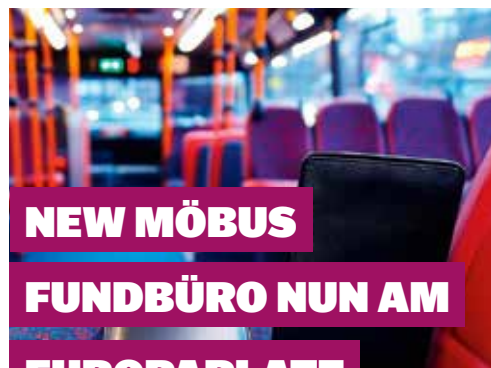
Das NEW MöBus Fundbüro zieht um und befindet sich ab dem 20. März 2026 im NEW MöBus KundenCenter am Europaplatz in Mönchengladbach. Das Fundbüro im KundenCenter am Marienplatz bleibt ab dem 19. März 2026 geschlossen.

Der neue Standort des Fundbüros am Europaplatz bietet zahlreiche Vorteile: Er befindet sich zentral im Herzen von Mönchengladbach und ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln bequem erreichbar. Außerdem profitieren Kund:innen von kurzen Wegen zu weiteren Serviceeinrichtungen sowie einer modernen, barrierefreien Ausstattung.

Adresse und Öffnungszeiten des Fundbüros

NEW MöBus Fundbüro
Goebenstraße 4-8
41061 Mönchengladbach

Mo. – Mi. u. Fr.: 9:00 – 17:00 Uhr
Do.: 9:00 – 18:00 Uhr
Sa.: 9:00 – 14:30 Uhr



VON DER KITA IN DIE SCHULE

INFOVERANSTALTUNGEN FÜR ELTERN

Der Übergang von der Kindertagesstätte (Kitas) in die Grundschule ist für Kinder und deren Eltern ein großer Schritt. Schon vorher gibt es dabei oft viele Fragen: „Wie geht es für mein Kind nach der Kita weiter?“, „Was ist in den zwei Jahren vor dem Schulbesuch besonders wichtig für mein Kind?“, „Wo erhalte ich Beratung oder Kontaktadressen?“.

Antworten bieten dabei Informationsveranstaltungen der Stadt, die diese in Zusammenarbeit mit den Kitas und Grundschulen anbietet.

Damit möglichst viele Eltern das Angebot wahrnehmen können, finden diese im April und Mai 2026 an unterschiedlichen Orten zu unterschiedlichen Zeiten statt: mittags oder abends, in Schulen oder zentral an bekannten Orten im Stadtteil. Auch eine digitale Veranstaltung wird im Juni 2026 angeboten. Für Kinder mit potentielltem Förderbedarf werden im September 2026 zwei weitere Veranstaltungen angeboten.

Neben Informationen zu Fördermöglichkeiten von Vorschulkindern, stellen auch Kitas und Grundschulen vor, wie sie beim Übergang qualifiziert unterstützen. Dabei geht es unter anderem auch um die Bedarfe und Möglichkeiten von gezielter Sprachförderung. Die Eltern und Familien

können wählen, welche Veranstaltung sie besuchen möchten. Bei einigen Veranstaltungen gibt es eine Kinderbetreuung. Teilweise ist eine telefonische Voranmeldung nötig, dies ist bei den Veranstaltungen vermerkt.

Bei zwei großen zentralen Veranstaltungen im April werden in diesem Jahr zum ersten Mal die Sprachstandsfeststellungen parallel zu den Informationsveranstaltungen durchgeführt. Hierfür erhalten die davon betroffenen Familien eine separate Einladung.

Unter www.stadt.mg/Kita-grundschule gibt es eine gesamte Übersicht der Veranstaltungstermine sowie Veranstaltungsorte.

IN EIGENER SACHE

LESERSCHAFTSUMFRAGE 2026

Haben Sie ca. 10 Minuten Ihrer Zeit für uns übrig?

So lange dauert es etwa, die 25 Fragen unserer diesjährigen Leserschaftsbefragung zu beantworten. Seit Mitte März ist sie nun unter umfrage.hindenburg.de online und wird noch bis Ende April dort abrufbar sein, denn wir hätten gerne so viele Meinungen und Antworten wie möglich.

Ohne Sie gibt es keinen HINDENBURGER und ohne Feedback zu unserem Stadtmagazin können wir es nicht auf die Wünsche und Interessen unserer Leserschaft ausrichten.

Neben Fragen zum HINDENBURGER und zur Mediennutzung im Allgemeinen gibt es noch ein paar Fragen, die uns dabei helfen, ein zukünftiges Projekt auf die Beine zu stellen, und natürlich die üblichen soziodemografischen Daten, damit wir die Umfrage auch auswerten und einordnen können.

Selbstverständlich erfolgt die Umfrage absolut anonym und es werden keinerlei Daten gespeichert, die Rückschlüsse auf eine beantwortende Person zulassen.

Wir bedanken uns herzlich im Voraus für Ihre Unterstützung und freuen uns darauf, den HINDENBURGER dadurch weiter interessant und mitnehmenswert für Sie zu gestalten!



KEIN GOURMETFESTIVAL 2026 IN MG

Wer sich schon auf das diesjährige Gourmetfestival in Mönchengladbach gefreut hat, wird enttäuscht. Auf Nachfrage unserer Redaktion teilten uns die Veranstalter mit, dass die beliebte Veranstaltung dieses Jahr wegen der anstehenden Umbauarbeiten des Sonnenhausplatzes, der ein zentraler Teil des Festivals ist, nicht stattfinden wird.

Nun können sich die Genießer umso mehr auf das Weinfest Gladbach [g]niessen freuen, das vom 04.-06.09 rund um die Erholung eine neue Heimat gefunden hat.

MEIN KINO

SONDERPROGRAMME IN DER CINEFACTORY IM HAUS ZOAR

DAS BESONDERE PROGRAMM IM APRIL

FSK 12 103 Min.	FSK 16 116 Min.	FSK 12 122 Min.	FSK 6 147 Min.	FSK 12 89 Min.
MI. 01.04. 20:00 Uhr	MI. 08.04. 20:00 Uhr	MI. 15.04. 20:00 Uhr	MI. 22.04. 20:00 Uhr	Sa. 29.04. 20:00 Uhr

BEST OF CINEMA



FSK 16 | 122 Min.

DI. 07.04.
20:00 Uhr

SONDER PROGRAMM

Christliches Kino



FSK 12 | 132 Min.

SA. 11.04.
11:00 Uhr



„ARIRANG“

LIVE VIEWING

Goyang

SA. 11.04. 11:45 Uhr 15:45 Uhr

Tokyo

SA. 18.04. 11:45 Uhr 15:45 Uhr



SIEGFRIED

SA. 26.04. 15:00 Uhr 330 Min.



DIE NEUE CINEFACTORY KUNDENKARTE

Sparen Sie 1,50 € auf Ihren Kinoticketkauf online oder an der Kinokasse (ausgenommen Sonderveranstaltungen). Die neue Kundenkarte ist ab sofort an der Kinokasse erhältlich (Mindestaufladewert: 10 €).

Kochschule IM HAUS ZOAR

Am **Dienstag, den 07.04.** und **Mittwoch, den 08.04.** starten wir mit neuen Kochkursen mit **Johann Lafer** in das neue Jahr der Kochschule im Haus Zoar.

Johann Lafer verrät seine persönlichsten Rezepte und einige seiner besten Geheimtipps beim Kochen. Genussvoll, lecker, inspirierend. Er erzählt von Köstlichkeiten, mit denen er unvergessliche Erinnerungen und Erlebnisse verbindet.

Informationen und Anmeldung unter [cinefactorymg.de](https://www.cinefactorymg.de)



Weitere Infos und Tickets an der Kinokasse oder online unter www.cinefactorymg.de

Cinefactory im Haus Zoar
Kapuzinerplatz 12 (Eingang Viersener Straße), 41061 Mönchengladbach
Kassenöffnungszeiten: Montag - Sonntag, 16:00 - 20:00 Uhr





JUGENDSPORTLER-

EHRUNG 2026

Zum 45. Mal lud die Sportjugend im Stadtsportbund zur Jugendsportlerehrung – und die Bilanz kann sich sehen lassen.



Am 13. März kamen im Forum der Stadtparkasse Mönchengladbach 139 junge Sportlerinnen und Sportler zusammen, um gemeinsam mit ihren Trainerinnen und Trainern ein starkes Jahr 2025 zu feiern. Geehrt wurde, wer bei Bezirks- oder Landesmeisterschaften gepunktet, bei Deutschen Meisterschaften vorne mitgemischt oder sogar auf internationalem Parkett Medaillen geholt hatte.

Für Unterhaltung zwischen den Ehrungen sorgten die Power Crew aus Vorst mit einem Showtanz und die Rollbrettunion mit beeindruckenden Brettkünsten. Besonders gespannt dürfte das Publikum den Worten von Mats Grambusch und Julia Sonntag gelauscht haben: Die beiden Hockey-Profis berichteten von ihren Erfahrungen bei internationalen Meisterschaften – und warben dabei für die Olympia-Bewerbung der Region KölnRheinRuhr für Spiele in Deutschland.

Ein Abend, der zeigte, wie viel sportliches Talent in Mönchengladbach steckt.



TEXTILFABRIK 7.0 - MÖNCHEGLADBACH

WEBT AN SEINER ZUKUNFT

Im Monforts-Quartier ist die Textilfabrik 7.0 offiziell gestartet – ein Millionenprojekt, das die alte Textilstadt neu erfindet.

Mönchengladbach und Textil – das ist eine Geschichte, die weit über 100 Jahre zurückreicht. Lange schien sie allerdings der Vergangenheit anzugehören. Jetzt aber bekommt sie eine moderne Fortsetzung: Mit dem Kick-off der Textilfabrik 7.0 (kurz: T7) im Monforts-Quartier hat die Vitusstadt den Startschuss für eines der ambitioniertesten Industrieprojekte im Rheinischen Revier gegeben.

Die Idee dahinter ist so simpel wie dringend nötig: Die Textil- und Modeindustrie verursacht weltweit rund zehn Prozent aller CO²-Emissionen – gleichzeitig kämpfen deutsche Hersteller mit massivem Wettbewerbsdruck aus Fernost. T7 will genau diesen Knoten lösen, indem Forschung, Industrie und Technologie enger zusammenrücken als je zuvor.

Robotik, digitale Prozessketten, Biotechnologie und On-Demand-Fertigung in sogenannten Microfactories sind die Werkzeuge, mit denen das gelingen soll. Vier Kernmodule bilden dabei das Rückgrat des Projekts: On-Demand-Fertigung, MicroFactory Engineering, Digital Textiles und Biosphere.

Beim Auftakt im Monforts-Quartier kamen Vertreter aus Wirtschaft, Wissenschaft und Politik zusammen. OB Felix Heinrichs brachte es auf den Punkt: „Wer an Textil denkt, kommt an Mönchengladbach nicht vorbei.“ Und Professorin Dr. Susanne Meyer, Präsidentin der Hochschule Niederrhein, ergänzte: T7 stehe exemplarisch dafür, was angewandte Forschung heute leisten müsse – Wissenschaft, Industrie und Gesellschaft zusammenbringen, um konkrete Lösungen zu entwickeln. Hinter dem Projekt stehen gewichtige Partner: darunter die Hochschule Niederrhein, die RWTH Aachen, zwei Textilverbände, die Textilakademie NRW und die WFMG – gefördert von Bund und Land.

Das Leitmotiv „Von der Kohle zur KI“ ist dabei mehr als eine griffige Formel. T7 ist eines von 19 Ankerprojekten im Strukturwandel des Rheinischen Reviers und soll langfristig zu einem ganzen Industriepark der Zukunft wachsen – mit Zero-Emission-Produktion, Raum für innovative Unternehmen und nachhaltige Textil-Start-ups. Mönchengladbach näht also gerade an einem neuen Kapitel seiner Industriegeschichte. Man darf gespannt sein, wie es aussieht, wenn der Vorhang fällt.

**Zur Verstärkung
unseres Teams
suchen wir:**

m markimpuls
werbeagentur + verlag

**Mitarbeiter/in
Vertrieb / Mediaberatung** m/w/d

in Teilzeit 25 Std. / Wo.

Weitere Informationen auf www.markimpuls.de/jobs.html

Srahlend weiße Zähne

dank professionellem Bleaching

Foto: JO BLA CO - stock.adobe.com

Ein helles, gepflegtes Lächeln mit weißen Zähnen wird heute häufig mit Attraktivität und einem gesunden Erscheinungsbild verbunden. Im Alltag können jedoch Genussmittel wie Kaffee, Tee, Rotwein oder Cola – und besonders das Rauchen – die natürliche Zahnfarbe verändern. Dadurch entstehen oftmals sichtbare Verfärbungen, die die Zähne dunkler oder gelblich erscheinen lassen. Doch auch ohne äußere Einflüsse kann die natürliche Zahnfarbe leicht gelbliche oder bräunliche Nuancen aufweisen.

Wer sich ein frisches, natürlich wirkendes Weiß für sein Lächeln wünscht, kann mit modernen Bleaching-Verfahren schonend und effektiv nachhelfen.

„Ein Lächeln ist das schönste, was du tragen kannst“ – so besagt es ein bekanntes Sprichwort. Tatsächlich wünschen sich laut Studien rund 85 % der Deutschen hellere Zähne. Zudem zeigt eine Untersuchung des King's

College in London, dass eine strahlende Zahnfarbe sowohl im Berufs- als auch im Privatleben als Erfolgsfaktor gilt. Ein sympathisches, selbstbewusstes Lächeln kann Türen öffnen – kein Wunder also, dass immer mehr Menschen Wert auf ihre Zahnästhetik legen.

Während zahlreiche Unternehmen Home-Bleaching-Produkte anbieten, raten Experten dringend davon ab. Der unsachgemäße Umgang mit Bleaching-Mitteln kann zu empfindlichen Zähnen, Zahnfleischreizungen oder gar Schäden am Zahnschmelz führen. Deshalb sollte eine Zahnaufhellung stets von Fachpersonal durchgeführt werden. Die Praxis für Zahnheilkunde & Implantologie Dr. Isabelle Grünewald und Kollegen bietet ihren Patienten eine sichere, professionelle Beratung sowie schonende Bleaching-Methoden an, die individuell auf ihre Bedürfnisse abgestimmt sind.

Die Vorteile des Power-Bleachings

Für alle, die sich besonders schnelle und intensive Ergebnisse wünschen, ist das Power-Bleaching die optimale Wahl. Diese Methode zeichnet sich durch

eine besonders effektive Aufhellung in nur einer Sitzung aus. Mithilfe einer hochkonzentrierten Bleaching-Formel und spezieller Lichtaktivierung können Verfärbungen tief im Zahnschmelz entfernt und auch die natürliche Zahnfarbe insgesamt aufgehellt werden.

Seit Kurzem arbeitet die Praxis für Zahnheilkunde & Implantologie Dr. Isabelle Grünewald und Kollegen mit dem Bleaching System von fläsh. Einer innovativen Bleaching-Methode „Made in Germany“. Dieses Verfahren ermöglicht besonders schonende und gleichzeitig effektive Zahnaufhellungen. Durch die speziell entwickelte LED-Lichttechnologie wird das Bleaching-Gel optimal aktiviert, wodurch die Zähne gezielt und gleichmäßig aufgehellt werden können. Das fläsh-System zeichnet sich vor allem durch eine kurze Behandlungsdauer, hohe Wirksamkeit und eine besonders zahn-schonende Anwendung aus.

Die Praxis für Zahnheilkunde & Implantologie Dr. Isabelle Grünewald und Kollegen bekommen Sie eine sichere und individuell abgestimmte Power-Bleaching-Behandlung – für ein strahlend weißes Lächeln in kürzester Zeit!

Das erfahrene Team berät Sie gerne. Vereinbaren Sie einen Termin in der Praxis und lassen Sie sich zu einem strahlend weißen Lächeln verhelfen – für ein selbstbewusstes und sympathisches Auftreten in jeder Lebenslage!



Dr. Isabelle Grünewald



Krahnendonk 7
41066 Mönchengladbach
praxis@zahnarzt-drgruenewald.de

www.zahnarzt-drgruenewald.de





OB VERMIETUNG, KAUF ODER VERKAUF,
WIR SUCHEN DAS OPTIMALE ERGEBNIS.

G.Obrock
Immobilien- u.
Finanzierungsvermittlung GmbH

- › Möchten Sie Ihre Immobilie zum höchstmöglichen Preis verkaufen?
- › Möchten Sie sich räumlich verändern? Beispielweise vom Haus zur Eigentumswohnung oder senioren-gerechtes Wohnen?

www.obrock.de
Telefon: 02161 / 2 47 59-0
E-Mail: info@obrock.de

ETATS KÖNNEN SIE WOANDERS VERBRENNEN

**Wir bringen Ihre Werbung dahin
wo sie hingehört - in die Hände
Ihrer Zielgruppe.**

12x im Jahr
gedruckt, digital, online, social

Jetzt unverbindlich beraten lassen,
wie auch Ihre Werbung da liegt, wo sie
gesehen wird.

0 21 61 - 686 95 20
media@marktimпульс.de

HINDENBURGER

Exposé

BESTLAGE – GROSSES WOHNHAUS MÖNCHENGLADBACH – BUNTER GARTEN



Fotos: Obrock

Wohnfläche:

ca. 246 m²

Zimmer:

7

Grundstück:

ca. 324 m²

Baujahr:

1930

LAGE: Wohnen am Bunten Garten – eine der exklusivsten Adressen Mönchengladbachs. Hier verbinden sich urbaner Lebensstil und grüne Oase zu einem außergewöhnlichen Wohnumfeld. Der Stadtpark liegt praktisch vor der Haustür und lädt zu Spaziergängen, Sport oder Erholung ein.

Die Nachbarschaft besticht durch elegante Villen, gepflegte Gärten und ruhige Atmosphäre. Die Innenstadt mit Einkaufsmöglichkeiten, Restaurants und Kulturangeboten erreichen Sie in wenigen Minuten. Schulen, Kitas, Ärzte und alle Einrichtungen des täglichen Bedarfs befinden sich in direkter Nähe. Öffentlicher Nahverkehr und Autobahnen (A52, A44, A61) sind bestens angebunden – ideal für Berufspendler und Vielreisende.

OBJEKT: Dieses außergewöhnliche, voll unterkellerte Reihenvillenhaus in begehrter, zentraler Lage am Bunten Garten wurde ca. 1930 erbaut und bietet ca. 246 m² Wohnfläche auf einem 324 m² großen Grundstück. Es verbindet historischen Charme mit modernem Komfort.

Erdgeschoss: Drei Zimmer (zwei mit ehemaliger Schiebetür), Gäste-WC, Abstellraum, Terrasse und Garten.

Obergeschoss: Drei Zimmer, darunter ein Erkerzimmer, großzügiges Bad mit Wanne, Dusche und Bidet, Balkon/Terrasse am Schlafzimmer.

Dachgeschoss: Drei Zimmer und Duschbad.

Das in massiver Bauweise errichtete Haus mit rückseitiger Klinkerfassade verfügt über eine Öl-Zentralheizung und teilweise elektrische Durchlauferhitzer. Zwei mit Naturstein versehene Terrassen – eine davon überdacht – laden zum Feiern und Entspannen ein. Im hinteren Gartenbereich befinden sich eine kleine Sitzgelegenheit und ein Gartenhaus. Der geflieste Keller ist

von Diele, Garten und Straße zugänglich (ideal für Fahrräder/Müllbehälter) und bietet Hobbyraum, Dusche, WC sowie Platz für eine Sauna.

Die Fassade wurde vor ca. 20 Jahren erneuert, Dachsanierung inkl. Dämmung und neuer Dachfenster erfolgte 2013, Gauben mit Zink verkleidet. Im EG ist Echtholzparkett, EG und 1. OG haben noch schönen Stuck.

Eine besondere und seltene Gelegenheit, die so schnell nicht wiederkommt. Überzeugen Sie sich in einem persönlichen Gespräch und mit einer Besichtigung.

AUSSTATTUNG:

- Vollkeller
- zwei Bäder
- Holztreppe
- EG Echtholzparkett
- Rollläden
- teilweise Stuck

Energiebedarfsausweis: Bedarfsausweis
Endenergiekennwert: 146,70 kWh/(m²a)

EEK: E

Heizungsart: Zentralheizung

Befuerung: Öl

Gültig bis: 15.08.2035

Baujahr EnEv: 2006

**G. OBROCK IMMOBILIEN- UND
FINANZIERUNGSVERMITTLUNG GMBH**

Viersener Str. 48
41061 Mönchengladbach
Tel.: (02161) - 24 75 90
E-Mail: info@obrock.de
www.obrock.de





VOM CONTAINER ZUM CAMPUS

EIN NEUES „DORF“ FÜR DIE BILDUNG

Mönchengladbach investiert rund 130 Millionen Euro in die an der Breite Straße entstehende, siebte Gesamtschule der Stadt. Während der Unterricht 2026 zunächst in einem modularen Interimsbau startet, versprechen die Entwürfe für den massiven Neubau bis 2031 ein architektonisches Highlight mit Dach-Sportplatz und grüner „Schulstraße“.

Mönchengladbachs Eltern haben abgestimmt – und das Ergebnis ist mehr als deutlich. Fast die Hälfte aller angehenden Fünftklässler (rund 44 Prozent) hatte bei der jüngsten Anmelderunde eine Gesamtschule als Erstwunsch angegeben. Auf diesen anhaltenden Boom reagiert die Stadt jetzt mit einem echten Mega-Projekt: An der Breite Straße entsteht die siebte Gesamtschule. Allein für den Start im Schuljahr 2026/2027 haben sich bereits 142 Schülerinnen und Schüler angemeldet. Ein riesiger Vertrauensvorschuss, wenn man bedenkt, dass die Bagger für das provisorische Modulgebäude gerade erst anrollen. Doch das eigentliche Highlight ist die Vision für den dauerhaften Campus, der bis 2031 fertiggestellt werden soll.

Dass die Stadt es mit diesem neuen Standort ernst meint, zeigt allein schon die Summe von rund 130 Millionen Euro, die für den Interimsbetrieb und den späteren Massivbau in die Hand genommen werden.

Das architektonische Konzept folgt der Idee einer „kleinen Schule in der Schule“. Der Campus wird in fünf verschiedene Bauteile gegliedert, die durch eine zentrale, lichtdurchflutete „Schulstraße“ miteinander verbunden sind. Im viergeschossigen Herzen der Anlage finden künftig das Foyer, der Speisesaal sowie Ateliers für Kunst und Textilgestaltung mit einer eigenen Kunstterrasse Platz. Anstatt Schüler in starre Klassenzimmer zu pressen, setzen die Planer auf flexible Differenzierungsräume, gemütliche Rückzugsorte und ein Selbstlernzentrum mit integrierter Bibliothek.

Auch optisch und energetisch spielt der Entwurf in der ersten Liga. Die Gebäudeteile sind versetzt und unterschiedlich hoch angeordnet, um sich harmonisch in die Umgebung einzufügen. Ein echtes Highlight wird die neue Dreifach-Sporthalle, die nicht nur für den Vereinssport offenstehen soll, sondern auf ihrem Dach sogar ein eigenes Spielfeld bekommt. Drumherum entstehen ein Schulgarten, eine Chillout-Wiese und Retentionsflächen. Beheizt und gekühlt wird der komplett barrierefreie Campus durch eine smarte Kombination aus Erdwärmepumpe, Photovoltaik-Anlage und einem Eisspeicher. Wenn der Rat den finalen Baubeschluss absegnet, bekommt Mönchengladbach hier ein Vorzeigeprojekt, das weit über die Stadtgrenzen hinaus Strahlkraft haben dürfte.

App laden.
Keine Abfuhr verpassen.
Wilden Müll melden.

www.mags.de

»Volksverein Mönchengladbach«
gemeinnützige Gesellschaft gegen Arbeitslosigkeit mbH®

Möbel und geprüfte E-Geräte

Kleinformel Rahmen

Kleidung

Rapsöl

Kleidung

Kleidung

Kleidung

Kleidung

Kleidung

**second hand
6 mal in
unserer Stadt**

Möbelhalle:
Geistenbecker Str. 107
41199 MG-Geistenbeck

Kleiderläden:
Geistenbecker Str. 118
41199 MG-Geistenbeck

St. Helena-Platz 7
41179 MG-Rheindahlen

Eickener Str. 141-147
41063 MG-Eicken

Roermonder Str. 56-58
41068 MG-Waldhausen

Dünner Str. 173
41066 MG-Neuwerk

Geöffnet:
Mo-Fr 9:30–18 h
Sa 9:30–13 h

Zentrale:
02166 671 16 00

teilen macht reich

www.volkverein.de

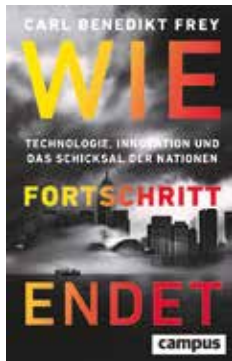
Glas Keramik Hausrat

Wir sind Partner der Familienkarte!

Bücher Spiele CDs

Accessoires

Carl Benedikt Frey

WIE FORTSCHRITT ENDET - TECHNOLOGIE, INNOVATION UND DAS SCHICKSAL DER NATIONEN

Der Autor untersucht, warum sich manche Nationen an den technologischen Fortschritt anpassen und andere scheitern. Entscheidend sei, ob Staaten zum richtigen Zeitpunkt auf Zentralisierung oder Dezentralisierung setzen. Obwohl es der Buchtitel suggeriert: Frey hat kein Buch über das finale Ende des Fortschritts geschrieben. Ihn interessiert sowohl, wann Nationen stagnieren oder kollabieren, als auch wann sie aufsteigen. Zwar verspricht er keine Prognosen für die Zukunft, aber tiefere Einsichten in das Wesen des wirtschaftlich-technischen Fortschritts. Fortschritt verlange daher zweierlei.

Nationen und Unternehmen müssten zunächst rechtzeitig erkennen, wann etablierte Strukturen schöpferisch zerstört sind und neue Ideen dezentral erkundet werden müssen. Dann aber auch, wann über stärkere Zentralisierung und Standardisierung massenhaft nützliche Produkte herzustellen sind. Letzteres helfe vor allem, um im internationalen Wettbewerb aufzuholen. In einem beeindruckenden Geschichtsdurchgang untersucht Frey das unter anderem am römischen Reich, an islamischen Staaten, den USA, China, Japan, Russland und Westeuropa.

Campus Verlag | 548 Seiten | HC | 34,- € | ISBN: 978-3-593-52186-2

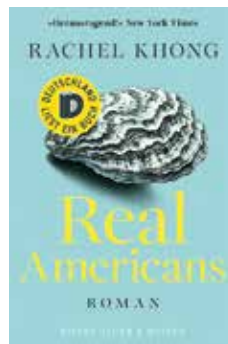
Eine Empfehlung von:

ANTIQUARIAT AM ST. VITH
Rathausstr. 10 | 41061 Mönchengladbach
www.antiquariat-am-stvith.de

Online Shop



Rachel Khong

REAL AMERICANS

Ein interessanter Roman, der geschickt in drei Abschnitte unterteilt ist, die jeweils eine andere Erzählperspektive haben. Zunächst folgt man der jungen Lily Chen im New York der Jahrtausendwende. Als Tochter einer chinesischen Einwandererfamilie sucht sie ihren Platz in der Gesellschaft. Sie verliebt sich in den wohlhabenden Matthew, den Erben eines großen Pharmaunternehmens.

Im zweiten Teil wechselt nicht nur die Perspektive, sondern die Handlung springt auch 21 Jahre in die Zukunft: Man lernt ihren Sohn Nick kennen. Dessen größte Frage betrifft seine

Herkunft, vor allem seinen Vater, doch bei der Suche nach ihm kommen düstere Familiengeheimnisse ans Licht. Zum Abschluss trifft man auf die Großmutter May, die ihre Vergangenheit aufarbeitet und in der Gegenwart versucht, sich mit ihrer Tochter zu versöhnen. Die Frage, die im Mittelpunkt steht: Wodurch definiert man einen „echten Amerikaner“ – durch die Geburt, die Herkunft oder die Genetik?

Ein kluges, emotionales Buch, das durch seine unterschiedlichen Blickwinkel bis zur letzten Seite überzeugt.

Kiepenheuer Witsch | 528 Seiten | HC | 24,- € | ISBN: 978-3-462-00572-1

Eine Empfehlung von:

BUCHHANDLUNG DEGENHARDT
Friedrichstr. 14 | 41061 Mönchengladbach
www.buchhandlung-degenhardt.de

Online Shop



Robert Menasse

DIE LEBENS-ENTSCHEIDUNG

Bücherwände sind im Umfeld der Wiener Familie Fiala überall zu finden, nur keine Bücher. Das sieht bei Franz Fialas Mutter ganz anders aus. Bildung durch Lektüre, sie liest gerne Klassiker, Lyrik, liebt Theater- und Opernbesuche. Ihrem Sohn Franz trägt sie klassische Texte und Gedichte vor. Sie ermöglicht ihm ein Studium, er beginnt eine Laufbahn als promovierter Jurist bei der Kommission in Brüssel. Jahre später, von der Bürokratie zerrieben, trifft er eine Entscheidung. Er orientiert sich neu und fast gleichzeitig treten heftige Schmerzen auf, eine schwere Krankheit bedroht sein Leben. Der Sohn verschweigt den Befund, er möchte die Mutter nicht belasten. Diese jedoch fühlt und ahnt Ungutes. Im Gegenzug sieht der Sohn,

wie seine inzwischen alte Mutter langsam „zerfällt“ und deutlich nachlässt. Um ihr das Leid über sein schweres Schicksal zu ersparen, setzt er alles daran, sie zu überleben. Das Buch handelt von einer wunderbar innigen, durchaus kritisch hinterfragten Mutter-Sohn-Beziehung. Lebenslust und Verlust werden thematisiert. Die genaue, feine Sprache transportiert Gefühlslagen und Stimmungen besonderer Art. Der Ton schwankt zwischen tiefer Ernsthaftigkeit und charmanter Leichtigkeit. Eine „Melange“, die berührt und besticht. Diese aufwühlende Novelle ist von ergreifender Schönheit und Tiefe.

Suhrkamp Verlag | 158 Seiten | HC | 22,- € | ISBN: 978-3-518-43274-7

Eine Empfehlung von:

BUCHHANDLUNG WACKES
Korschenbroicher Str. 81 | 41065 MG
<https://www.wackes-buch.de>

Online Shop



Ferdinand von Schirach

DER STILLE FREUND

Ferdinand von Schirach schreibt über die Verletzlichkeit des Menschen, über seine Triumphe und sein Scheitern. Seine Geschichten erzählen von der Gesellschaft, vom Tod und von Verbrechen, von Musik, Film, Malerei und Philosophie. Sie spielen in Berlin, Kapstadt, Rom, Wien und an der Côte d'Azur. Sie berichten von privaten Begegnungen, von historischen Ereignissen und von Persönlichkeiten wie dem Tennisspieler Gottfried von Cramm, dem Architekten Adolf Loos oder dem Wiener Schriftsteller, Schauspieler und Kulturphilosophen Egon Friedell.

Und immer wieder erzählt DER STILLE FREUND von Zufällen, die ein Leben unaufhaltsam verändern, von der Unbegreiflichkeit und Großartigkeit des Menschen, von der Zerbrechlichkeit des Daseins und der Sehnsucht nach Schutz, Sicherheit und Freiheit.

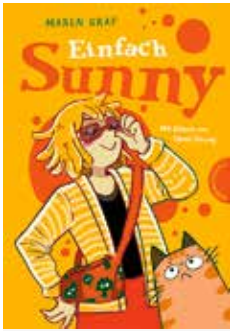
Luchterhand Verlag | 176 Seiten | HC | 22,- € | ISBN: 978-3-630-87812-6

Eine Empfehlung von:

PROLIBRI
Zur Burgmühle. 20 | 41199 MG-Odenkirchen
www.prolibri-buchladen.de



Maren Graf
EINFACH SUNNY



Das blinde Mädchen Sunny stolpert an einem Samstag-nachmittag über den schüchternen und schweigsamen Ben, der mitten auf dem Gehweg sitzt. Ben hat etwas verloren, will aber nicht verraten, was es ist. Ein klarer Fall für die selbsternannte Sachen-Sucherin Sunny, die mit Elan und Empathie die Suche aufnimmt. Während die beiden sich auf die Verfolgungsjagd machen, kommen ihnen nicht nur Felix und seine Bande aus der Klasse über Ben sondern auch ein gefährlicher Dackel in die Quere. Um Bens geheimes Ding zu finden, muss Sunny mit allen Sinnen ermitteln und beweist, dass man nicht sehen können muss, um eine echte Detektivin zu sein und prima alleine zurechtzukommen.

Eine humorvolle Freundschafts- und spannende Detektivgeschichte mit einer mutigen, starken Heldin und einer ungewöhnlichen Perspektive. Perfekt für alle ab 8 Jahren.

Thienemann Verlage | 208 Seiten | HC | 15,- € | ISBN: 978-3-522-18863-0

Eine Empfehlung von:

BUCHHANDLUNG DEGENHARDT
Friedrichstr. 14 | 41061 Mönchengladbach
www.buchhandlung-degenhardt.de

Online
Shop



Morgan Payer
ZWEI IN EINEM BILD



Eine (Kunst-) Liebesgeschichte über die Grenzen von Zeit und Raum hinweg.

Jean ist gefangen im Museum, in einem Bild, das sein Vater Henri Matisse einst malte. Tagsüber muss er in Pose sitzen, nachts kann er sich frei durch die Bilder des Museums bewegen. Trotzdem ist ihm langweilig. Bis Claire, die nachts im Museum putzt, zufällig herausfindet, wie sie das Gemälde betreten kann. Jean verliebt sich sofort in sie. Gemeinsam durchstreifen sie die Kunstwerke des Museums und erleben so manches Abenteuer, bis ihre Welt aus Licht und Farben in Gefahr gerät.

Klingt das nicht verrückt und zugleich total romantisch? Ein zauberhaftes Lesevergnügen!

Hoffmann und Campe | 353 Seiten | HC | 26,- € | ISBN: 978-3-455-02118-9

Eine Empfehlung von:

NIERSLESER
JÖRG & ANNETTE TOMZIG
www.instagram.com/Niersleser



Literaturtipps aus der Leserschaft



Ulli Kulke, Reinhard Mohr (Hrsg.)
WENN DAS DENKEN DIE RICHTUNG ÄNDERT



Wir ändern uns – auch im Denken. Wolf Biermann hat dafür die knappste Formel gefunden: „Ich bin immer häufiger nicht mehr meiner Meinung.“ Dieses Staunen über sich selbst ist der Ausgangspunkt dieses Buches. Die Herausgeber Ulli Kulke und Reinhard Mohr versammeln zwölf Autorinnen und Autoren, fast alle geprägt von '68, linken Milieus oder der grünen Bewegung. Sie fragen sich, wie es dazu kam, dass sie heute nicht mehr von der Revolution träumen, dass Marktwirtschaft, parlamentarische Demokratie und Rechtsstaat für sie zu den großen Errungenschaften zählen, und dass ihnen die Freiheit so wichtig ist, dass sie auf betreutes Denken gut verzichten können.

Erzählt wird anschaulich und persönlich: von Irrtümern, Kurskorrekturen und komischen wie bitteren Momenten. Denn kaum etwas ist schwerer, als sich von einem Weltbild zu lösen, das zur geistigen Heimat geworden ist. Über allem schwebt die bequeme Gleichung: Wer nicht links ist, gilt als rechts – und wer rechts ist, steht schnell unter Nazi-Verdacht. Diese Abkürzung ersetzt kein Argument. Darauf antworten zwölf Autorinnen und Autoren mit ihren eigenen Geschichten: offen, konkret und der Wirklichkeit zugewandt.

Kohlhammer Sachbuch | 259 Seiten | HC | 24 € | ISBN: 978-3-17-047170-2

Sarah Weber
EISVOGELTRÄUME – ROMAN VOM NIEDERRHEIN



Nach über zwanzig Jahren reist Kathrin erstmals wieder an den Niederrhein, um nach dem verschwundenen Amulett ihrer verstorbenen Mutter zu suchen. Die Begegnung mit ihrer eigenwilligen Tante Elsa und mit Jakob, dem Spielkameraden aus Kinderzeiten, reißt längst überwunden geglaubte Wunden der Vergangenheit wieder auf. Kann sie ihr Trauma überwinden und einen Neuanfang wagen?

Eine sehr einfühlsam erzählte Geschichte über Liebe, Verlust und neue Hoffnung. Und zugleich eine Hommage an den Niederrhein, an Landschaft und Menschen, die Bodenständigkeit und das Miteinander.

Gmeiner-Verlag | 240 Seiten | TB | 14,- € | ISBN: 978-3-8392-8087-4

Eine Empfehlung von:

NIERSLESER
JÖRG & ANNETTE TOMZIG
www.instagram.com/Niersleser



Wenn Farben und Formen Geschichten erzählen

Bühnen- und Kostümbildnerin Kirsten Dephoff über ihre Arbeit an „Dingens“

Redaktion: Jessica Sindermann

Das Theater ist für viele ein Ort der Magie – ein Raum, in dem Geschichten lebendig werden, Träume Gestalt annehmen und Emotionen spürbar sind. Hinter dieser Magie stehen Menschen, die mit Kreativität, Liebe zum Detail und unerschütterlicher Leidenschaft jede Inszenierung formen. Eine von ihnen ist Kirsten Dephoff, freischaffende Bühnen- und Kostümbildnerin, die zuletzt auch die Schauspielproduktion *Drei Schwestern* von Anton Tschechow, *Die Passagierin* von Mieczysław Weinberg und *Mann ist Mann* von Bertolt Brecht und *Madama Butterfly* am Theater Krefeld und Mönchengladbach mit ihren Entwürfen maßgeblich geprägt hat.



Foto: Weitz + Bühler

Kirsten Dephoff: Bühnenbild und Kostüme bereichern sich bei mir immer gegenseitig. Bei *Dingens* gibt es zum Beispiel einen sehr abstrakten Raum in knalliger Farbe. Dazu habe ich ebenso auffällige Kostüme entworfen. Für mich ist es wichtig, dass Bühne und Kostüme im Dialog stehen – so entsteht ein stimmiges, lebendiges Gesamtbild.

HINDENBURGER: Was war der erste visuelle Impuls, den Sie beim Lesen des Textes für die Welt von *Dingens* hatten?

Kirsten Dephoff: Mich hat der Name *Dingens* (*hebräisch: Chefetz) inspiriert. Im Hebräischen heißt „Chefetz“ so viel wie „das Ding“. Das hat mich auf die Idee gebracht, dass jeder Mensch viele Dinge um sich hat – eine Fülle von Alltagsobjekten, die gleichzeitig symbolisch wirken können. Daraus entstand der Ansatz für einen einzigen, vielseitig nutzbaren Raum, in dem Straßenszenen, Cafés und andere Orte stattfinden.

HINDENBURGER: Der Titel *Dingens* klingt bewusst offen und vage. Wie haben Sie diese Offenheit in konkrete Bühnen- und Kostümentwürfe übersetzt?

Kirsten Dephoff: Obwohl der Titel vage ist, gibt das Stück konkrete Räume und Situationen vor. Ich habe diese nicht eins zu eins umgesetzt, sondern abstrahiert: Ein Schrank wird zur Straße, ein Tisch zum Café, ein Bett zu einem anderen Ort. Alles passiert in einem geschlossenen Bühnenraum, in dem die Figuren einander ausgesetzt sind. So bleibt die Offenheit des Titels erhalten, gleichzeitig entsteht ein Raum, der Nähe, Spannung und Konflikte sichtbar macht.

Mit *Dingens* betritt das Publikum nun eine Welt, in der Realität und Abstraktion miteinander verschmelzen, Farben und Formen Geschichten erzählen und selbst ein Lampenschirm plötzlich zum Kostüm wird. Im Gespräch öffnet Kirsten Dephoff die Türen zu ihrer künstlerischen Welt und erzählt sowohl von den ersten visuellen Impulsen, die ein Stück in ihr weckt, als auch von der feinen Balance zwischen Bühne, Kostümen und den Menschen, die auf ihr agieren!

HINDENBURGER: Sie haben sowohl Bühnenbild als auch Kostüme für *Dingens* entwickelt. Wie beeinflussen sich diese beiden Bereiche in Ihrer Arbeit gegenseitig?



HINDENBURGER: Welche Materialien, Farben oder Formen prägen das Bühnenbild, und welche Bedeutung haben sie für die Geschichte?

Kirsten Dephoff: Ich habe das Bühnenbild bewusst farbig gestaltet, um reale Figuren und Situationen in eine besondere Form zu bringen. Die Bühne ist hoch und breit, mit Möbeln und Objekten, die mehrfach genutzt werden können. Jede Form, jede Farbe unterstützt die abstrakte, aber zugleich nachvollziehbare Inszenierung der Geschichte.

HINDENBURGER: Gab es eine zentrale Idee oder ein Leitmotiv, das sowohl im Bühnenbild als auch in den Kostümen immer wieder auftaucht?

Kirsten Dephoff: Die Farbe Grün zieht sich durch alles. Sie ist eher ästhetisch als symbolisch gewählt. Außerdem habe ich die Kostüme farbllich überhöht, ohne die Menschen zu verfremden. Die Figuren bleiben erkennbar – die Mutter bleibt Mutter, der Vater bleibt Vater – aber sie sind auf eine besondere Weise gekleidet, die das Stück visuell bereichert.

HINDENBURGER: Wie eng war die Zusammenarbeit mit der Regisseurin Dedi Baron und an welchen Punkten hat sich Ihre Gestaltung durch den Probenprozess verändert?

Kirsten Dephoff: Wir arbeiten von Anfang an sehr eng zusammen. Ich liefere die Entwürfe frühzeitig, damit sie hergestellt werden können. Während der Proben kann es kleinere Anpassungen geben, etwa wenn ein Möbelstück anders genutzt werden muss, aber grundsätzlich bleibt die Gestaltung bestehen. Wir kennen uns gut, wissen gegenseitig, wie wir zusammenarbeiten, und das fließt harmonisch in das Stück ein.

HINDENBURGER: Welche Rolle spielt die Beweglichkeit der Bühne und der Kostüme für die Schauspielerinnen und Schauspieler im Stück?

Kirsten Dephoff: Beweglichkeit ist essenziell. Möbelstücke werden auf verschiedene Weisen genutzt: Ein Schrank kann zur Straße werden, ein Tisch zum Café. Auch Kostüme lassen sich flexibel einsetzen – zum Beispiel wird ein Lampenschirm als Rock getragen. Die Schauspieler müssen lernen, mit diesen Elementen umzugehen, und wir probieren alles vorher gründlich aus, um Sicherheit und Spielfluss zu gewährleisten.



Modelle / Fotos: Kirsten Dephoff

HINDENBURGER: Gab es eine gestalterische Herausforderung, bei der Sie lange nach einer Lösung suchen mussten?

Kirsten Dephoff: Die Hauptaufgabe war die Sicherheit: Wie bewegen sich die Schauspieler auf den Möbeln, wie klettern sie hoch? Es musste technisch geprüft und ausprobiert werden. Wir haben gemeinsam mit den Werkstätten und Schauspielern Lösungen gefunden, sodass die Bühne sowohl sicher als auch flexibel nutzbar ist.

HINDENBURGER: Wenn das Publikum den Raum betritt: Welche Atmosphäre oder welches Gefühl soll es im ersten Moment wahrnehmen?

Kirsten Dephoff: Das Bühnenbild ist, obwohl es auf der Vorbühne steht, groß und präsent: vierzehn Meter breit, zwei Meter tief, fünf Meter hoch. Ich hoffe, dass es die Zuschauenden sofort in die Welt des Stückes hineinzieht und dass es gleichzeitig Neugier und Staunen weckt – ein Raum, in dem alles möglich ist und der dennoch die Figuren und ihre Geschichten klar erkennbar macht.

HINDENBURGER: Vervollständigen Sie bitte folgenden Satz: „Theater bedeutet für mich...“

Kirsten Dephoff: „Raum“. Für mich persönlich ist Theater ein Lebensraum. Ich arbeite schon seit vielen Jahren als Ausstatterin und es ist für mich kulturell, so wie auch kulturpolitisch, sehr wichtig, Teil dieser Welt zu sein. Ich freue mich immer wieder, dass ich ein Teil dieses Universums sein darf.

HINDENBURGER: Vielen Dank, Frau Dephoff, für die ausführlichen Einblicke in Ihre Arbeit. Wir sind gespannt, wie Bühne und Kostüme in Dingens zu einem lebendigen Raum werden.

DINGENS

PREMIERE			
11 April SA 19:30	14 April DI 19:30	25 April SA 19:30	26 April SO 19:30
07 Mai DO 19:30	10 Mai SO 16:00	13 Mai MI 19:30	15 Mai FR 19:30
13 Juni SA 19:30	03 Juli FR 19:30	16 Juli DO 19:30	QR CODE

Tickets sind erhältlich an der Theaterkasse,
Odenkirchener Str. 78, 41236 Mönchengladbach,
Tel. 02166 . 61 51 100 und unter
<https://theater-kr-mg.de/spielplan/dingens>



05.04.26, 16:00 Uhr

WELTKLASSIK AM KLAVIER



Foto: Künstler

**Andrey Denisenko spielt
Wolfgang Amadeus Mozart.
Ein Portrait.**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

- Sonate Nr. 4 B-Dur KV 282
I. Adagio, II. Menuetto I und II, III. Allegro
- Rondo D-Dur KV 485
Sonate Nr. 13 B-Dur KV 333
- I. Allegro, II. Andante cantabile,
III. Allegretto grazioso
- Zwölf Variationen über „Ah, vous
dirai-je, Maman C-Dur KV 265
- Sonate Nr. 15 F-Dur KV 533 / 494
I. Allegro, II. Andante,
III. Rondo: Allegretto

Eintritt

Erwachsene: 30 € | Studierende: 15 €
Jugend (bis 18 Jahre): Eintritt frei

Liedberger Landgasthaus
Landstraße 19 | 41352 Korschenbroich
www.lhgh.de

KLANGCAFÉ #3

Der dritte Abend des Klangcafés präsentiert Klangkunst im Museumscafé des Museums Abteiberg.

Suse Itzel (Köln) und Claus van Bebber (Kalkar) verbindet eine intermediale künstlerische Praxis. Unter dem Titel „Prozesse“ entwickelt Suse Itzel für den Abend im Klangcafé eine Spoken-Word-Performance, die sich mit Gerichtsprozessen und dem Wissen um gerichtliche Abläufe beschäftigt. Claus van Bebber hingegen verwendet den Schallplattenspieler als experimentelle Klangmaschine.

16.04.26 | Museum Abteiberg
Einlass: 19 Uhr | Beginn: 19:30 Uhr
Eintritt frei | Limitiert auf 70 Plätze
Abteistraße 27 | 41061 Mönchengladbach



v.l.: Dr. Arne Freiherr von Neubeck (MAX54 Gallery), Patrizia Casagrande (Künstlerin), Jennifer Hauptmann (wineBANK Niederrhein), Alexander Niggemann (ArtNetworkStudio)

KUNST HINTER GITTERN

PATRIZIA CASAGRANDA IN DER WINEBANK NIEDERRHEIN

Redaktion + Fotos: **Marc Thiele**

Am 8. März 2026 – dem Weltfrauentag – eröffnete in der wineBANK Niederrhein im Haus Erholung eine Werkschau der international ausgezeichneten, deutsch-italienischen Künstlerin Patrizia Casagrande, die seit vielen Jahren in Krefeld lebt und in der internationalen Kunstszene längst keine Unbekannte mehr ist. Der Titel der Ausstellung, „**Starke Frauen und verbotene Früchte hinter Gittern**“, war dabei Programm: kraftvoll, ästhetisch und mit einer Haltung, die sich nicht wegdiskutieren ließ.

Vom Designstudio zur Leinwand

Casagrande, 1979 in Stuttgart geboren, schloss 2002 ihr Designstudium an der Fachhochschule Niederrhein mit Auszeichnung ab und arbeitete danach als Grafikdesignerin in Krefeld, Düsseldorf und Venlo. Bereits während ihrer Ausbildung hatte sie in der Buchgestaltung mit Größen wie Günther Uecker und Markus Lüpertz zusammengearbeitet. Erst seit 2016 ist sie als freischaffende Künstlerin tätig – aber wer so einen Anlauf nimmt, der kommt auch weit.

Ihr Markenzeichen sind eindringliche Frauenporträts kombiniert mit Text- und Bildelementen auf Oberflächen, die alles andere als glatt sind. Casagrande bedient sich der Mittel und Methoden der Straße, ohne ihr zu entstammen: Graffiti-Techniken, Schablonen, typografische Elemente, gesprühte Flächen – all das fließt in eine Arbeitsweise ein, die sie klar der Urban Art zuordnet, ohne sich in deren Schubladen drängen zu lassen.

Material von der Straße – und aus dem 17. Jahrhundert

Ihre Bildträger sind keine Leinwände aus dem Künstlerbedarfshandel, sondern das, was andere wegwerfen: LKW-Planen, Jutestücke, Pappe, grobe Gewebstoffe. Darauf entstehen in einem aufwendigen Schichtverfahren Oberflächen aus einer pigmentierten Mörtel-Gips-Mischung – 15 bis 20, manchmal noch mehr Lagen, bis das Bild eine fast plastische Tiefe erreicht. Gesprühte Flä-

chen treffen auf Schablonenmotive und bemalte Partien, dazwischen tauchen Textfragmente auf, die aus völlig unterschiedlichen Zusammenhängen stammen.

Die Leuchtkraft ihrer Werke hat einen konkreten Ursprung: In Den Haag kaufte Casagrande quasi einen Pigmentladen auf und arbeitet seither mit historischen Farbstoffen, deren Rezepturen ins 17. Jahrhundert zurückreichen. Auf Materialien, die kaum älter sind als der letzte Sperrmülltermin, entfalten sie eine Wirkung, die man so nicht erwartet.

Indien: Wo der Kreis sich schließt

Den Ausgangspunkt für diesen Ansatz bildet eine Reise nach Indien. Dort kam sie in Kontakt mit den Kabelia, Frauen einer indischen Kaste, deren Alltag aus dem Einsammeln und Verwerten von Abfall besteht. Sie verkauften ihr Fundstücke, die Casagrande seither wörtlich als Grundlage ihrer Bilder nutzt: Das Weggeworfene wird zum Bildträger, der Müll zur Leinwand. Nach ihrer Rückkehr nach Europa entstand daraus die Unterstützung eines Sozialprojekts für genau diese Frauen – eine Konsequenz, die sich aus der Begegnung fast zwangsläufig ergab.

wineBANK Niederrhein – ein Gewölbekeller mit Charakter

Dass diese Ausstellung ausgerechnet hier stattfand, war kein Zufall. Die wineBANK Niederrhein in den historischen Kellergewölben des Hauses Erho-



lung ist seit Herbst 2025 eine der interessantesten neuen Adressen der Stadt. Hinter dem Konzept des exklusiven Members-only-Social-Clubs stehen Inhaber Bernd Niessen sowie seine Geschäftspartner Frithjof Struye, Oliver Nicolai und Frank Söllner. Managerin Jennifer Hauptmann hatte die Ausstellung bewusst auf den Weltfrauentag terminiert – passend dazu stand der monatliche Winetasting-Termin im März ganz im Zeichen des umbrischen Weinguts Lungarotti, das seit Generationen von Frauenhand geführt wird.

Kunst auf Zeit – Originale zum Mieten

Die gezeigten Werke Casagrandas gehörten Alexander Niggemann, dem Gründer von ArtNetwork-Studio (<https://artnetworkstudio.com>) in Brüggen und sind über sein Unternehmen zu leasen und zu mieten – nicht als Dekoration, sondern als inhaltliches Signal für Werte und Haltung.

Die Vernissage war als Künstlergespräch konzipiert: Casagrande sprach gemeinsam mit Alexander Niggemann und Dr. Arne Freiherr von Neubeck, dem Inhaber der MAX54 Gallery in Augsburg und ihrer offiziellen Galerievertretung, über Motivation, Bildsprache und die gesellschaftlichen Fragen, die ihre Werke aufwarfen.



Rufus Beck – Sommernachtstraum

Anzeige

SHAKESPEARE FESTIVAL 2026

14. Mai bis 6. Juni 2026 im und um das Globe Theater Neuss

Das Frühjahr steht ganz im Zeichen von William Shakespeare. Am Samstag, 14. Mai 2026, kehrt das Shakespeare Festival in seine beeindruckende Spielstätte zurück: das Globe Theater Neuss. Parallel zur Landesgartenschau Neuss 2026 entsteht ein besonderer Dialog zwischen Kunst, Natur und Kultur, der das Festival in diesem Jahr zusätzlich prägt.



Der Eingang zum Globe Theater Neuss

Das vielgestaltige und spartenübergreifende Festivalprogramm mit 15 Produktionen von Theatermacherinnen und -machern aus Deutschland, Spanien, England, den Niederlanden, Österreich und Frankreich bringt die großen Themen und Emotionen aus Shakespeares Werken auf die Globe-Bühne. Im Festivaljahr 2026 sticht insbesondere die Frage nach bestehenden Machtverhältnissen und der Deutungshoheit von Narrativen in den Inszenierungen heraus.

Zahlreiche Inszenierungen transportieren die klassischen Werke ins Hier und Jetzt, unter anderem in Bearbeitungen der klassischen Stoffe von „Macbeth“, „Richard III.“, „Hamlet“ oder auch „Heinrich V.“. Gute Unterhaltung versprechen zwei Komödien von William Shakespeare, die mit brillanter Komik und saftigen Wortgefechten zwischen den Geschlechtern überzeugen. Rufus Beck und das Tango Transit entführen mit dem „Sommernachtstraum“ das Publikum in das bunte Treiben des Athener Walds und die HandleBards bringen „As You Like It“ als turbulentes Verwechslungsspiel auf die Bühne. Die herzergreifende Geschichte um „Romeo und Julia“ wird in zwei verschiedenen Inszenierungen erzählt und gedeutet: einmal vom Rheinischen Landestheater Neuss und einmal von der bremer shakespeare company.

Das Landestheater Linz bringt „Maß für Maß“ als modernen Politthriller nach Neuss und Woods of Birnam rund um den Leadsänger Christian Friedel beschert dem Publikum einen Festivalabschluss, der noch lange nachklingen wird.



Landestheater Linz - Maß für Maß

Außerdem gibt es viele weitere Angebote, Formate und Workshops während der Festivalzeit zu entdecken! Alles rund ums Festival und weitere Informationen unter shakespeare-festival.de.

SHAKESPEARE FESTIVAL

14. Mai – 6. Juni 2026
Globe Theater Neuss

shakespeare-festival.de

KULTURAMT NEUSS

STADT NEUSS

NIEDERRHEINISCHE SINFONIKER

#deinesinfonie

EXTRA KONZERT

Die 4 Konzertmeister Violine
GMD Mihkel Kütson
Dirigent

DIE 8 JAHRESZEITEN

VIVALDI PIAZZOLLA

23. / 30. April

www.niederrheinische-sinfoniker.de



Sa. | 04.04. | 19:30 Uhr | Theater Mönchengladbach
Schauspiel | Hase Hase

Komödie von Coline Serreau. Aus dem Französischen von Marie Besson.

Wenn alles schlecht geht in der Welt, muss es dann der Fernseher auch noch sagen? Eben nicht, sagt Mama Hase entschieden beim Abendbrot. Und schaut sie sich so um, geht es Familie Hase doch auch gar nicht sooo schlecht: Papa hat Arbeit, Bébert wird Arzt, Jeannot dolmetscht im Europäischen Parlament, Marie ist glücklich verheiratet, Lucie studiert und ist verlobt und Hase, die Jüngste, geht aufs Gymnasium. Sie ahnt da noch nicht, dass Papa ihr was zu sagen hat, gleich die Polizei vor der Tür stehen wird und Hase nicht von dieser Erde ist...

<https://theater-kr-mg.de/spielplan/hase-hase>

04 04

19:30 Uhr



www.dein-tig.de

Mi. | 08.04. | 20:00 Uhr | TiG - Theater im Gründungshaus
Reiner Calmund - Ein runder Abend mit Fußball & Freunden

Fußballmanager-Legende und Publikumsliebbling „Calli“ geht auf große Bühnen-Tour. In seinem Programm „Ein runder Abend – mit Fußball & Freunden“ erwartet Sie ein unvergesslicher Abend mit echten Typen, überraschenden Gästen und packenden Geschichten aus der Welt des Fußballs. Calmund erklärt, warum die Wertschöpfungskette wichtig ist, wenn Deutschland international spielt. Und warum Stahl als Basis- und High-Tech-Werkstoff für industrielle Wertschöpfung und Zukunftstechnologien eine so entscheidende Bedeutung hat. Oder mit seinen Worten: „Ohne Stahl wär nix mit Windkraft, mit E-Autos oder Transformatoren.“

08 04

20:00 Uhr

AUSSTELLUNGEN

Erster Sonntag
Führung und offene Malklasse
Eintritt frei
Museum Abteiberg | 41061 MG
www.museum-abteiberg.de

Wolfgang Speen - „Alchemie der Farben“
Sa. u. So., bis 12.04. | Eintritt frei
Galerie im Atelierhaus E71 | 41061 MG

Stephan Kaluza - „Neue Arbeiten“
Di.-Fr., bis 8.05. | Eintritt frei
Galerie Löhr | 41061 MG
www.galerielloehr.de

Bernadette Korchel - „Ordnung im Wandel“
bis 15.05. | Eintritt frei
BIS Zentrum | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

Grant Mooney
Di.-So., bis 20.09.
Museum Abteiberg | 41061 MG
www.museum-abteiberg.de

Keine Erde in Reserve
274.-21.726 zu den Öffnungszeiten | Eintritt frei
VHS MG | Lüpertzenderstr. 85
41061 MG
www.vhs-mg.de

Sammlung / Archiv Andersch
Feldversuch #5: Saito - Ay-0
bis 22.11.2026
Museum Abteiberg | 41061 MG
www.museum-abteiberg.de

MI 01 APR

FESTE / MÄRKTE

Osterkirmes 2026
bis 12.4. | Eintritt frei
Alter Markt | 41061 MG

VORTRÄGE / LESUNGEN

Judas
Schauspiel-Lesung mit Musik
Eintritt frei, Spende erbeten
19:30 Uhr | Ev. Lutherkirche
Lutherstr. 1 | 41238 MG
www.bernd-schueren.de/auffuehrungen

KINO

„Irische Verse“
Aktionswochen Menschenrechte mit dem SKM. Weitere Infos auf der Website.
19:30 Uhr | Eintritt frei
BIS-Zentrum | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

Das besondere Programm:

Sorry, Baby
FSK 12 | 103 Min. | Kino 2
20 Uhr | Tickets 10 €
Cinefactory Haus Zoar | 41061 MG
www.cinefactorymg.de

KIDS / JUGENDLICHE

Osterferienworkshop

Die Malklasse im Museum Abteiberg verwandelt sich in ein farbenfrohes Drucklabor. Drucken, stempeln, forschen.
Preis: 24 €, erm. 12 €
11-13 Jahre (6-10 Jahre)
14-16:45 Uhr (ab 10 Jahre)
Museum Abteiberg | 41061 MG
www.museum-abteiberg.de

Kurs | Gesund bleiben
Die Reise deines Essens. Wie unser Körper Nahrung verdaut.
7-10 Jahre | Kosten: 10 €
Anmeldung online
9-12 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

SONSTIGES

VinlyBar: Schallplatten digitalisieren
17-19 Uhr | Eintritt frei | Anmeldung über die Webseite erforderlich (Online-Katalog)
Zentralbibliothek Carl Brandts Haus | 41061 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

DO 02 APR

SONSTIGES

eBibliothek - Wie geht's
14-18 Uhr | Eintritt frei
Zentralbibliothek Carl Brandts Haus | 41061 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

Spieleabend
Eigene Spiele können mitgebracht werden, schöne Auswahl ist vorhanden.
19:30 Uhr | Eintritt frei
BIS-Zentrum | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

FR 03 APR

KARFREITAG

KURSE / TREFFEN

Turnier | Core Gamer Treff Weekly Smash Brothers Turnier
Teilnahme: 10 €, erm. 7,50 €

17-23 Uhr | Core Gamer Treff

41239 MG
https://coregamertreff.de

SA 04 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Schauspiel | Hase Hase
19:30 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

Comedy | Die Comedy Werkstatt
20 Uhr | Tickets: VVK 12,34 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

TOUREN / FÜHRUNGEN

Führung durch die Zentralbibliothek Carl Brandts Haus
10-11 Uhr | Eintritt frei
Zentralbibliothek Carl Brandts Haus | 41061 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

Stadtführung | Altstadt-Rundgang zwischen Historie und Moderne
12-13:30 Uhr | Preis: Erw. 10 €, Kinder 5 €, erm. 7 € | Anmeldung online | Treffpunkt Geroweiher Schild Stadttouren Weiherstr. 45 | 41061 MG
http://stadttouren-mg.de

KIDS / JUGENDLICHE

Stadtführung | Kinder-Ostertour: Geheimnisse der Altstadt
14-16 Uhr | Preis: 12 € pro Kind, erziehungsberechtigte Begleiter kostenlos | Treffpunkt Geroweiher Schild Stadttouren Weiherstr. 45 | 41061 MG
http://stadttouren-mg.de

Lesezwerg (ab 4 Jahre)
15-16 Uhr | Eintritt frei
Zentralbibliothek Carl Brandts Haus | 41061 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

SONSTIGES

Quiznight
Teams von 2 bis 5 Personen
5 € Anmeldegebühr pro Person
Anmeldung unter: nonsense.
bar.mg@gmail.com
ab 19 Uhr
Nonsense Bar | 41065 MG
www.instagram.com/nonsensebar.mg

SO 05 APR

OSTERSONNTAG

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Ballett | KRMG.tanz 4
19:30 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

PARTYS

Impulz x Die Box
Hard Techno, Techno, Groove
Line up: Björn Thiel, Hochpotent, Leonie, Matech, Miguelito, Karol
23 Uhr | Tickets 10,77 €
Die Box MG | Waldhausener Str. 38 | 41061 MG

SPORT

Fußball | 1. Frauen Borussia - 1. FSV Mainz 05
14 Uhr | Grenzlandstadion
41236 MG
www.borussia.de

Fußball | 1. BuLi Borussia - 1. FC Heidenheim
15:30 Uhr | Borussia park
41179 MG
www.borussia.de

MO 06 APR

OSTERMONTAG

DI 07 APR

GENUSSKULTUR

Kochkurs | Kochen mit Johann Lafer
Ticket: 300 € | Anmeldung online
19 Uhr | Kochschule Haus Zoar
41061 MG
https://cinefactorymg.de

KURSE / TREFFEN

Core Gamer Treff | Zocken nach Lust und Laune
ab 10 Jahre | Erstbesuch kostenlos, danach 10 € je Tag
17-22 Uhr | Core Gamer Treff
41239 MG
https://coregamertreff.de

KINO

Best of Cinema | Sicario
FSK 16 | 122 Min. | 20 Uhr
Tickets 8 €
Cinefactory Haus Zoar | 41061 MG
www.cinefactorymg.de

KIDS / JUGENDLICHE

Actionday in der Kletterkirche
9-17 Jahre | Kosten: 79 €
Anmeldung online
10-16 Uhr | Kletterkirche
Nicodemstr. 36 | 41061 MG
https://kletterkirche.de

Workshop | Buch- und Bastelbände
ab 6 Jahre | Teilnahme kostenlos und anmeldefrei
10:30-12 Uhr | Zentralbibliothek
Carl Brandts Haus | 41061 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

Workshop | Animationswerkstatt
4 Termine: 7.-10.4. | 11-13 Uhr
6-10 Jahre | 36 €, erm. 18 €
Museum Abteiberg 41061 MG
www.museum-abteiberg.de

Workshop | Fake News & KI - Realität im digitalen Zeitalter
13-18 Jahre | Teilnahme kostenlos | Anmeldung online
17-18:30 Uhr
skillZUP | Mühlenstr. 2 | 41236 MG
www.skillzup-mg.de

Workshop | Von PC Basics über KI - Digitale Skills, die dich weiterbringen
13-18 Jahre | Teilnahme kostenlos | Anmeldung online
17-18:30 Uhr
skillZUP | Mühlenstr. 2 | 41236 MG
www.skillzup-mg.de

MI 08 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Show | **Reiner Calmund - Ein runder Abend mit Fußball & Freunden**
20 Uhr | Tickets: VVK 40,60 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

GENUSSKULTUR

Kochkurs | Kochen mit Johann Lafer
Ticket: 300 € | Anmeldung online
19 Uhr | Kochschule Haus Zoar
41061 MG
https://cinefactorymg.de

KURSE / TREFFEN

LesArten
Offener Literaturtreff. Schreibkreative können hier ihre Texte präsentieren.
19:30 Uhr | Teilnahme kostenlos
BIS-Zentrum | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

KINO

Das besondere Programm Therapie für Wickinger
FSK 16 | 116 Min. | 20 Uhr
Tickets 10 €
Cinefactory Haus Zoar | 41061 MG
www.cinefactorymg.de

KIDS / JUGENDLICHE

Workshop | 2 Tage | 8. und 9.4. Algenspaghetti & Zaubertrank
ab 6 Jahre | Teilnahme 36 €, erm. 18 €, max. 12 Teilnehmende
Anmeldung online
11-13 Uhr | Museum Abteiberg
41061 MG
www.museum-abteiberg.de

Workshop | 4 Tage | 8.-11.4. Animationswerkstatt
6-11 Jahre | Eintritt: 35 €
Anmeldung: info@schlossrheydt.de oder 02166 - 252681
10-13 Uhr | Museum Schloss Rheydt | 41238 MG
www.schlossrheydt.de

DO 09 APR

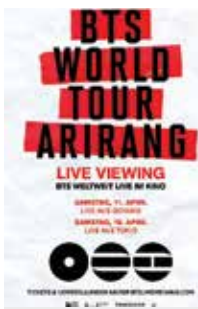
SCHAUSPIEL / BÜHNE

Show | **Pop meets Poetry**
Moderierte Spoken-Word-Show mit Host Nikita
20 Uhr | Tickets: VVK 11,20 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

Comedy | Thomas Schmidt - „Bitter Sweet Sympathy“
20 Uhr | Tickets: VVK 24,60 €
Projekt42 | 41061 MG
http://www.schmeido.de

KONZERTE

BIS Jam
Offene Jamsession
19:30 Uhr | Eintritt frei
BIS-Zentrum | 41061 MG
www.bis-zentrum.de



Sa. | 11.4. und 18.4. | 11:45 Uhr und 15:45
Cinefactory im Haus Zoar
BTS - The Comeback Live Arirang

11.4. - 11:45 und 15:45 Uhr: Live from Goyang
18.4. - 11:45 und 15:45 Uhr: Live from Tokyo

Pop Royalty BTS kehrt mit ihrer mit Spannung erwarteten Welttournee auf die Weltbühne zurück, die ihre erste groß angelegte Tournee seit etwa vier Jahren darstellt. Wir zelebrieren die elektrisierenden Momente des kulturellen Comebacks von BTS gemeinsam mit Ihnen auf der großen Leinwand weltweit, am 11. April aus Goyang und am 18. April aus Tokio.

<https://www.cinefactorymg.de>

11 04 18 04
je 11:45 und 15:45 Uhr



Medaillen, engagiert sich heute mit ihrer Stiftung für sichere Schwimmkompetenzen von Kindern und setzt sich für eine gesunde, selbstbewusste und sichere junge Generation ein. Die Moderation dieses spannenden Abends übernimmt Fernsehmoderator Jochen Breyer.

www.ik-mg.de

14 04
20:00 Uhr

TOUREN / FÜHRUNGEN

Stadtführung | **Flunkertour - Die etwas andere Stadttour**
17-18:30 Uhr | Preis: Erw. 12 €, Kinder 7 €, erm. 10 €
Anmeldung online | Treffpunkt Edmund-Erlemann-Platz, Kirchplatz | 41061 MG
<http://stadttouren-mg.de>

KIDS / JUGENDLICHE

Kurs | **Thermodynamik in Aktion: Wärme, Dampf und Druck im Fokus der Physik**
7-10 Jahre | Kosten: 5 €
Anmeldung online
13-15:30 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

FR 10 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Comedy | **Pop up Comedy**
Live-Show mit Lars Hohlfeld.
Einlass: 19 Uhr
Tickets: VVK 27,50 €, AK 35 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

Comedy | **Nonsense Comedy**
20 Uhr | Tickets VVK 12,34 € (eventim) oder AK
Nonsense Bar | 41065 MG
www.instagram.com/nonsensebar.mg

KONZERTE

Daniel Borgart - **Eine inspirierende Reise**
19:30 Uhr | VVK 17 €, AK 20 €
BIS-Zentrum | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

KIDS / JUGENDLICHE

Kurs | **Lichtlabor 2: Ach was leuchtet da denn noch im Dunkeln?**
7-10 Jahre | Kosten: 5 €
Anmeldung online
9-14 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

Workshop | **Kleine Künstler auf Ostertour** mit Marie Koch
8-10 Jahre | Max. 6-8 Kinder
Eintritt: 20 €
Anmeldung: info@schlossrheydt.de oder 02166 - 252681
11-13 Uhr | Museum Schloss Rheydt | 41238 MG
www.schlossrheydt.de

Workshop | **Frühlings-Plotter-Party im MakerSpace**
ab 8 Jahre | Teilnahme kostenlos und anmeldefrei
15-16:30 Uhr | Zentralbibliothek Carl Brandts Haus | 41061 MG
www.sstadtbibliothek-mg.de

SA 11 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Schauspiel | Premiere | **Dingens**
19:30 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

Comedy | **Hazel Brugger - Good Evening Europe**
20 Uhr | NEW Box
41069 MG
www.new-box.de

KONZERTE

Am liebsten mit Rana - Ein Klavier, eine Gitarre. Zwei Seelen im Schrägmodus.
19:30 Uhr | VVK 17 €, AK 20 €
BIS-Zentrum | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

Rudelsingen im TiG
19:30 Uhr | Tickets VVK 20,90 €, erm. 19,03 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

FESTE / MÄRKTE

Mönchengladbach dreht am Rad
Das Event rund ums Rad
11-16 Uhr | Eintritt frei
Markthalle / Kapuzinerplatz
41061 MG

PARTYS

Nonsense House & Techno
20 Uhr | Eintritt frei
Nonsense Bar | 41065 MG
www.instagram.com/nonsensebar.mg

KINO

La Grazia
Christliches Kino im Gespräch
FSK 12 | 132 Min.
11 Uhr | Tickets 7 €
Cinefactory Haus Zoar | 41061 MG
www.cinefactorymg.de

BTS World Tour „Arirang“ Live Viewing
11:45 (Kino 2) und 15:45 Uhr
(Kino 1) | Tickets 20 €
Cinefactory Haus Zoar | 41061 MG
www.cinefactorymg.de

SPORT

Fußball | **Borussia U23 - Sportfreunde Lotte**
14 Uhr | Grenzlandstadion
41236 MG
www.borussia.de

SONSTIGES

Schmuckversteigerung
Pandhaus Brocker
10:30-15 Uhr | Eintritt frei
Kaiser-Friedrich-Halle | 41061 MG
www.brocker.de

SO 12 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Kabaret | **Wolfgang Trepper**
19 Uhr | Tickets: VVK 38,60 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

KURSE / TREFFEN

Treffen | **Briefmarkenfreunde 1924 e.V. Mönchengladbach**
9-12 Uhr | Eintritt frei
Turnerheim | Nordstr. 133
41236 MG
www.briefmarken-mg.de

KIDS / JUGENDLICHE

Lesefohlen in der Stadtteilbibliothek Rheydt
ab 4 Jahre | Teilnahme kostenlos und anmeldefrei
15-16 Uhr | Stadtteilbibliothek Rheydt
Am Neumarkt 8 | 41236 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

MO 13 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Open Mic
Ob Comedy, Musik, ein Gedicht vortragen, etwas vorlesen, ein Gedanke mitteilen oder sich einfach vorstellen, die Bühne steht jedem frei!
18:30 Uhr | Eintritt frei
BIS-Zentrum | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

KIDS / JUGENDLICHE

Kurs | **Der Trick mit der Physik - Baue dein eigenes Magnetschiffchen**
4-6 Jahre | Kosten: 5 €
Anmeldung online
13:30-15 Uhr | JuniorUni MG

41061 MG
www.junioruni-mg.de

Der kleine Prinz
15 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

Kurs | **Die Bio-Detektive: Auf der Jagd nach den Geheimnissen der Wissenschaft**
7-10 Jahre | Kosten: 10 €
Anmeldung online
15:30-17:30 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

Kurs | **Funken, Forschen, verbinden - Amateurfunk erleben**
12-20 Jahre | Teilnahme kostenlos | Anmeldung online
16-18 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

Workshop | **Sketchbook Circle - Von der Skizze zum Kunstwerk**
Gestalte dein eigenes Kunst-Sketchbook, male danach dein Kunst auf Leinwand - und zeig dein Werk in der Ausstellung. Keine Regeln, nur Kreativität.
Kinder ab 10 Jahre | Teilnahme kostenlos
17-19 Uhr | JuLox | Hindenburgstr. 46 | 41061 MG

DI 14 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Schauspiel | **Dingens**
19:30 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

KURSE / TREFFEN

Core Gamer Treff | **Zocken nach Lust und Laune**
ab 10 Jahre | Erstbesuch kostenlos, danach 10 € je Tag
17-22 Uhr | Core Gamer Treff
41239 MG
<https://coregamertreff.de>

Kurs | **Que(e)rgelesen: Queere Schreibwerkstatt für Jugendliche**
6 Termine: 4./18./25.4. u. 2./9./10.5
Geleitet wird die Werkstatt von den Poetry-Slammenden Kim Catrin und Sven Hensel.
14-18 Jahre | Teilnahme kostenlos | Plätze begrenzt | Anmeldung über daswestend@moenchengladbach.de, IG: @westend061_mg und whatsapp 0162-3246764
18-19:30 Uhr | Core Gamer Treff
41239 MG
<https://coregamertreff.de>

KIDS / JUGENDLICHE

Kurs | **Einstieg in die Webseitenprogrammierung mit HTML und Javascript**
9-13 Jahre | Kosten: 10 €
Anmeldung online
16-18 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

SONSTIGES

Initiativkreis MG | **Heldinnen des Sports - Isabell Werth & Franziska van Almsick**
ab 10 Jahre | Tickets 15-35 € zzgl. Geb., erm. verfügbar
20-22 Uhr | Haus Erholung Johann-Peter-Boelling-Platz 1
41061 MG
<https://ik-mg.de>

MI 15 APR

TOUREN / FÜHRUNGEN

Stadtführung | **Altstadt-Rundgang zwischen Historie und Moderne**
17-18:30 Uhr | Preis: Erw. 10 €, Kinder 5 €, erm. 7 € | Anmeldung online | Geroweiher Schild Stadttouren, Weiherstr. 45
41061 MG
<http://stadttouren-mg.de>

Stadtführung | **Nachtwächter-rundgang - mit Hellebarde, Horn und Laterne**
19:30-21 Uhr | Preis: Erw. 12 €, Kinder 7 €, erm. 10 €
Anmeldung online | Geroweiher Schild Stadttouren, Weiherstr. 45 | 41061 MG
<http://stadttouren-mg.de>

KURSE / TREFFEN

Treffen | **Stammtisch Saatgut(bibliothek)**
Eintritt frei
18-19:30 Uhr | Zentralbibliothek Carl Brandts Haus | 41061 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

KINO

Pssst-Kino: „Was wäre wenn?“
Aktionswochen Menschenrechte mit dem SKM. Weitere Infos auf der Website.
19:30 Uhr | Eintritt frei
BIS-Zentrum | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

Das besondere Programm: Der Fremde



FSK 12 | 20 Uhr | Tickets 10 €
Cinefactory Haus Zoar | 41061 MG
www.cinefactorymg.de

KIDS / JUGENDLICHE

Kurs | **Mikrowelten entdecken - Spielerisches Forschen mit dem Mikroskop**
8-11 Jahre | Kosten: 10 €
Anmeldung online
15-16:30 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

Kurs | **Experimentierzauber: Lass den Forscher in dir erwachen**
7-10 Jahre | Kosten: 10 €
Anmeldung online
15:30-17:30 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

DO 16 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Elvis - Das Musical
20 Uhr | Tickets 66,50 € - 93,50 €
Kaiser-Friedrich-Halle
41061 MG
www.cofo.de

KONZERTE

Jazz Club Mönchengladbach: **Bluff Band**
19:30 Uhr | Eintritt frei
BIS-Zentrum | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

Booster Acoustic Night
auch 17.4. und 18.4.
19:30 Uhr | Tickets VVK 39,90 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

TOUREN / FÜHRUNGEN

Stadtführung | **Das neue Gesicht der Altstadt - After-Work Kultur & Kulinarik**
ab 16 Jahre | 18-20 Uhr
Preis: Erw. 25 €, erm. 20 €
Anmeldung online
Restaurant Frenzen | Waldhausener Str. 89 | 41061 MG
<http://stadttouren-mg.de>



Sa. | 18.04. | 19:30 Uhr | BIS Zentrum
Gold & Asche - Eine musikalisch-literarische Reise in die 1920er & 1930er Jahre

Mit Gold & Asche bringen Marie Oser und Pianistin Sophie Sczepanek eine außergewöhnliche musikalisch-literarische Collage ins BIS – ein Abend, der die schillernden, widersprüchlichen und tiefsten menschlichen Facetten der 1920er und 30er Jahre lebendig werden lässt. Mit feinem Humor, großer Bühnenpräsenz und berührender Tiefe begegnen wir den Ikonen dieser Epoche. Klassiker der Zeit verweben sich mit modernen Klängen aus Babylon Berlin und neuen Vertonungen von Mascha Kaléko und Joachim Ringelnatz. Gold & Asche ist ein Programm voller Poesie, Esprit, Nostalgie und Leidenschaft.

<https://www.bis-zentrum.de>

18 04

19:30 Uhr



Fr. | 24.04. | 19:30 Uhr | Theater Mönchengladbach
Ballett | KRMG.tanz 4 | Getanzte Bilder

Ballettabend von Robert North. Musik von Christopher Benstead

Dieser Abend vereint zwei Choreografien, die auf unterschiedliche Weise von bildender Kunst inspiriert sind. Beide entstanden in Zusammenarbeit mit dem Komponisten Christopher Benstead. Die Choreografie "Expressionismus" entführt in die Bildwelt des deutschen Expressionismus bis hin zu Neuer Sachlichkeit und Surrealismus. Die Idee zu der Choreografie "Farbenspiel" fand der Choreograf in geometrischen Musterbildern der englischen Malerin Bridget Riley, die den Betrachter durch kontrastreiche oder subtil abgestufte Farbskalen faszinieren.

<https://theater-kr-mg.de/spielplan/krmg-tanz-4/>

24 04

19:30 Uhr

KIDS / JUGENDLICHE

Kurs | **Lichtlabor 2: Ach was leuchtet da denn noch im Dunkeln?**

7-10 Jahre | Kosten: 10 €
Anmeldung online
15-17 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

Kurs | **Gesund bleiben - Hören, Riechen, Schmecken. Erforsche deine Sinne!**

7-10 Jahre | Kosten: 10 €
Anmeldung online
15:30-17:30 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

Kurs | **Spiele programmieren mit Roblox & Scratch**

13-16 Jahre | Teilnahme kostenlos | Anmeldung online
17-18:30 Uhr | skillzUP | Mühlenstr. 2 | 41061 MG
www.skillzup-mg.de

FR 17 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Musiktheater | **Elias**
19:30 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

KONZERTE

Booster Acoustic Night
auch 16.4. und 18.4.
19:30 Uhr | Tickets VVK 39,90 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

KURSE / TREFFEN

Turnier | **Core Gamer Treff Weekly Smash Brothers Turnier**
Teilnahme: 10 €, erm. 7,50 €
17-23 Uhr | Core Gamer Treff
41239 MG
<https://coregamertreff.de>

KIDS / JUGENDLICHE

Kurs | **Farbenzauber mit Rotkohl: Chemie entdecken und Seife selber machen**
7-10 Jahre | Kosten: 10 €
Anmeldung online
15:30-17:30 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

SONSTIGES

Quiznight Musikspecial
Teams von 2 bis 5 Personen
5 € Anmeldegebühr pro Person
Anmeldung unter: nonsense.
bar.mg@gmail.com
ab 19 Uhr
Nonsense Bar | 41065 MG
www.instagram.com/nonsensebar.mg

SA 18 APR

KONZERTE

Hutkonzert | **John Born live im Buchladen Café Futur**
moderne Popmusik mit Ausflügen in Folk/Blues und Jazz
Einlass 18 Uhr | Eintritt frei
Café Futur | Hauptstr. 61
41236 MG
www.instagram.com/buchladen_cafefutur/

Booster Acoustic Night
auch 16.4. und 18.4.
19:30 Uhr | Tickets VVK 39,90 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

Gold & Asche - Eine musikalisch-literarische Reise in die 1920er & 1930er Jahre
19:30 Uhr | VVK 17 €, AK 20 €
BIS-Zentrum | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

Hutkonzert | **Undermind**
20 Uhr | Eintritt frei
Nonsense Bar | 41065 MG
www.instagram.com/nonsensebar.mg

GENUSSKULTUR

Tasting | **Whisky Raritäten**
19-22 Uhr | 98 €
KULT + GENUSS | 41236 MG
www.kultundgenuss.de

KURSE / TREFFEN

Zeit für Alleinerziehende
für Eltern mit Kindern von 4-10 Jahren | 11-13:30 Uhr
Gemeinsam kreativ sein und zugleich Freiräume erleben: Das Museum Schloss Rheydt lädt alleinerziehende Eltern und ihre Kinder zu einem besonderen Mitmachprogramm ein.
Anmeldefrist endet 1 Woche vor dem Termin | Anmeldung an info@schlossrheydt.de
Teilnahme kostenlos
17-23 Uhr | Museum Schloss Rheydt | 41238 MG
<https://schlossrheydt.de>

KINO

BTS World Tour „Arirang“ Live Viewing
11:45 und 15:45 Uhr (Kino 1)
Tickets 20 €
Cinefactory Haus Zoar | 41061 MG
www.cinefactorymg.de

SO 19 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Musiktheater | **Elias**
16 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

Comedy | **Richard Cwiernia Ostblock Live**
19 Uhr | Tickets: VVK 40,90 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

FESTE / MÄRKTE

Stoffmarkt Mönchengladbach
11-16:30 Uhr | Eintritt frei
Markt Rheydt | 41236 MG
<https://www.stoffencircus.nl>

GENUSSKULTUR

Kurs | **Pralinenkurs**
mit Konditormeisterin Man Anh Büschges
12 Uhr | 99 €
Kellys Kochschule | 41179 MG
www.mellys-kochschule.de

KIDS / JUGENDLICHE

Der kleine Prinz
15 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

SPORT

Fußball | **Borussia - 1. FSV Mainz 05**
19:30 Uhr | Borussia park
41179 MG
www.borussia.de

SONSTIGES

Fine Wine Friday
Garlic Godfather Pommes mit einem Glas Wein für 10€
18-22 Uhr
Nonsense Bar | 41065 MG
www.instagram.com/nonsensebar.mg

MO 20 APR

PARTYS

2000er Party
20 Uhr | Eintritt frei
Nonsense Bar | 41065 MG
www.instagram.com/nonsensebar.mg

KIDS / JUGENDLICHE

Workshop | **Sketchbook Circle - Von der Skizze zum Kunstwerk**
Gestalte dein eigenes Kunst-Sketchbook, male danach dein Kunst auf Leinwand - und zeig dein Werk in der Ausstellung. Keine Regeln, nur Kreativität. Kinder ab 10 Jahre | Teilnahme kostenlos
17-19 Uhr | JuLox | Hindenburgstr. 46 | 41061 MG

DI 21 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Schauspiel | **Farbe**
20 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

VORTRÄGE / LESUNGEN

Forum Psychologie | **Mobbing verstehen - Jugendliche und junge Erwachsene wirksam stärken**
19-20:30 Uhr | Gebühr 7,50 €
Anmeldung online
VHS MG | Lüpertzenderstr. 85
41061 MG
www.vhs-mg.de

KURSE / TREFFEN

Core Gamer Treff | **Zocken nach Lust und Laune**
ab 10 Jahre | Erstbesuch kostenlos, danach 10 € je Tag
17-22 Uhr | Core Gamer Treff
41239 MG
<https://coregamertreff.de>

KIDS / JUGENDLICHE

Kurs | **Dinos, Spuren & Urzeitalten - Forscherreise in die Vergangenheit**
7-10 Jahre | Kosten: 10 €
Anmeldung online
15-17 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

Kurs | **Spielend fit: Bewegung, Spaß und Gesundheit für Entdecker**

7-10 Jahre | Kosten: 10 €
Anmeldung online
16:30-17:30 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

SONSTIGES

Fritten & Zocken
Spiele vor Ort, eigene Spiele können gern mitgebracht werden und Pommes!
15-20 Uhr
Nonsense Bar | 41065 MG
www.instagram.com/nonsensebar.mg

MI 22 APR

KINO

Das besondere Programm:
Silent Friend



FSK 6 | 147 Min. | 20 Uhr
Tickets 10 €
Cinefactory Haus Zoar | 41061 MG
www.cinefactorymg.de

DO 23 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Schauspiel | **Hase Hase**
19:30 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

Comedy | **Tan Caglar**
Der Teufel trägt Rollstuhl
20 Uhr | Tickets: VVK 33,90 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

KONZERT

Zwischen Traum und Tango
19:30 Uhr | Eintritt 15 €, erm. 5 €
Zentralbibliothek Carl Brandts Haus | 41061 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

TOUREN / FÜHRUNGEN

Stadtführung | **Unter der Stadt - Geschichte, Gewölbe & Genuss**
18-19:45 Uhr | Preis: Erw. 18 €
Anmeldung online | Geroweiher Schild Stadttouren, Weiherstr. 45 | 41061 MG
<http://stadttouren-mg.de>

KURSE / TREFFEN

Workshop | **Keramik Kristallglasuren**
Preis: je nach Keramik
19-21:30 Uhr | Selbstbemalt Keramik-Malstudio | Quadtstr. 46
41189 MG
<https://selbstbemalt.de>

FR 24 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Ballett | **KRMG.tanz 4**
19:30 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

Comedy | **Dennis aus Hürth**
Der Wille war da - nur ich nicht!
20 Uhr | Tickets: VVK 38,60 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

TOUREN / FÜHRUNGEN

Führung | **Muss ein gutes Bier teuer sein? - Besichtigung der Oettinger Brauerei MG**
15-17:30 Uhr | ab 18 Jahre | 18 €
Oettinger Brauerei | Senefelder Str. 29 | 41066 MG
www.fbs-mg.de (gesund-leben)

KURSE / TREFFEN

Tausch- und Trödelcafé
Teilnahme kostenlos
17-23 Uhr | Kulturküche Waldhausener Str. 64 | 41061 MG
<https://rehabverein-mg.de>

Turnier | **Core Gamer Treff Weekly Smash Brothers Turnier**
Teilnahme: 10 €, erm. 7,50 €
17-23 Uhr | Core Gamer Treff
41239 MG
<https://coregamertreff.de>



So. | 26.04. | 11:00–17:00 Uhr | Waldhausener Straße
Altstadtflohmart

Der Altstadtflohmart auf der Waldhausener Straße findet am 26.04.2026 in der Zeit von 11:00 Uhr bis 17:00 Uhr statt. Anmelden kann man sich wie immer nur persönlich bei HaCo Com auf der Aachenerstr.33. Samstags von 11:00 Uhr - 14:00 Uhr und Dienstags von 17:00 Uhr - 20 Uhr.

Trödel, Kleidung, Spielzeug, Kunst etc. werden in gemütlicher Atmosphäre auf der Waldhausener Straße angeboten. Es gibt ein musikalisches Rahmenprogramm und auch für das leibliche Wohl ist gesorgt. Im Koentges gibt es Kaffee und Kuchen, bei Norbert Kamps Altstadtthönig.

26 04

11:00 Uhr

SA 25 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Schauspiel | **Dingens**
19:30 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

KONZERTE

Vermillion Blue - Klangfarben zwischen Tango, Jazz & karibischer Sonne
19:30 Uhr | VVK 17 €, AK 20 €
BIS-Zentrum | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

TOUREN / FÜHRUNGEN

Stadtführung | **Rund um das Münster: Mysterien, Historie und Kirchenkunst**
11–12:30 Uhr | Preis: Erw. 12 €, Jugendl. ab 16/Studenten 10 €, erm. 7 €
Anmeldung online
Edmund-Erlemann-Platz, Kirchplatz | 41061 MG
<http://stadttouren-mg.de>

SPORT

Fußball | **Borussia U23 - VFL Bochum II**
14 Uhr | Grenzlandstadion
41236 MG
www.borussia.de

SO 26 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Schauspiel | **Dingens**
19:30 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

Show | **Tongue Pop**
Die Drag-Show ab 18 Jahren
20 Uhr | Tickets: VVK 21,80 €, erm. 19,68 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

FESTE / MÄRKTE

Altstadtflohmart
11–17 Uhr | Eintritt frei
Waldhausener Straße | 41061 MG
altstadt-moenchengladbach.de

GENUSSKULTUR

Kurs | **Lieblingsgerichte**
mit Florian Breiner
12 Uhr | 139 €

Kellys Kochschule | 41179 MG
www.mellys-kochschule.de

KURSE / TREFFEN

Treffen | **Briefmarkenfrende 1924 e.V. Mönchengladbach**
9–12 Uhr | Eintritt frei
Turnerheim | Nordstr. 133
41236 MG
www.briefmarken-mg.de

Kurs | **Kreativ mit alten Büchern - ein Upcycling-Kurs**
10–13 Uhr | Teilnahme 12 €
Anmeldung online
VHS MG | Lüpertzenderstr. 85
41061 MG
www.vhs-mg.de

KINO

Royal Ballet and Opera:
Siegfried



FSK 12 | 330 Min. | 15 Uhr
Tickets 23 €
Cinefactory Haus Zoar | 41061 MG
www.cinefactorymg.de

KIDS / JUGENDLICHE

Konzert | **4. Kinderkonzert 25/26**
11 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

MO 27 APR

KIDS / JUGENDLICHE

Kurs | **Mission Komet - Wir bauen eine Raumsonde**
14–20 Jahre | Kosten: 5 €
Anmeldung online
16–18 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

Workshop | **Sketchbook Circle - Von der Skizze zum Kunstwerk**
Gestalte dein eigenes Kunst-Sketchbook, male danach dein Kunst auf Leinwand - und zeig dein Werk in der Ausstellung. Keine Regeln, nur Kreativität. Kinder ab 10 Jahre | Teilnahme kostenlos
17–19 Uhr | JuLook | Hindenburgstr. 46 | 41061 MG

DI 28 APR

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Musiktheater | **Titanic - Das Musical**
19:30 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

VORTRÄGE / LESUNGEN

Vortrag | **Prof. Dr. Gerrit Heinemann: Zwischen Galerie und TEMU - der Handel in der Zerreiße**
Mitglieder kostenlos, Gäste 7€, erm. 1€–5€
19–20:30 Uhr | Haus Erholung
Johann-Peter-Boelling-Platz 1
41236 MG
www.wissenschaftlicherverein.de

KURSE / TREFFEN

Core Gamer Treff | **Zocken nach Lust und Laune**
ab 10 Jahre | Erstbesuch kostenlos, danach 10 € je Tag
17–22 Uhr | Core Gamer Treff
41239 MG
<https://coregamertreff.de>

KIDS / JUGENDLICHE

Kurs | **Auf Entdeckungstour durch die spannende Welt der Physik**
7–10 Jahre | Kosten: 10 €
Anmeldung online
15–17 Uhr | JuniorUni MG
41061 MG
www.junioruni-mg.de

MI 29 APR

DER MAI HINDENBURGER IST DA | #212

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Show | **Die Mönche des Shaolin Kung Fu - Shamis Weg nach Shaolin**
Tickets 39,90 €–59,90 €
19 Uhr | NEW Box
Am Nordpark 299 | 41069 MG
<https://meyer-konzerte.de/>

Ballett | **KRMG.tanz 4**
19:30 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de



Do. | 30.4. | Verschiedene Locations
Tanz in den Mai

Raus aus den Winterschuhen, rein ins Tanzvergnügen! In der Nacht vom 30. April auf den 1. Mai heißt es in Mönchengladbach und Umgebung wieder: Beine schwingen bis der Mai graut.

Soundcheck Ü30 - Tanz in den Mai mit DJ Carlos, DJ André Fossen und DJ Budda in der Kaiser-Friedrich-Halle | **Tanz in den Mai - Große Jahrzehnte Party** mit DJ Martin Wetzels im SPÖ 407 | **Klitpop - Klit in den Mai** - Sino Bambinos Birthday Bambule im Projekt 42 | **Tanz in den Mai mit Booster** im Festzelt Günhoven

Weitere Informationen unten im Kalender

30 04

20:00 Uhr

PARTYS

Eisenwaren meets Woodhouse
17 Uhr | Eintritt frei
Nonsense Bar | 41065 MG
www.instagram.com/nonsensebar.mg

TOUREN / FÜHRUNGEN

Stadtführung | **Rheydt - versteckte Schönheiten**
10–12 Uhr | Preis: Erw. 12 €, Kinder 7 €, erm. 10 €
Anmeldung online | Treffpunkt
Marktplatz Rheydt | 41236 MG
<http://stadttouren-mg.de>

SPORT

Fußball | **Borussia U23 - 1. FC Bocholt**
14 Uhr | Grenzlandstadion
41236 MG
www.borussia.de

SO 03 MAI

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Musiktheater | **Elias**
16 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

FESTE / MÄRKTE

Maarkram - Trödelmarkt auf dem Maarplatz
11–16 Uhr | Eintritt frei
Geneickener Str. 57 | 41238 MG
www.unser-geneicken.de

Mädchenklamotte
11–16 Uhr | Tickets: EarlyBird - Einlass ab 10:30 Uhr, 6 €, E-Ticket online / TK: 4,50 €
Kaiser-Friedrich-Halle | 4061 MG
www.maedchenklamotte.de

KIDS / JUGENDLICHE

Ein neues Abenteuer für Grete
15 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

Soundcheck Ü30 - Tanz in den Mai
mit DJ Carlos, DJ André Fossen und DJ Budda
20 Uhr
Kaiser-Friedrich-Halle | 41061 MG

Klitpop - Klit in den Mai
Sino Bambinos Birthday
Bambule
22 Uhr | Projekt 42 | 41061 MG
www.instagram.com/projekt42mg

SONSTIGES

eBibliothek - Wie geht's
14–18 Uhr | Eintritt frei
Zentralbibliothek Carl Brandts
Haus | 41061 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

FR 01 MAI

MAIFEIERTAG

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Schauspiel | **Jeeps**
20 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

FESTE / MÄRKTE

Trödelmarkt Eicken
10–17 Uhr | Eintritt frei
Fußgängerzone | 41063 MG

SA 02 MAI

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Ballett | **KRMG.tanz 4**
19:30 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

Comedy | **Die Comedy Werkstatt**
20 Uhr | Tickets: VVK 12,34 €
TiG | 41063 MG
www.dein-tig.de

DO 30 APR

KONZERT

Die acht Jahreszeiten
20 Uhr | Theater MG
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

PARTYS

Tanz in den Mai mit Booster
Einlass: 19 Uhr
Festzelt Günhoven
Stadtwaldstr. 323 | 41179 MG
www.schuetzenbruderschaft-guenhoven.de

Tanz in den Mai - Große Jahrzehnte Party
mit DJ MW Martin Wetzels
Tickets 16,52 € | Einlass 19:30 Uhr
SPÖ 407 | Jahnplatz 10 | 41236 MG
www.spoee407.de

Terminmeldungen für den Veranstaltungskalender bis zum 15. des Vormonats bitte per E-Mail an termine@hindenburger.de

Weitere Termine auf hindenburger.de



Anzeige

Sauna-Event 18. April 2026: Finlantis-Flow

Am 18. April verwandelt sich die Saunalandschaft Finlantis von 17 bis 23 Uhr in eine Oase für alle, die den Alltag hinter sich lassen möchten.

Unter dem Motto „Finlantis-Flow-Eintauchen und Loslassen“ sorgen stündliche, besondere Aufgüsse und Dampfbadzeremonien für stimmungsvolle Wohlfühlmomente. Wärme, Duft und Ruhe verschmelzen zu einem Flow, der Körper und Geist spürbar entlastet.

Als besonderes Angebot gibt es das Tagesticket plus 30-minütige Kokos-Öl-Massage für 57 Euro statt 65 Euro. In der Finlounge rundet ein Laugen-Eck mit Brie, Preiselbeeren, Walnüssen und Rucola den Abend genussvoll ab.

Alle Infos unter www.finlantis.de.

Finlantis

Buschstraße 22
41334 Nettetal
Tel.: 02157 - 89 59 570
info@finlantis.de,
www.finlantis.de



Start der neuen Reihe „musik+“ der Musikfreunde am 23.04.

ZWISCHEN TRAUM UND TANGO - EIN MUSIKALISCHER DIALOG



Foto: Anna Tena

Mit der neuen Konzertreihe „musik+“ möchte der Verein der Musikfreunde klassische Konzerte neu denken: Musik soll hier nicht nur gehört, sondern gemeinsam erlebt werden. Der Wandelsaal der Zentralbibliothek im Carl-Brandts-Haus wird dafür bewusst zu einem intimen Begegnungsraum umgestaltet, in dem sich Musikerinnen und Musiker sowie Publikum auf Augenhöhe begegnen – im Spiel ebenso wie im Gespräch.

Den Auftakt der Reihe gestaltet am Donnerstag, 23. April 2026, um 19.30 Uhr das Duo Kravets-Kassung vom Kölner Klassik Ensemble.

Die Cellistin Lena Kravets und der Gitarrist Tobias Kassung präsentieren ihr Programm „Zwischen Traum und Tango“ – ein musikalischer Dialog. In der seltenen Besetzung von Violoncello und Gitarre verbinden sie romantische Nocturnes und Adagios von Burgmüller, Glinka und Beethoven mit leidenschaftlichen Tangoklängen und modernen Kompositionen. Ein besonderes Highlight ist Kassungs eigene Sonate „Ein Traum vom Frieden“, die in drei musikalischen Szenen von Heimat, Vertreibung und Hoffnung erzählt.

Durch den Abend führt der Dirigent Javier Álvarez Fuentes, der die Moderation übernimmt.

Dabei steht weniger eine klassische Werkeinführung im Mittelpunkt als vielmehr das persönliche Gespräch über Musik: Warum haben die Künstler gerade diese Stücke gewählt? Wie entstehen Arrangements oder eigene Kompositionen? Und welche Erfahrungen verbinden sie heute mit diesem Programm? So wird das Konzert auch zu einem Dialog zwischen Bühne und Publikum.

Die besondere Atmosphäre der Reihe entstand im Rahmen eines Workshops zur Szenografie, den die Musikfreunde gemeinsam mit der Szenografin Paula Vollmer realisierten. Jugendliche sind dabei aktiv in die Vorbereitung und Gestaltung der Veranstaltung eingebunden. Statt einer traditionellen Konzertkulisse entwickelten sie Raumkonzepte, Moodboards und Kampagnenideen, die den Wandelsaal in eine offene, wohnliche Konzertlandschaft verwandeln werden.

Auch bei der Umsetzung des Abends sind junge Menschen beteiligt: Schülerinnen und Schüler unterstützen organisatorisch vor Ort. Zudem begleiten Redakteurinnen und Redakteure des überregionalen jungen Themenmagazins „Standpunkt“ die Veranstaltung mit Interviews, Berichten und Reportagen.

Mit „musik+“ entsteht damit ein neuer Ort musikalischer Begegnung: persönlich, modern und offen für neue Perspektiven.

Termin:

Donnerstag, 23. April 2026, 19.30 Uhr
(Einlass 19.00 Uhr)

Ort:

Wandelsaal der Zentralbibliothek im Carl-Brandts-Haus, Mönchengladbach

Tickets:

15 €,
Studierende 5 €,
Schülerinnen und Schüler frei,
erhältlich unter www.foerderer-der-musik.de

Die Mai-Ausgabe des HINDENBURGER erscheint digital am 24. April 2026, gedruckt am 29. April 2026

Anzeigenschluss: 15.04.2026
Datenschluss: 16.04.2026



HINDENBURGER

Ihr Kontakt zu
unserem Anzeigenteam:

Ansprechpartner: Marc Thiele
Tel.: 0 21 61 - 686 95 20
media@hindenburger.de

Samstag, 11. April von 11-16 Uhr auf dem Kapuzinerplatz und in der Markthalle

1. MÖNCHENGLADBACH „DREHT AM RAD“ EVENT – EIN FEST FÜR GROSS UND KLEIN

Die Headline des Programms ist eindeutig, zweideutig gewählt, denn die Menschen in der Stadt Mönchengladbach sind aktiv, mobil und lebensfroh.

Passend dazu findet am 11. April von 11-16 Uhr auf dem Kapuzinerplatz und in der Markthalle das „rasanteste“ Familienfest des Jahres statt. Hier dreht sich alles um das, was Rollen hat: Motorräder, Fahrräder, E-Bikes, Skateboards, Rollatoren, Rollstühle u. v. m. Besucherinnen und Besucher haben an diesem Tag die Gelegenheit, sich bei den Händlern vor Ort kompetent beraten zu lassen und zahlreiche Fahrzeuge auf der Teststrecke zu prüfen. Auch das Thema Verkehrssicherheit kommt nicht zu kurz: Die Polizei klärt auf und gibt Tipps rund um sicheres Fahren. Darüber hinaus stellt der Niederrhein Tourismus gemeinsam mit der Burggemeinde Brüggen und der Gemeinde Niederkrüchten das spannende Thema Radwandern und Tourismus am Niederrhein vor.

Für zusätzliche Unterhaltung sorgt das Glücksrad der Sparkasse mit attraktiven Gewinnen. Ein weiteres Highlight: Die Stadtparkasse lädt

Besucherinnen und Besucher, die mit dem Rad kommen, zu einem „Radler“ auch ohne Alkohol ein. Und wer Lust auf ein außergewöhnliches Erinnerungsfoto hat, kann beim Fotoshooting von Heartbeat Bikes gegen eine Spende auf einer Harley-Davidson Platz nehmen.

Wer zwischendurch eine Pause einlegen möchte, kann sich in der Markthalle kulinarisch verwöhnen lassen. Für Action sorgt außerdem die Show der Rollbrettunion, die mit spektakulären Skate- und BMX-Einlagen garantiert für stauende Gesichter sorgen wird.

Für die kleinen Besucher wird ebenfalls einiges geboten. Vom Malwettbewerb mit großartigen Preisen bis hin zu Spiel- und Mitmachangeboten des Jugendamtes gibt es jede Menge zu entdecken.

Neben Spaß und Information steht auch der gute Zweck im Mittelpunkt: Gesammelt werden Spenden für die Insel Tobi, die Familien mit chronisch schwerstkranken Kindern eine Auszeit ermöglicht und sie auf vielfältige Weise unterstützt – eine echte Herzensangelegenheit.

Ebenfalls mit dabei ist die Johanniter Wunsch-Ambulanz, die schwerkranken Menschen lang ersehnte Herzenswünsche erfüllt. Auch B.A.C.A.A. e. V. – Biker gegen Kinderpornografie und Missbrauch – ist vor Ort. Der Verein engagiert sich aktiv für den Schutz von Kindern und Jugendlichen und macht auf das wichtige Thema Missbrauch aufmerksam.

Für eine unkomplizierte Anreise sorgen das Minto und die Radstation: Das Einkaufszentrum bietet an diesem Tag kostenloses Parken an. Wer, wie erhofft, mit dem Fahrrad kommt, kann dieses gegen eine kleine Spende zugunsten der Insel Tobi bei der Radstation der Diakonie am Kapuzinerplatz bewacht abstellen. Wir bedanken uns bei unseren Co-Sponsoren, der B.O.C. Bike Outdoor Company und der Markthalle Mönchengladbach. Ohne die wirtschaftliche Unterstützung wäre diese Veranstaltung nicht realisierbar gewesen.

Kommen Sie vorbei und erleben Sie ein interaktives Event für die ganze Familie – voller Bewegung, Spaß und guter Aktionen.



Mönchengladbach DREHT AM RAD

Samstag 11. April · 11 – 16 Uhr
Kapuzinerplatz / Markthalle

Ein Fest für Groß und Klein mit allem, was Räder hat. Ausstellungen, Live-Tests, Kinderaktionen und kulinarische Highlights. Einfach vorbeikommen und mitmachen!

PROGRAMM

- Große Ausstellung rund ums Rad: Fahrrad, Motorrad, Roller, Rollator & Rollstuhl u.v.m.
- Produkte live testen und ausprobieren
- Kinderangebote & Mitmachaktionen
- Kulinarische Highlights aus der Markthalle
- Glücksrad und Gewinne
- Spendenaktion zugunsten der Insel Tobi
- Johanniter Wunsch-Ambulanz & B.A.C.A.A. e.V. (Biker gegen Kinderpornografie & Missbrauch)
- u.v.m.

UNTERSTÜTZT DURCH



Created by PEP Factory GmbH
Infos / Anmeldungen: Info@pep-factory.de • 0159-06278119

Schlossfrühling



Tickets online

Schloss Dyck
4. | 5. | 6. und
11. | 12. April 2026
Frühlings- und Osterfestival



Stiftung Schloss Dyck

FRÜHLINGSTAGE IN SCHLOSS DYCK

Rund um die Osterfeiertage öffnet Schloss Dyck seine Tore für den beliebten Schlossfrühling. Das Frühlingsfestival hält so einiges bereit, um die neue Jahreszeit einzuläuten. Wer seinen Garten auf Vordermann bringen, die Frühlingsgarderobe auffrischen oder einfach einen inspirierenden Tag in besonderem Ambiente verbringen möchte, findet hier reichlich Gelegenheit dazu.

An die 140 ausgewählte Aussteller präsentieren verschiedene Produkte für Pflanzenkenner, Gartenfreunde, Lifestyle-Fans und Familien. Das Angebot reicht von Blumen und Pflanzen für die Frühlingsbepflanzung über stilvolle Garten- und Wohnaccessoires, bis hin zu hochwertiger Bekleidung und Accessoires.

Auch die jüngsten Gäste kommen beim Schlossfrühling nicht zu kurz. Bei kleinen Bastelaktionen können die Kinder kreativ werden, und bei der aufregenden Ostereiersuche im Schlosspark warten kleine Überraschungen auf sie. Am Osterwochenende ist zudem der Osterhase persönlich unterwegs und verteilt Eier und süße Kleinigkeiten.

Für die passende Atmosphäre sorgt an allen Veranstaltungstagen mobile Live-Musik. Ergänzt wird das Erlebnis durch ein abwechslungsreiches, kulinarisches Angebot.



Foto: Stiftung Schloss Dyck

INFO

Schlossfrühling Schloss Dyck

04.-06.04 sowie 11. und 12.04.2026,
jeweils von 10 bis 18 Uhr.

Tickets sind online im Ticketshop und an den Veranstaltungstagen an der Kasse erhältlich. Umtausch oder Umbuchung sind ausgeschlossen. Der Onlinepreis liegt bei 18,50 €, ermäßigt 13,50 € und für Kinder (7-16 Jahre) bei 3 €. An der Tageskasse sind die Preise bis zu 1 € höher. Für Inhaber der Art:card, Jahreskarte PLUS und Kinder unter 7 Jahren ist der Eintritt kostenfrei.

Weitere Informationen:

<https://www.stiftung-schloss-dyck.de>

paddeln
macht spass

TEAMBUILDING
STÄDTE TOUREN
SUP KURSE



Tel.:
0172 - 20 51 909

ERLEBNISGUTSCHEINE

für Freunde, Familie und Mitarbeiter,
gibt es bei uns!

Die Dülkener Beatles Gallery überrascht mit neuem Kulturformat

DIE FAB FOUR AUF DER PUPPENBÜHNE



Foto: Beatles Gallery

In der Beatles Gallery an der Langen Straße in Dülken hat die Kultur einen neuen Auftritt: die „Walrus Wunderbühne“ – ein frisch gezimmertes Puppentheater mit großen Plänen.

Wer denkt, in einem Beatles-Vereinsheim ginge es ausschließlich um Vinyl, Setlisten und ehrfürchtige Stille, liegt ab sofort falsch. Der gerade mal ein halbes Jahr alte Verein Beatles Gallery – The Green Walrus e.V. überrascht mit einem charmanten Kurswechsel: Handpuppen statt Gitarrenriffs. Na ja – zumindest zusätzlich.

Vereinsmitglied Gabi Koepp hatte die Idee, Herbert Breuer hat sie umgesetzt. In nur sechs Wochen zimmerte er – unterstützt von seiner Frau Bärbel – die neue Puppenbühne nach Koepps Entwürfen. „Mit der Puppenbühne habe ich mir einen Kindheitstraum erfüllt“, sagt Koepp. Ein klassisches Kasperle-Theater wird das hier zwar nicht, aber Handpuppen stehen natürlich im Mittelpunkt – und künftig sollen sogar die Fab Four selbst als Figuren auf der Bühne landen.



Geplant sind neben Puppentheateraufführungen auch Sketch-Nachmittage und weitere kreative Formate für Jung und Alt. Vereinsvorsitzender Jürgen Meis ist optimistisch: Viele Mitglieder bringen bereits Theatererfahrung mit – eine solide Basis für das neue Vorhaben. Zunächst wird in Privaträumen und in der Gallery selbst geprobt.

Die Beatles Gallery

Lange Straße 25, 41751 Viersen-Dülken

www.studionierswelle.com/beatles-gallery

Im Rausch der Baumriesen:

DER GASOMETER OBERHAUSEN FEIERT DEN „MYTHOS WALD“

Seit dem 20. März 2026 verwandelt sich das Oberhausener Industriedenkmal in ein riesiges Ökosystem. Mit der größten Indoor-Lichtskulptur der Welt und einzigartigen Exponaten schließt sich dort nun eine beeindruckende Ausstellungsstrilogie.

Foto: Thomas Wolf



Der Baum

Die Route führt einmal quer über den Globus: von tropischen Regenwäldern am Äquator über Kaliforniens Mammutbäume bis zum letzten echten Urwald Europas in Transsilvanien. Dabei belassen es die Macher nicht bei eindrucksvollen Bildern, sondern rücken die Waldbewohner hautnah ins Rampenlicht – vom Braunbär über einen zweieinhalb Meter langen Gliederfüßer aus dem Karbonzeitalter bis zum Originalskelett eines Riesenhirschs. Selbst winzige Wunderwerke wie Schleimpilze bekommen ihren Raum, ermöglicht durch Leihgaben großer Naturkundemuseen aus Bonn, Münster und Essen.

Mit „Mythos Wald“ vollendet Kuratorin Jeanette Schmitz die 2021 begonnene Erd-Trilogie. Erneut verschmelzen Fakten und Kunst zu einem Ganzen: Die Installation „Global Sunrise“ fängt die morgendlichen Klänge erwachender Wälder auf fünf Kontinenten ein, eine Schwarz-Weiß-Slideshow des verstorbenen Starfotografen Sebastião Salgado zeigt die Verletzlichkeit des Amazonasbeckens. Ein interaktives KI-Exponat macht die globale Abholzung – fast sieben Millionen Hektar Primärwald allein 2024 – schmerzhaft sichtbar.

Foto: Thomas Wolf



Riesenhirsch

Den Schlusspunkt bildet die weltgrößte Innenraum-Lichtskulptur „Der Baum“: 35 Meter hoch, mit pulsierendem Licht und eigens komponierten Klängen. Wer das sacken lassen möchte, findet im Außenpavillon „Wald-Raum“ Wissen heimischer Forst-Ranger sowie mit dem „Zukunftswald“ einen Vorgeschmack auf die Internationale Gartenausstellung 2027.

Irgendwo auf der Welt geht immer die Sonne auf. Und wenn sie ihre ersten Strahlen durch das dichte Blätterdach schickt, erwacht ein System, ohne das wir alle nicht atmen könnten. Der Wald ist Sehnsuchtsort, Märchenkulisse und vor allem unsere gigantische grüne Lunge. Genau dieses vielschichtige Universum holt der Gasometer Oberhausen nun in seine stählerne Hülle. Vom 20. März bis zum 30. Dezember 2026 nimmt die Ausstellung „Mythos Wald“ die Besucher mit auf eine sinnliche und wissenschaftlich fundierte Reise unter die Baumkronen.



Bärtierchen

Foto: Oliver Meckes, Nicole Ottawa



streicheln

füttern

staunen

toben

spielen

Natur- und Tierpark Brüggen

Brachter Str. 98, 41379 Brüggen,
Tel. 02163 5447

www.natur-und-tierpark-brueggen.de

STREICHELN, FÜTTERN, STAUNEN, TOBEN UND SPIELEN IM WALD



Foto: Natur- und Tierpark Brüggen

Der Natur- und Tierpark Brüggen ist ein ideales Ziel für den Familienausflug. Dort leben über 250 Tiere, darunter Alpakas, Füchse, Antilopen, Ziegen, Schafe, Kamele, Erdmännchen, Totenkopffäffchen und Schlangen.

Doch der Natur- und Tierpark hat auch eine herrliche

Kinderspielwelt: Auf dem großen Waldspielplatz gibt es diverse Karussells, Schaukeln oder Klettergerüste.

Junge Abenteuerer können den Sand-Spielbereich „Neptuns Welt“ erkunden oder den großen Wabbelberg erklettern. Für Ihr leibliches Wohl bietet sich das Tierpark-Bistro oder die Trinkhalle an. Wer mag, kann sich aber auch selbst auf den Picknickplätzen verpflegen.

Hunde sind an der Leine willkommen.

Öffnungszeiten: April bis Oktober, täglich von 09:00 - 18:00 Uhr

Natur- und Tierpark Brüggen

Brachter Str. 98 | 41379 Brüggen | (0 21 63) 54 47

www.natur-und-tierpark-brueggen.de



2019 MARKTIMPULS.DE

WEST[®] GENUSS

EUREGIO TASTE LIFE STYLE

MARKUS MAßEN BRINGT KATALANISCHE WEINKULTUR NACH MÖNCHENGLADBACH

Falls Ihnen das Gesicht auf dem Foto rechts bekannt vorkommt: Ja, Markus Maßen war schon in der Februarausgabe prominent im HINDENBURGER vertreten. Als Manager der wineBAR in der wineBANK Niederrhein. Das ist aber auch schon eine der wenigen Verbindungen, die wir hier zu seiner dortigen Tätigkeit herstellen, denn in dieser Ausgabe geht es um seine eigentliche Berufung und die ist – Wein natürlich. Aber beginnen wir doch ganz am Anfang ...

Redaktion + Fotos: Marc Thiele

Es war einmal...

ein junger Markus Maßen, der mit seinen Eltern ab Ende der 1970er, Anfang der 1980er Jahre, sehr viele Urlaube im nordostspanischen Katalonien verbrachte und so eine intensive Beziehung zu der Region entwickelte, die die meisten Deutschen wohl nur mit Lloret de Mar und Barcelona verbinden. Die Familie Maßen war weniger auf die damaligen Touristenhochburgen an der Küste fokussiert, sondern erkundete über die Jahre vor allem das Hinterland der südlich von Barcelona gelegenen Costa Daurada. So lernten sie, neben der wunderschönen Landschaft und den Sitten und Gebräuchen der Einheimischen, vor allem die vielfältige Kulinarik, die guten Olivenöle und natürlich katalanische Weine sowie deren Produzenten kennen. So wuchs Markus Maßen mit einer großen Affinität zur spanischen und insbesondere katalanischen Lebenskultur auf und entwickelte eine Faszination für Weine. Diese wurde sicher auch durch eine ansonsten ebenfalls winophile Familie begünstigt, zu der auch ein Onkel gehörte, der sich besonders für die guten Tropfen aus dem französischen Bordeaux begeisterte und Markus ebenfalls ausgiebig an dieser teilhaben ließ.

Zum Glück für Markus Maßen entdeckte er die katalanischen Weine zu einer Zeit, in der die spanische Weinwelt im Umbruch war. Bis zum Beitritt Spaniens zur EU im Jahr 1986 war die spanische Weinwirtschaft stark regional geprägt und frag-

mentiert. Die vielen kleinen Familienbetriebe und Genossenschaften blickten zwar auf eine lange Tradition zurück, produzierten aber vornehmlich mengenorientiert billige Tafelweine. Die Kellertechnik war veraltet und Qualitätskontrollen oder -normen gab es kaum. Durch die Agrarpolitik der bis 1975 herrschenden Franco-Diktatur war die spanische Weinwirtschaft stark reguliert und hauptsächlich national ausgerichtet. Cava, der spanische Schaumwein, war mitunter das einzige Produkt mit internationaler Reputation.

Das änderte sich mit dem Beitritt zur EU und der Integration der spanischen und damit auch katalanischen Weinindustrie in den gemeinsamen europäischen Weinmarkt und die gemeinsame europäische Agrarpolitik. Um hier bestehen zu können, waren umfassende Modernisierungen erforderlich, die durch EU-Fördermittel ermöglicht wurden.

Modernisierung des spanischen Weinbaus

Ende der 1980er, Anfang der 1990er Jahre stellten viele Weinbauern von der Massenproduktion auf die Herstellung von Qualitätsweinen um, nachdem sie dank EU-Fördermitteln in moderne Kellertechnik wie z. B. Edelstahltanks, die Einführung von Qualitätskontrollen und auch eine Modernisierung der Weinberge investiert hatten







Ein weiterer Schritt in der Entwicklung einer modernen spanischen Weinindustrie war die Stärkung der Herkunftssysteme (Denominación de Origen – D. O.). In Katalonien waren dies z. B. das Priorat mit seinen internationalen Spitzenweinen, das Penedès als Zentrum der spanischen Cava-Produktion, Montsant mit seinen hochwertigen, kraftvollen und vielschichtigen Weinen und Costers del Segre mit seinen eleganten, frischen und ausbalancierten Rot- und Weißweinen.

In dieser Zeit des Umbruchs, ab Mitte der 1990er Jahre, besuchte Markus Maßen, wann immer er die Gelegenheit hatte, die Winzer der verschiedenen Anbaugebiete, vor allem im **D. O. C. Priorat** und der benachbarten, 2001 gegründeten Appellation **D. O. Montsant**. Er lernte so viel wie möglich über deren Weine, Geschichte und Traditionen, arbeitete bei Lese und Produktion mit und legte über viele Jahre das Fundament für noch heute bestehende Partnerschaften und Freundschaften.

Beste Beziehungen – bis heute

Unter anderem mit René Barbier, der in den 1980er Jahren das heute weltbekannte Weingut **Clos Mogador** gründete und damit maßgeblich an der Wiederbelebung des Priorats als Weinbaugebiet beteiligt war. Sein Rotwein „Espectacle“ zählt zu den bekanntesten Spitzenweinen Spaniens. Heute führen sein Sohn René Barbier Meyer zusammen mit seiner Frau Sara Perez das renommierte Weingut nahe des Ortes Gratallops. Neben dem Weingut Clos Mogador gründete René Barbier (sen.) zusammen mit Christopher Cannan und dem Önologen Fernando Zamora 1999 auch das Weingut **Celler Laurona** im Anbaugebiet D. O. Montsant. Es wird operativ seit 2014 von der Schweizerin Fiona Fischer, der Tochter des heutigen Besitzers Roland

Fischer, geführt. René Barbier ist nach wie vor für die Vinifikation verantwortlich. Zu den dort produzierten Weinen gehören neben der Hauslinie „Laurona“ mit Rot-, Weiß- und Roséweinen, dem Selektionswein „Laurona Mitic“ und dem Premium-Rotwein „Laurona Plini“, der aus Trauben von über 60 Jahre alten Rebstöcken aus Einzellagen produziert und etwa 15 Monate in Barriques aus französischer Eiche gelagert wird, auch der aus 100 % Garnatxa negra bestehende „Pythagora“, der manchem Weinkenner als günstigere, aber fast ebenbürtige Alternative zu René Barbiers Topwein „Espectacle“ gilt.

Auch zu anderen katalanischen Winzern pflegt Markus Maßen gute, langjährige Beziehungen und Freundschaften. Carme Ferrer und ihre Tochter Pili Sanmartin, die heute das Ende des 19.

Jahrhunderts gegründete Weingut **Celler Bàrbara Forés** aus der Region **D.O. Terra Alta** im Süden Kataloniens führen, gehören dazu. Das biozertifizierte Weingut hat sich zu einem der bekanntesten Erzeuger von Naturweinen und authentischem Garnacha Blanca in Spanien entwickelt. Das spannende Sortiment umfasst neben klassischen Weiß- und Rotweinen wie dem „Bàrbara Forés Blanc“ aus Garnacha Blanca und einem kleinen Anteil Viognier, dem „El Quinta“ aus Garnacha Blanc von über 60 Jahre alten Reben, dem „Bàrbara Forés Negre“, einem Rotwein-Cuvée aus Garnacha Tinta, Syrah und Cariñena, oder dem „El Templari“ aus Trauben der seltenen regionalen Rebsorte Morenillo auch besondere Weine wie den „Abrisa’t“, einen Orange Wine, den „Dolç“, einen natürlichen Süßwein, oder die in kleinen Mengen produzierte experimentelle Weinlinie von Pili Sanmartin, genannt „En Moviment“.

Besuchern der wineBAR in der wineBANK Niederrhein dürfte der im Barrique gelagerte „Nit de Luna“ des Weingutes **Mas Vincenç** aus dem Anbaugebiet **D. O. Tarragona** bekannt sein, gehört die Cuvée aus Tempranillo und Syrah doch dort mit zu den beliebtesten Rotweinen im Ausschank. Das 1953 gegründete Weingut wird heute von den Enkeln des Gründers, Vincenç Ferre Morató und seinem Bruder Xavier, geführt und produziert neben dem vorgenannten „Nit de Luna“ u. a. den frischen Weißwein „El Terrat“ aus Muscat, Macabeo und Garnacha Blanca, den „Dent de Lleó“, einen mineralischen Weißwein aus Chardonnay und Garnacha Blanca, sowie den „Arlequi“, einen eleganten, dunklen Rotwein.

Ein weiterer katalanischer Wein, der Mönchengladbacher Weinliebhabern aus der hiesigen Gastronomie bekannt sein könnte, ist der „Mas Collet“ der Winzergenossenschaft **Celler de Capçanes** aus der Region **D.O. Montsant**. Das etwa 9 Monate in Barrique-Fässern gelagerte Rotwein-Cuvée aus Garnacha, Samsó und Cabernet Sauvignon gilt als Einsteigerwein in die Welt der



Montsant-Weine mit einem sehr guten Preis-Leistungs-Verhältnis. Etwas kräftiger kommt der „Laendal Selecció“ daher, dessen Garnacha- und Syrah-Trauben von alten Rebstöcken (Old Vines) stammen. Auch er wird 9 Monate im Barrique gelagert.

Cava

Was wäre die spanische Weinkultur ohne Cava und was wäre der Cava ohne das katalanische Weinanbaugebiet **D.O. Penedès**, aus dem immerhin fast 90 % der gesamten Cavaproduktion Spaniens stammen. Neben den beiden Weltmarktführern Freixenet und Codorniu, die eher im Bereich der industriellen Produktion anzusiedeln sind, gibt es dort viele kleinere Weingüter, die exzellente Cavas produzieren, wie das renommierte, familiengeführte Weingut **Giro Ribot** aus Santa Fe de Penedès. Obwohl dort auch Rot-, Weiß- und Roséweine produziert werden, liegt der Schwerpunkt doch bei Schaumweinen, hergestellt nach der traditionellen Methode, vorwiegend aus den klassischen Cava-Reben Macabeo, Xarel-lo und Parellada.

Alle diese Weingüter und noch einige mehr führt Markus Maßen in seinem Weinhandel mit dem einprägsamen Namen **„Wein in Maßen“**. Bisher hauptsächlich online aktiv, hat Maßen sein Geschäft nun um stationäre Räumlichkeiten erweitert, in denen er nach vorheriger Terminvereinbarung sein Sortiment katalanischer Weine, Cavas und Spezialitäten, darunter ein exzellentes Olivenöl, präsentiert. Auch individuelle Gruppenverkostungen sind nach Absprache möglich.

So wie jene, das zur Vorbereitung dieses Artikels stattfand. Begleitet von authentischen spanischen Spezialitäten wie luftgetrocknetem

Schinken, Oliven und Tortilla verkostete unsere aus 8 Weinfreunden bestehende Gruppe insgesamt vier Weißweine, drei Rotweine und zwei Roséweine sowie zum Start zwei Cavas: den sehr leckeren „Sense Cap Cava Reserve Brut“ der Celler de Capçanes aus der D.O. Montsant und den „UMa Brut Gran Reserva“ von Giro Ribot. Letzterer ist ein komplexer, kraftvoller Cava, der sehr lange auf Hefe und danach mindestens 50 Monate in der Flasche reift. Eine weitere Besonderheit ist seine auffällige blaue Flasche, die den namensgebenden „Großen Bären“ (Ursa Major) auf dem Etikett trägt, das zudem bei Dunkelheit fluoresziert.

Die Abfolge der präsentierten Weine, von Cava über Weiß und Rosé hin zu Rot, bildete eine komplexe Reise durch die katalanische Weinwelt ab, die als die vielseitigste Weinbauregion Spaniens gilt. Die verschiedenen Klimazonen von der Küste bis ins Hochland und diverse Mikroklimata erschaffen ein Mosaik an aromatischen Kontrasten. Frische, sanfte und fruchtbetonte Weißweine u. a. aus dem D. O. Penedès treffen auf Rotweine mit großer Konzentration und Tiefe, z. B. aus dem D. O. Montsant und dem D. O. Q. Priorat. Den Schlusspunkt des Abends bildete der „Vermut de Falset Blanc“ der Kooperative **Agrícola Falset-Marçà**, womit Markus Maßen einen sehr genussvollen Weinabend perfekt abrundete.

Zu jedem Wein lieferte Markus Maßen ausführliche Hintergrundinformationen und ergänzte sie mit vielen geschichtlichen Fakten und persönlichen Anekdoten, was den Abend zu einem sehr gelungenen Weinerlebnis machte, an dessen Ende auch diverse Flaschen für den heimischen Weinschrank bestellt wurden.

Spanien hat bei Weinen mehr zu bieten als nur Rioja und wer die facettenreiche und den meisten



bisher wohl größtenteils unbekannte Weinwelt Kataloniens erkunden möchte, ist bei Markus Maßen und „Wein in Maßen“ an genau der richtigen Adresse.

Eine kleine Auswahl katalanischer Weine können Neugierige von Donnerstag bis Samstag in der für jedermann zugänglichen wineBAR in der wine-BANK Niederrhein im Haus Erholung probieren. Am besten ist es aber, Markus Maßen direkt zu kontaktieren und vielleicht einen Termin in seinem neuen Showroom in Hardt zu vereinbaren. Bis zu 10 Personen finden z. B. für eine Verkostung problemlos an der langen Tafel Platz, aber auch für andere Formate hat Markus Maßen ein offenes Ohr.

weininmaßen Markus Maßen

Heilstättenweg 46 (mit Terminvereinbarung)

Tel.: 0 21 61 – 67 85 144

41169 Mönchengladbach

www.weininmassen.shop





DER SPARGEL IST DA

Redaktion: **Marc Thiele**

Warum der Spargel mehr ist als ein Gemüse – und warum er nirgendwo besser schmeckt als frisch vom Feld nebenan.

Jedes Jahr dasselbe Wunder. Die Felder liegen noch kahl und der Frühling ziert sich hervorzu- kommen – und dann, irgendwann im April, sind sie plötzlich da: die ersten Stangen auf den Märkten, in den Hofläden, beim Gemüsehändler um die Ecke. Wer hier am Niederrhein aufgewachsen

ist, kennt diesen Moment. Er markiert nicht einfach den Beginn einer Saison. Er markiert den Beginn einer der köstlichsten Abschnitte des Jahres. Schon in der Antike wusste man, was man am Spargel hat – Ägypter, Griechen und Römer schätzten ihn, als Speise und auch als Heilmittel. Über die Klostersgärten des Mittelalters fand er langsam seinen Weg in die mitteleuropäische Küche, zierte zunächst fürstliche Tafeln und wurde mit der Zeit für alle erschwinglich. Ein Gemüse mit Karriere, könnte man sagen.

Den weißen Spargel, den wir heute so selbstverständlich kennen, hat übrigens der Zufall erfunden. Wer Erde über die wachsenden Triebe häuft und sie vom Licht fernhält, erntet Stangen, die blass, zart und mild im Geschmack sind – ganz anders als ihre grünen Geschwister, die frei in der Sonne wachsen. Diese Erkenntnis setzte sich im Laufe des 19. Jahrhunderts durch. Seither sind die langen, dunklen Dämme auf den Feldern das vertraute Bild des niederrheinischen Frühlings – rund um Mönchengladbach, in Nettetal, im Gelderland und jenseits der Grenze in Noord-Limburg. Überall dieselbe Landschaft und dieselbe stille Erwartung.

Dass guter Spargel seinen Preis hat, versteht man sofort, wenn man weiß, wie er entsteht. Drei Jahre wächst eine junge Pflanze, bevor überhaupt zum ersten Mal gestochen werden darf. Dann liefert sie Jahr für Jahr und wird körperlich fordernd und ausnahmslos von Hand, Stange für Stange aus dem Boden gezogen. Nach rund einem Jahrzehnt ist sie erschöpft, der Boden braucht eine lange Pause, bevor er wieder für Spargel taugt. Was also im Hofladen liegt, ist das Ergebnis von viel Geduld und noch

mehr Arbeit. Kein Produkt, das man gedankenlos in den Einkaufswagen werfen sollte.

Wer dann am Stand steht, sollte kurz innehalten und genauer hinschauen. Frischer Spargel verrät sich auf mehrere Arten – man muss nur wissen, worauf es ankommt. Die Schnittfläche am unteren Ende sollte feucht und saftig aussehen, nicht trocken oder eingeschrumpft. Die Köpfe sitzen fest und geschlossen, kein Aufblühen, keine losen Schuppen. Die Stange selbst ist prall und bricht, wenn man sie biegt – sie federt nicht. Und dann ist da noch der alte Trick: zwei Stangen aneinanderreiben. Quietschen sie leise, ist der Spargel frisch. Bleibt es still, liegt er schon zu lange. Wer das einmal gehört hat, kauft keinen alten Spargel mehr.

Am Schluss steht ein unverhandelbares Datum, der 24. Juni, Johanni. Mit diesem Tag endet die Saison – seit Jahrhunderten, aus gutem Grund. Die Pflanzen brauchen den Sommer, um sich zu erholen und Kraft für das nächste Jahr zu sammeln. Wer also noch zögert, sollte damit aufhören. Der Spargel wartet nicht.

Was man in diesen sechs Wochen daraus macht, bleibt jedem selbst überlassen. Butter, Schinken, Hollandaise und neue Kartoffeln sind keine Bequemlichkeit – sie sind das Ergebnis langer Erfahrung, und sie funktionieren, weil sie nun mal funktionieren. Aber Spargel verträgt auch Neugier: mit Lachs, mit frischen Kräutern, als Suppe oder in der Pfanne mit einem Spritzer Zitrone. Der Niederrhein weiß das. Und jedes Jahr, wenn die ersten Stangen auf den Märkten liegen, begeben sich die Menschen auf eine kulinarische Pilgerreise zur Spargelquelle ihres Vertrauens.

Anzeige

FRISCH. REGIONAL. HERZLICH – DER BAUERNLADEN LINGEN IN MG-WINKELN

Foto: Bauernladen Lingen



Im Bauernladen Lingen in Mönchengladbach-Winkeln finden Sie frisches Obst und Gemüse aus der Region – saisonal, lecker und mit viel Liebe ausgewählt. Unsere beliebten Kartoffeln stammen vom eigenen Feld direkt hinterm Hof und können – genau wie der täglich frische Spargel – auf Wunsch direkt bei uns geschält werden.

Auch die süßen Seiten des Frühlings sind da: saftige Erdbeeren warten auf Sie! Und ganz neu vor der Tür: Unser Eis-Automat mit herrlich frischem Konditoreneis von Berger – rund um die Uhr verfügbar. Ein Genuss für Groß und Klein!

Kommen Sie vorbei, genießen Sie den Einkauf in familiärer Atmosphäre und entdecken Sie die Vielfalt regionaler Produkte.

Bauernladen Lingen

Winkeln 80a, 41068 Mönchengladbach, Tel. 02161 – 95 20 96

www.bauernladen-lingen.de



BAUSTELLENHINWEIS!

Trotz Baustelle ist die Zufahrt zum Bauernladen Lingen in MG-Winkeln über den Stationsweg in MG-Venn problemlos möglich.

KÖSTLICHE SPARGELZEIT

Der erste Spargel liegt bereits bei den regionalen Bauern und auch die Gastronomie passt ihre Speisekarten und Angebote entsprechend an. Aber auch am heimischen Herd wird Spargel bis zum Ende der Saison bei vielen so oft wie möglich auf dem Speiseplan stehen.

Einen Rezept, das auch einfach zu Hause zuzubereiten ist, hat uns der Gasthof Loers by Gutgesell in Venn zur Verfügung gestellt. Viel Spaß beim Nachkochen und guten Appetit!

... Spargelpfanne mit grünem Spargel, Drillingen & Fetakäse, dazu Avocado-Kräuter-Pesto

Utensilien:

- 1x Backblech & Backpapier
- 1x großes Schneidebrett
- 1x Großes Messer
- 1x große Schüssel
- 1x Pürierstab mit hohem Gefäß

Zutaten:

500 Gramm kleine Butterkartoffel Drillinge

→ bei 200 Grad / Ober- & Unterhitze für 20 Minuten im Ofen garen

- 1 Bund grüner Spargel
- 250g Cherry Tomaten
- 3 EL Olivenöl
- 1 ½ TL Grobes Meersalz
- Frisch gemahlener Bunter Pfeffer
- ¼ TL Chili-Flocken (nach Belieben mehr)
- ½ Bund Dill
- 100g Feta Käse

→ nach 20 Minuten den Drillingen zugeben und für weitere 10 Minuten garen

Zutaten Pesto:

- 1 Bund gemischte Kräuter (Basilikum, Petersilie, Schnittlauch & Dill)
- ½ Avocado
- ½ Zitronensaft
- ½ TL Salz
- 2 EL Olivenöl
- Wasser

→ gut vermengen und anschließend über die Spargelpfanne garnieren

**WEST
GENUSS**

Weinempfehlung



Weingut Hammel & Cie | Pfalz
Sauvignon Blanc
Ein Tag am Meer
(12,5% Vol, RS: 7,5g/l, Sä: 5,1 g/l)

Weingut May | Franken
Silvaner
Langenberg Alte Reben VDP.
Erstes Gewächs
(12,5% Vol, RS: 2,0g/l, Sä: 5,8 g/l)



Spargelbuffet

mit Beilagen, Fisch & Fleisch soviel Sie mögen



Gasthof Loers by Gutgesell

Mürriger Str. 17 | 41068 Mönchengladbach

Tel.: 02161 - 95 39 20 | E-Mail: info@gasthofloers.de | www.gasthofloers.de



Baustellenhinweis !



Die Zufahrt zum Bauernladen Lingen in MG-Winkeln ist über den Stationsweg in MG-Venn problemlos möglich.

Die Baustellenbeschilderung in Venn ist leider mißverständlich.

Lediglich die Zufahrt aus Richtung Hardt und die **Durchfahrt** von / nach Hardt ist derzeit wegen einer Baustelle nicht möglich.

Parkplätze sind direkt am Bauernladen verfügbar.



WEISS, GRÜN, VIOLETT WIE SPARGEL FARBE BEKENNT

Redaktion + Fotos: **Marc Thiele**

Spargel ist längst mehr als der klassische weiße Star der Saison. Immer häufiger drängen grüne und violette Stangen mit kräftigerem Aroma und spannender Optik auf Märkte und Speisekarten. Daher ist es Zeit, den Farbdreiklang einmal genauer anzuschauen – von der Art, wie er wächst, bis zu dem, was am Ende auf dem Teller landet.

Wenn man in Deutschland von Spargel spricht, ist meist der **weiße Spargel** gemeint. Er ist der Klassiker. Seine „noble“ Blässe verdankt das lichtscheue Gemüse dem Anbau unter aufgeschütteten Erddämmen. Er sieht die Sonne erst, wenn er gestochen wird. So bildet er kaum Farbstoffe aus und bleibt hell. Im Geschmack ist er mild, leicht süßlich, zart im Biss und nimmt Saucen bereitwillig an, statt sie zu übertönen. Wer Spargel „typisch deutsch“ im Kopf hat, denkt an genau diese Variante.

Grüner Spargel erzählt eine andere Geschichte. Er wächst über der Erde im Licht und bildet dadurch Chlorophyll – was für das satte Grün sorgt. Das zeigt sich im Aroma: Er schmeckt kräftiger, herzhafter, mit leichter Gemüse- und oft nussiger Note. Viele Stangen müssen kaum oder gar nicht geschält werden, was ihn zur unkomplizierten Variante für die schnelle Küche macht. Durch das Sonnenlicht enthält er etwas mehr Vitamine als sein weißer Verwandter – ein Plus für alle, die gern „gesund“ begründen, warum es schon wieder Spargel geben muss.

Und dann ist da noch der **violette Spargel**, der Exot auf dem Marktstand. Hier lohnt ein genauer Blick, denn Violett ist nicht gleich Violett. Manchmal findet man weiße Stangen mit zart lila gefärbten Köpfen. Das passiert, wenn klassischer weißer Spargel zu spät gestochen

wird, den Erddamm durchbricht und Sonne abbekommt. Hierzulande gilt das oft als optischer Makel, weshalb diese Stangen meist günstiger angeboten werden – in Frankreich schätzt man hingegen genau diese herb-würzige Note.

Ein ganz anderes Kaliber ist der echte, durch und durch violette Spargel. Er wächst wie sein grüner Verwandter völlig frei über der Erde, ohne Dämme. Spezielle Züchtungen, die reich an dem Pflanzenfarbstoff Anthocyan sind, reagieren auf das Sonnenlicht mit einer intensiven Violettfärbung der gesamten Stange. Geschmacklich liegt er zwischen weiß und grün: Er ist intensiver als Bleichspargel, bringt dabei aber oft eine feine, nussige oder fruchtige Note mit. Da die Farbstoffe als antioxidativ gelten, rückt er ernährungsphysiologisch an die grüne Variante heran. Einziger Wermutstropfen: Beim Kochen verblasst die spektakuläre Farbe oft zu Dunkelgrün – weshalb Spitzenköche ihn gern roh im Salat servieren.

Am Ende ist die Frage „Weiß, Grün oder Violett?“ weniger eine Grundsatzentscheidung als eine Stilfrage. Wer es klassisch und sanft mag, greift zum weißen, wer Spargel als Gemüse mit Charakter versteht, findet im grünen seinen Favoriten. Und wer beim Kochen ein Ausrufezeichen setzen will, wählt den violetten Außenseiter. Oder wie wäre es mit allen drei gemeinsam auf einem Teller?

WEST[®]
GENUSS

Veranstaltungstipp

Limburgs weißes Gold auf vier Rädern: **Dé Asperge Rally 2026**

Dass unsere niederländischen Nachbarn ebenfalls I lieben, ist kein Geheimnis. Dass sie zu dessen Feier gleich eine ganze Auto-Rallye auf die Beine stellen, hebt die Spargel-Liebe auf ein neues Level.

Am Freitag, den 8. Mai 2026, verwandelt sich Nord-Limburg in die Kulisse für „Dé Asperge Rally 2026“. Dreh- und Angelpunkt des Gourmet-Ausflugs ist das renommierte Hotel und Restaurant Valuas in Venlo, das malerisch an der Maas liegt.

Was passiert da?

Genuss trifft auf Fahrspaß: Die Teilnehmer starten in ihren eigenen Autos – egal ob Oldtimer, Cabrio oder Kombi – und navigieren durch das Umland. Entwickelt wurde die Route von den Experten von Enigma-Tours. Unterwegs warten spaßige Aufgaben und exklusive kulinarische Zwischenstopps, bei denen das weiße Gold im Mittelpunkt steht. So lernt man die schöne Landschaft Limburgs kennen, trifft Spargelbauern auf dem Feld, lernt alles über den Anbau und zuguterletzt kommt auch der Spargel-Genuss nicht zu kurz.

Der Tag beginnt um 11:30 Uhr mit einem Kennenlern-Lunch, bevor die Motoren starten. Nach der Zieleinfahrt gipfelt das Event ab 16:30 Uhr in einem mehrgängigen Spargeldiner auf Top-Niveau im Valuas – kreiert von Sternekoch Eric Swaghoven.

Was kostet der Spaß?

Die Teilnahme kostet 250,- Euro pro Person. Darin sind Empfang, Lunch, Rallye-Organisation, die kulinarischen Stopps sowie das abschließende Spargeldiner enthalten. Achtung: Das Event ist extrem beliebt, schnelle Anmeldung lohnt sich. Stornierungen mit Erstattung sind bereits nicht mehr möglich. Sollte man aber kurzfristig verhindert sein, können die Tickets bis zum 6.5. an Freunde, Familie oder Bekannte weiterverkauft werden. Eine kurze Mail dazu an info@valuas-hr.nl ist aber erforderlich.

Infos und Anmeldung: valuas-hr.nl

ENDLICH IST ES SPARGELZEIT!

Selbst gepflanzt, gehegt und gepflegt und nun frisch gestochen sofort auf Ihren Teller! Das gibt's nur im Restaurant Landwirtschaft!

Neben einer kreativen Speisekarte – diese finden Sie auf www.berderhof-landwirtschaft.de – bietet das Restaurant Landwirtschaft ab Mitte April von mittwochs bis freitags ab 18 Uhr ein großes Spargelbuffet an.

Vorspeise

- Graved Lachs mit Spargel und Honig-Dillsauce
- Büffel-Mozzarella mit grünem Spargel und Kirschtomaten
- Stangenspargel mit Schiefbahner Landschweinschinken
- Grüne Spargelterrinen mit Portweingelee & Serrano-Schinken
- Bunter Spargelsalat „Berderhof“
- Brot und gesalzene Butter



Suppe

- Spargelcremesüppchen

Hauptgang

- Geschmorte Kalbsschulter in Bärlauchjus mit Honig-Kräuter-Gnocchi mit gebackenem grünem Spargel
- Lachssteak vom Grill mit Rosmarin-Kartoffeln
- Schweinerücken am Stück gebraten mit Pilzrahmsauce
- Rigatoni AOP mit Kirschtomaten
- Spargel-Tarte mit Fetakäse
- Stangenspargel mit Sauce Hollandaise
- Buntes Spargelgemüse

Dessert

- Marinierte Erdbeeren mit weißer Mousse au Chocolat
- Schiefbahner Landmilch mit Himbeeren
- Vegane Schokoladen-Kokos-Mousse mit Rhabarber

Änderungen vorbehalten. Um Reservierung wird gebeten.

Den aktuellen Buffetpreis finden Sie auf der Webseite www.berderhof-landwirtschaft.de.



Großes
Spargelbuffet
im Restaurant
Landwirtschaft



Restaurant Landwirtschaft

Anja & Georg Heyes GbR
Klosterweg 32
47877 Willich

Telefon: +49 2154 - 486 863 0
E-Mail: restaurant@berderhof.de

www.berderhof.de



WEST[®] GENUSS

Wir suchen:

Fachjournalisten m/w/d
auf freiberuflicher Basis

für die Themen:
Wein / Spirituosen / Bier
Gastronomie / Kulinarik
Architektur / Interior Design
Fashion / Lifestyle

Räumliche Nähe zu Benelux erforderlich
Sprachkenntnisse NL / FL / FR / EN wünschenswert

Kontakt: redaktion@westgenuss.de



POMMES MIT GEDÖNS IN DER NONSENSE BAR

Redaktion + Fotos: **Marc Thiele**

Bei Pommes verstehe ich keinen Spaß. Diese fürchterlich ungesunden, frittierten Kartoffelschnipsel sind mir selten eine Sünde wert, zumindest außerhalb meiner zweiten Heimat Belgien. Schließlich kommen sie daher und angeblich gibt es bei Maison Antoine in Brüssel die besten der Welt – aber ich schweife ab.

Hier in Mönchengladbach ist das mit den Pommes immer so ein Ding. Zwei Frittenbuden – eine gegenüber vom Minto und eine neben dem Vitus-Center – spielen hier bisher in der oberen Liga. Bei allen anderen, die ich bisher probiert habe, reicht es vielleicht gerade so zum Bolzplatz. Natürlich sind Geschmäcker verschieden. Es gibt sicher Menschen, die stehen auf ranzigem Öl und versalzene, labbrige Kartoffelstäbchen – es sei ihnen gegönnt –, zumindest haben sie dafür hier eine recht große Auswahl.

Nun aber gibt es einen neuen Mitspieler im Ort. „Pomsense“ in der Nonsense Bar, direkt gegenüber des S-Bahnhofs Lürrip.

Seit Alisa und Mike Kreutzer ihre Strandbar im Juli 2024 auf dem Gelände des Gewerbeparks an der Volksbadstraße eröffneten, hat sich dort einiges getan. Die Bar hat sich etabliert, viele Stammgäste gefunden und einen wirklich vollen Veranstaltungskalender auf die Beine

gestellt. Von Partys über Comedy-, Quiz- und Spieleabende bis hin zu Konzerten und Märkten steht vieles auf dem Programm und natürlich haben die Gäste nicht nur Durst, sondern auch Hunger. Ein kleiner Foodtruck wurde beschafft und schnell stand auch fest, was angeboten werden sollte – Pommes Frites – schließlich gehörte Alisa Kreutzer jahrelang zum festen Küchenteam von Hasenbande / Rabbit Hole in der Hensen-Brauerei.

Einfach nur Fritten ging aber auch nicht, also entwickelte Alisa eigene Soßen und Pommes-Gerichte. Auch der Name des neuen Angebotes war schnell gefunden – „Pomsense“. Und so steht jetzt im Beachbereich der Nonsense Bar ein kleiner blauer Foodtrailer, hinter dessen Theke Alisa Kreutzer tatsächlich Pommes zaubert, bei denen alle Soßen selbstentwickelt und hausgemacht sind und die zumindest für mich locker von 0 auf 100 in die Top 3 der Stadt gehören.

Aktuell stehen auf der Karte:

Feta'n'Gravy mit Bratensoße, Fetakäse und Frühlingszwiebeln für 6,50 €,

Cheesy'Oh mit Chilli-Cheese-Soße, Paprika, Jalapeños, Cheddar, Frühlingszwiebeln und Nachobrisel für 7 €,

Flamgosh mit Speck, Paprika, Käse, Frühlingszwiebeln und Schnittlauchmayo für 6,50 €,

El Gringo, mit Hackfleisch, Mais, Bohnen, Tomaten, Cheddar, Mozzarella, Frühlingszwiebeln und Sour Cream, bei dem Alisa ein altes Familienrezept für Chili con Carne hat einfließen lassen, für 7,50 € und mein bisheriger Favorit:

Garlic Godfather, mit Knoblauch-Parmesan-Pommes, dazu Tomatensalsa, Rucola und einer Mayo mit getrockneten Tomaten und Basilikum, für 7 €. Yammi!



Wer jetzt Heißhunger auf leckere „Pomsense“ in der Nonsense Bar bekommen hat, dem bietet der dortige Veranstaltungskalender schon im April einige Möglichkeiten, wie z. B. Nonsense Comedy am 10.4., eine Nonsense House & Techno-Party am 11.4., ein Hutkonzert mit der Band „Undermind“ am 18.4. oder auch der Fine Wine Friday am 19.4. Weitere Termine findet man in unserem Terminkalender auf den Seiten 18–21.

Aber auch wenn man es nicht nach Lürrip schafft, bietet sich demnächst eine gute Gelegenheit, Alisas und Mikes „Pomsense“ zu testen. Sie werden nämlich beim diesjährigen GRETA-Markt, am 28. Juni auf und um den Schillerplatz, mit ihrem blauen Foodtruck an der Alten Tanke stehen.

Nonsense Bar

Volksbadstraße 87 | 41065 Mönchengladbach
www.instagram.com/nonsensebar.mg

IMPRESSUM

Verlag:
 Markimpuls GmbH & Co. KG, Schillerstr. 59,
 41061 Mönchengladbach
 Amtsgericht Mönchengladbach, HRA 5838,
 UStID: DE247211801
Pers. haftender Gesellschafter:
 Markimpuls Verwaltungs GmbH, Anschrift wie oben,
 Amtsgericht Mönchengladbach, HRB 11530
Geschäftsführung: Marc Thiele

Herausgeber und Chefredakteur: Marc Thiele (V. i. S. d. P.)
Redaktion: redaktion@hindenburger.de
Terminkalender: termin@hindenburger.de,
Redaktionelle Mitarbeit: Jessica Sindermann
Coverfoto: freepik AI (Nano Banana 2) Prompt: Idee & Marc Thiele
Druck: Senefelder Misset Doetinchem B.V.
Mediadaten werden auf Wunsch zugeschickt.
Verteilung Die Verteilung erfolgt über Verteilstellen im gesamten Erscheinungsgebiet MC und Teilen der Kreise VIE, HS und NE sowie digital über hindenburger.de und yumpu.com

Für die Richtigkeit der Termine und Anzeigentexte kann der Verlag keine Gewähr übernehmen. Alle Berichte und Beiträge sind nach bestem Wissen und Gewissen der jeweiligen Autoren zusammengestellt. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für eingesandte Unterlagen jeglicher Art übernimmt der Verlag keine Haftung. Satiren und Kolumnen verstehen sich als Satire im Sinne des Presserechts. Nachdruck des gesamten Inhaltes, auch auszugsweise, sowie der vom Verlag gestalteten Anzeigen nur mit schriftlicher Freigabe des Verlages. Alle Rechte liegen beim Verlag.

EU - Produktsicherheitsverordnung (GPSR)
 Hersteller und Ansprechpartner s.o. - Verlag

Die folgenden Sicherheitsrisiken / Gesundheitsgefahren bestehen: Papierprodukte wie Bücher, Magazine, Zeitschriften bergen die Gefahr von Schnittverletzungen an scharfkantigen Papierbögen. Weitere Informationen und Kontaktmöglichkeiten unter www.hindenburger.de/gpsr.html



Andrey Denisenko

Weltklassik am Klavier -
Wolfgang Amadeus Mozart. Ein Portrait. !
Chopin, Rachmaninow, Schumann und Debussy

Korschenbroich, Liedberger Landgasthaus
Sonntag, den 05.04.2026 um 16:00 Uhr

Reservierung: 0151-125855,
info@weltklassik.de, www.weltklassik.de

Eintritt: Erwachsene: 30,00 €,
Studenten: 15,00 €,
Jugend (bis 18): Eintritt frei



WELTKLASSIK®



SEBASTIAN JUROCHNIK

Physiotherapeut | Personal Trainer



Ursachenfokussiert statt symptomorientiert

Moderne Physiotherapie muss in Netzwerken
denken, statt in Puzzleteilen.

In meinem Konzept der **systemischen Physiotherapie**,
wird der Körper als vernetztes System betrachtet.

Mit einem ganzheitlichen Blick auf Ihren Körper, entwickeln
wir gemeinsam individuelle Therapie- und Trainings-
lösungen, die langfristig wirken.



Privatpatienten und Selbstzahler | Termine nur nach Vereinbarung
Rudolfstr. 10 c, 41068 Mönchengladbach
info@sebastian-jurochnik.de | www.sebastian-jurochnik.de



Benefizkonzert
Fr 8. Mai 2026
19 Uhr



Katrin Ebbinghaus & Wilhelm Junker

Musik für Orgel & Alp/Horn

Werke von W. A. Mozart,
Camille Saint-Saëns,
Oreste Ravanello und
Wilhelm Junker



Brandts Kapelle
Rudolfstr. 7
Mönchengladbach

Eintritt 20 Euro
Der Erlös kommt den sozialen
Projekten des Volksvereins zugute.




Eintrittskarten:
Möbelhalle des Volksvereins
Geistenbecker Str. 107
Eickener Volksvereins-Shop
Eickener Str. 141



Mona-Art

Kreativ Kurse
malen - zeichnen - basteln

Kinder ab 8 Jahre
Dienstag: 15:30 Uhr bis 17:00 Uhr
Donnerstag: 16:00 Uhr bis 17:30 Uhr

Erwachsene ab 16 Jahre
Donnerstag: 18:00 Uhr bis 20:00 Uhr
Freitag: 17:30 Uhr bis 19:30 Uhr

Weitere Termine sind in Planung

maximal 6 Teilnehmer je Kurs
Anfragen per E-Mail oder Telefon
Privatstunden nach Absprache

Kontakt: +49 (0) 151 253 44 138
oder: kontakt@mona-art.earth
Neusser Straße 247
41065 Mönchengladbach

GUTES MARKETING BRAUCHT KEINE GROSSE AGENTUR ES BRAUCHT DIE RICHTIGE.

Seit 2006 machen wir Marketing für Unternehmen die wissen, was sie wollen – und für solche, die es herausfinden möchten.

Wir sind **MARKTIMPULS** – eine inhabergeführte Marketingagentur spezialisiert auf kleine und mittelständische Unternehmen, Praxen und Gastronomiebetriebe in der Region Mönchengladbach und Umland.

Keine Konzernstruktur, keine wechselnden Ansprechpartner, kein Briefing ins Leere.

Ehrliche Worte, faire Preise und ein Partner, der mit Ihnen auf Augenhöhe spricht.

UNSER FOKUS:

- Strategie + Beratung
- Mediaplanung
- Webdesign + SEO
- Corporate Design
- Printmedien
- PR



LERNEN WIR UNS KENNEN.

m markimpuls

Markimpuls GmbH & Co. KG – Ihr regionaler Marketingpartner

Schillerstr. 59 | 41061 Mönchengladbach

Tel.: 0 21 61 - 686 95 20 | **E-Mail:** info@markimpuls.de | **Web:** <https://.markimpuls.de>

