

# HINDENBURGER

DIE BESTEN SEITEN VON MÖNCHENGLADBACH & RHEYDT

Stadtleben | Lifestyle | Kunst + Kultur | Freizeit | Medizin + Co | Veranstaltungen | Genuss + Gastronomie

IHR GRATIS-EXEMPLAR  
ZUM MITNEHMEN

## STADTLIBEN

**WINEGARTEN HAUS ERHOLUNG  
ERÖFFNET**

## MEDIZIN + CO

**NARBEN, DIE UNSICHTBAREN  
STÖRFELDER**

## KUNST + KULTUR

**22. NIEDERRHEIN MUSIKFESTIVAL**

## FREIZEIT

**GRETA MARKT GOES 80'S**

Natürlich auch digital!  
[www.hindenburg.de](http://www.hindenburg.de)



hindenburger



hindenburger\_mg



# GUTES MARKETING BRAUCHT KEINE GROSSE AGENTUR ES BRAUCHT DIE RICHTIGE.

Seit 2006 machen wir Marketing für Unternehmen die wissen, was sie wollen – und für solche, die es herausfinden möchten.

Wir sind **MARKTIMPULS** – eine inhabergeführte Marketingagentur spezialisiert auf kleine und mittelständische Unternehmen, Praxen und Gastronomiebetriebe in der Region Mönchengladbach und Umland.

Keine Konzernstruktur, keine wechselnden Ansprechpartner, kein Briefing ins Leere.

Ehrliche Worte, faire Preise und ein Partner, der mit Ihnen auf Augenhöhe spricht.

## UNSER FOKUS:

- Strategie + Beratung
- Mediaplanung
- Webdesign + SEO
- Corporate Design
- Printmedien
- PR



## LERNEN WIR UNS KENNEN.

**m** marktimpuls

Marktimpuls GmbH & Co. KG – Ihr regionaler Marketingpartner

Schillerstr. 59 | 41061 Mönchengladbach

**Tel.:** 0 21 61 - 686 95 20 | **E-Mail:** info@marktimpuls.de | **Web:** <https://.marktimpuls.de>





# editorial

Liebe Leserinnen und Leser,

eigentlich wollten wir in dieser Ausgabe das Freizeit-Spezial fortsetzen - nach Mönchengladbach in der Mai-Ausgabe, nun der Blick in die Region - aber ich muss zugeben, das haben wir zeitlich nicht geschafft. Alleine schon das Angebot im Umkreis von 30-45 Minuten Fahrtzeit um Mönchengladbach ist so groß, dass Recherche und Auswahl deutlich mehr Zeit in Anspruch nehmen, als gedacht. Aber ich gehe davon aus, dass wir in der nächsten Ausgabe dann doch soweit sind, so dass Sie eine Basis haben, um z.B. Ferienaktivitäten für die Sommerferien oder den einen oder anderen Wochenendausflug zu planen.

In dieser Ausgabe erwartet Sie dafür diesmal ein buntes Potpourri an Themen. Darunter ein Fachartikel des Mönchengladbacher Physiotherapeuten **Sebastian Jurochnik**, der in seiner beruflichen Praxis gerne gesundheitliche Herausforderungen auch aus anderen Blickwinkeln betrachtet und sich aus Passion auf die Suche nach Ursachen macht

und nicht nur versucht Symptome zu beheben. Als Büromensch kenne ich Themen wie: „Ich hab Rücken“ etc. zur Genüge und er hat mir bei einigen meiner akuten Probleme tatsächlich nachhaltig geholfen, ebenauch, weil er die Ursachen suchte und teilweise fand, wo weder ich noch andere Behandelnde überhaupt nach geschaut hatten.

Apropos Behandler. Wer in Mönchengladbach orthopädische Probleme hat, weiß - egal ob GKV oder PKV - um die Herausforderungen bei der Terminvergabe. Vielleicht trägt das neu eröffnete **ZOR - Zentrum für Orthopädie und Regeneration** von Dr. Valentin Meßler und Dr. Julian Meßler an der Steinmetzstraße 17, gegenüber dem MINTO, dazu bei, dass sich die Situation verbessert. Ich wünsche dem Team auf jeden Fall viel Erfolg beim Start.

Wenn wir schon mal beim Thema Neueröffnung sind, Mönchengladbachs schönster Biergarten - nein nun ja WineGarten - hat Ende Mai eröffnet und wir alle können uns über schöne Sommer-

abende bei guten Weinen, schöner Stimmung und leckeren Snacks im Garten von Haus Erholung freuen. Mehr dazu auf Seite 33.

Und um wieder den Bogen zum Anfang zu schließen, gibt es für die Freizeitgestaltung im Juni einige schöne Angebote, wie den beliebte GRETA-Markt (S. 30), der ab diesem Jahr schon am letzten Juni-Wochenende stattfinden wird und an verschiedenen Orten der Region, darunter auch wieder in der wunderschönen Barockkirche in Wickrathberg, das 22. Niederrhein Musikfestival (S.24). Natürlich lädt auch die Landesgartenschau in Neuss weiterhin zu einem Besuch ein.

Ich wünsche Ihnen nun aber erst einmal viel Spaß beim Lesen der Juni-Ausgabe und natürlich traumhaftes Wetter für alle Ihre Freizeitaktivitäten.

Ihr *M. Thiele*  
Marc Thiele (Herausgeber)



ZAHNARZTPRAXIS  
DR. GRÜNEWALD

ZÄHNEPUTZEN?  
DAS MACHT SPASS!



PRAXIS FÜR ZAHNHEILKUNDE & IMPLANTOLOGIE  
**DR. ISABELLE GRÜNEWALD & KOLLEGEN**

KRAHNENDONK 7 - 41066 MÖNCHENGLADBACH  
TEL. 02161 - 66 63 60 - WWW.ZAHNARZT-DRGRUENEWALD.DE

**UNSERE ÖFFNUNGSZEITEN**

Montags - Donnerstags: 08 Uhr - 13 Uhr u. 14 Uhr - 19 Uhr  
Freitags: 08 Uhr - 15:00 Uhr  
..... und nach Vereinbarung!



## INHALT



Foto: Myriam Topel



Foto: Matthias Stutte



Foto: Pepels

### STADTLIBEN

- 6 WineGarten Mönchengladbach eröffnet am Haus Erholung
- 7 Kultur für junge Menschen  
Feuerwehr lädt zum Fitness-Check
- 8 Stadt reformiert Beiträge für Kitas und OGS  
Nachgefragt: Wie ist das eigentlich mit den Kita-Plätzen in MG?
- 9 Wolfgang-Rombey-Fonds zur Förderung des Jugendsports  
Tag der offenen Tür im Volkverein Mönchengladbach

### BAUEN + WOHNEN

- 10 Exposé: EFH mit Einliegerwohnung, Balkon, Garage und Dachstudio
- 11 Ratgeber:
  - Energetische Sanierung: Förderung für neue Fenster nutzen
  - Photovoltaik: Energie vom eigenen Dach
  - Anschlussfinanzierung: Neue Chancen trotz höherer Zinsen
- 12 Wohnquartier für alle Generationen. Vitus Living startet Vermietung.

### MEDIZIN + CO

- 14 Zahnarztpraxis Dr. Bongartz & Kollegen  
Kinder sollen gerne und ohne Angst zum Zahnarzt kommen
- 15 Was sich nicht verträgt: Medikamentenanalyse in der Apotheke
- 16 Narben, die unsichtbaren Störfelder  
Warum vernarbtes Gewebe die Gesundheit blockieren kann und warum eine gezielte Behandlung so entscheidend ist

### KUNST + KULTUR

- 20 Literaturtipps
- 22 Theater KRMG: Ulrike Aistleitner über „Der Bajazzo“ – große Gefühle und Faszination Oper
- 24 7. Sinfoniekonzert der Niederrheinische Sinfoniker: Gen Süden Klangräume Rheinland. Das 22. Niederrhein Musikfestival
- 25 Klassik Open Air 2026 auf Schloss Rheydt

### TIPPS + TERMINE

- 26 Veranstaltungskalender

### FREIZEIT

- 30 Finlantis Sauna-Event: Fjord & Flamme  
Der GRETA-Markt 2026 goes 80s
- 31 Kochkurse mit Starkoch Johann Lafer exklusiv in der  
Kochschule Haus Zoar
- 32 Winterlichter Schloss Rheydt feiern 2026 Premiere
- 34 Let the Sound shine: 4 Chöre, ein besonderer Konzertabend  
AZZA \_ Ein besonderer Film über eine Fahrlehrerin in Saudi-Arabien  
Wettkampf „Toughest Firefighter Alive“ am Eli

### UND SONST ...

- 03 Editorial
- 34 Impressum

Mehr aktuelle Nachrichten und Artikel aus und über Mönchengladbach finden Sie online auf [www.hindenburger.de](http://www.hindenburger.de)



[hindenburger.de](http://hindenburger.de)



[hindenburger](https://www.facebook.com/hindenburger)



[hindenburger\\_mg](https://www.instagram.com/hindenburger_mg)



[hindenburger](https://www.hindenburger.de)

# DER BAJAZZO (PAGLIACCI)

Oper von Ruggero Leoncavallo

**THEATER**  
KREFELD  
MÖNCHEN  
GLADBACH

Mit Extras!

Premiere am 14. Juni  
Tickets: [www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

## Wir schaffen IHREN Mehrwert!

### LACK & BLECH

Fachbetrieb für Unfallreparaturen

1991 BEULEN HEILER

Krefelder Str. 510  
41066 Mönchengladbach  
[www.lack-blech.de](http://www.lack-blech.de)

- 1 Kalkulation
- 2 Reparatur
- 3 Lackierung
- 4 Smart repair
- 5 zufriedene Kunden

## Da geht noch was! Erfolgreiche Hilfen bei Harn- & Stuhl- inkontinenz

Kliniken Maria Hilf  
Heilkunst voller Fürsorge

Inkontinenz ist eine Volkskrankheit, doch noch immer fällt es vielen Betroffenen schwer, sich ärztliche Hilfe zu suchen. Zum 20-jährigen Jubiläum lädt das **Kontinenz- und Beckenbodenzentrum** Interessierte ein, sich über Prävention und Behandlung von Harn- und Stuhlinkontinenz zu informieren – mit **Tipps und Übungen zum Beckenbodentraining!**

**Montag, 15. Juni 2026 | 17.30 bis 19.00 Uhr**  
**Konferenzraum 12 (Forum, Gebäude C)**

Partner des zertifizierten Kontinenz- und Beckenbodenzentrums.

ST. AUGUSTINUS GRUPPE  
Krankenhaus Neuenwerk

Kliniken Maria Hilf • Viersener Str. 450 • 41063 MG • [mariahilf.de](http://mariahilf.de)

## mags

### MG IM HERZEN

#### 30 + 10 Jahre am Puls der Stadt

Das möchten wir mit allen feiern und öffnen unsere Türen!

**Wann: Samstag, 27. Juni 2026**  
**von 11 bis 16 Uhr**

**Wo: Betriebsgelände Am Nordpark 400**  
**41068 Mönchengladbach**

Weitere Infos unter [www.mags.de](http://www.mags.de)



MIT NEUEM KONZEPT IN DIE SOMMERSAISON

## WINEGARTEN MÖNCHENGLADBACH

### ERÖFFNET AM HAUS ERHOLUNG

Redaktion + Foto: Marc Thiele

Mönchengladbach hat nun wohl einen eigenen WineBerg, denn mit der Eröffnung des neuen WineGartens sowie der WineBank Niederrhein und der WineBAR ist der Dreiklang aus weinorientierten Angeboten am Haus Erholung nun komplett.



Gerüchten zufolge soll es im Garten eines der an den Hängen des Abteibergs gelegenen Häuser auch ein paar Rebstöcke geben und wenn nicht, ziehen wir den historischen Kontext heran, denn die Mönche der ehemaligen Benediktinerabtei haben irgendwann einmal versucht, hier am Ort eigenen Wein für die heilige Messe anzubauen, was sie wohl wegen Ungenießbarkeit aufgaben und lieber an der Mosel ein Weingut kauften.



Eigentlich sollte der „WineGarten“ am Haus Erholung an Vatertag eröffnen, aber das Wetter spielte nicht mit und so entschlossen sich die Betreiber rund um Bernd Niessen (wineBANK Niederrhein, gladbach [g]niessen), den Start von Mönchengladbachs schönstem Bier... nein... WineGarten auf Sonntag, den 17. Mai, zu verlegen.

Wettervorhersagen sind auch nicht mehr das, was sie mal waren, und so spielte Petrus an diesem Tag leider nicht wie gewünscht mit. Aber auch ein bewölkter Himmel und der eine oder andere Regenschauer konnten nicht verhindern, dass sich der WineGarten am Haus Erholung im Laufe des Tages mehr und mehr füllte.

Musikalisch begleitet von DJ Tim K., genossen die zahlreichen Gäste neben leckeren Weinen aus der WineBar im Haus Erholung kleine Köstlichkeiten der anwesenden Foodtrucks. Das im Nordpark ansässige Restaurant „La Cottoneria“ bot Burger und Pommes Frites, beim vielen wahrscheinlich von Rheydter Wochenmarkt bekannten „Vegan Spaceboy“ gab es – wie der Name schon sagt – verschiedene vegane Gerichte und wer wollte, konnte sich bei der „Kaltfreunde



Eismanufaktur“ aus Viersen, ein süße Leckerei gönnen. Bei den Getränken dreht es sich natürlich primär um Wein, aber auch für Bierfreunde steht ein Produkt der Bolten-Brauerei auf der Karte. Natürlich gibt es auch das eine oder andere alkoholfreie Getränk, so wie es auch in der WineBAR im Haus Erholung der Fall ist, die auch den WineGarten im Tagesbetrieb führt.

Abgesehen von dem einen oder anderen kurzen Regenschauer blieb den zur Eröffnung gekommenen Gästen ein großer Wolkenbruch erspart und so konnte dieser erste Tag des neuen WineGartens am Haus Erholung bei bester Stimmung bis in die Abendstunden genossen werden.

Die Feuertaufe hat das Team des WineGartens trotz suboptimaler Wetterbedingungen gemeistert und nun steht einer tollen Saison in Mönchengladbachs schönstem Biergarten nichts mehr im Wege. Für den laufenden Betrieb ist es geplant, wechselnde Foodtrucks vor Ort zu haben, und sicher werden sich die Betreiber das eine oder andere einfallen lassen, um ein abwechslungsreiches Programm auf die Beine zu stellen.

#### WineGarten Mönchengladbach

am Haus Erholung  
Johann-Peter-Boelling-Platz, 41061 MG

#### Öffnungszeiten:

Do.: 16–22 Uhr, Fr.–So.: 12–22 Uhr



## KULTUR FÜR JUNGE MENSCHEN

Kalender mit neuem Online-Angebot und Umfrage

Foto: Kulturbüro MG



**Der Kultursommer kann kommen: Die neue Ausgabe des Kalenders für Kinder- und Jugendkultur ist erschienen und bündelt zahlreiche kulturelle Angebote für Kinder, Jugendliche und Familien, die von Mai bis August in Mönchengladbach stattfinden.**

Ob Theater, Kunst, Musik, Tanz, Medienangebote oder kreative Workshops – im gesamten Stadtgebiet laden vielfältige Veranstaltungen dazu ein, Kultur aktiv zu erleben und Neues auszuprobieren.

Die neue Ausgabe macht wieder sichtbar, wie abwechslungsreich und lebendig die Kinder- und Jugendkultur in Mönchengladbach ist.

Gleichzeitig entwickelt das Kulturbüro dieses Informationsangebot für die kulturelle Bildung weiter: Über eine Verknüpfung zum städtischen Veranstaltungskalender werden ab sofort auf der Website des Kulturbüros die Kultur- und Kreativangebote für Kinder und Jugendliche gefiltert angezeigt. Dadurch können Interessierte tagesaktuell nachschauen, welche Veranstaltungen stattfinden und ob es Ergänzungen, Änderungen oder Absagen von Angeboten gibt. Zu finden ist der Online-Kalender unter: [www.stadt.mg/kijukalender](http://www.stadt.mg/kijukalender) Parallel zur Veröffentlichung der neuen Ausgabe ist zudem eine Umfrage gestartet. Ziel ist es, mehr darüber zu erfahren, wie Kinder, Jugendliche und Familien den Kalender wahrnehmen und welche Wünsche sie für zukünftige Ausgaben haben: [www.stadt.mg/kijuka-umfrage](http://www.stadt.mg/kijuka-umfrage)

Der Kalender für Kinder- und Jugendkultur erscheint dreimal jährlich. Die Printausgabe liegt unter anderem in städtischen Kultureinrichtungen, Kindertagesstätten, Jugendzentren sowie Kinderarztpraxen im gesamten Stadtgebiet aus. Zudem kann die Broschüre per E-Mail an [kulturbuero@moenchengladbach.de](mailto:kulturbuero@moenchengladbach.de) oder telefonisch unter 02161 25-53612 angefragt werden.

## FEUERWEHR LÄDT ZUM FITNESS-CHECK

**Physischen Eignungstest der Feuerwehren unverbindlich ausprobieren**

Die Feuerwehr Mönchengladbach bietet am Sonntag, 28. Juni, einen Fitness-Check für alle an, die sich für eine Ausbildung bei der Feuerwehr interessieren. Dabei können Teilnehmende den physischen Eignungstest kennenlernen und ihren aktuellen Trainingsstand prüfen. Der Fitness-Check beginnt ab 9 Uhr in der Sportanlage Adolf-Kempken-Halle, Poststraße 6, 41189 Mönchengladbach.

Es ist eine Gelegenheit, den physischen Eignungstest der Feuerwehren, den alle Bewerbende während des Einstellungsverfahrens absolvieren müssen, unverbindlich selbst auszuprobieren und damit den Trainingsstand zu testen. Beim „Sporttest-Check“ geben Sportauszubildende der Feuerwehr individuelle Hinweise zur optimalen Vorbereitung.

Wer an diesem Tag alle Disziplinen erfolgreich absolviert, erhält eine Testdokumentation und eine Bescheinigung, die mit den Bewerbungsunterlagen eingereicht werden kann. Ein weiterer Sporttest ist dann im Auswahlverfahren für das Einstellungsjahr 2027 in Mönchengladbach nicht erforderlich.

Für die Anmeldung zur Terminabsprache senden Interessierte eine E-Mail mit Kontaktdaten und Geburtsdatum an [bdm@moenchengladbach.de](mailto:bdm@moenchengladbach.de). Die Feuerwehr antwortet anschließend mit einem Terminvorschlag. Weitere Informationen gibt es unter [www.feuerwehr-ausbildung-mg.de](http://www.feuerwehr-ausbildung-mg.de).

## ALBERTO: SOMMERSTOFF MIT STIL

Leinenhosen zählen zu den zeitlosen Klassikern der Sommergarderobe – und das aus gutem Grund. Die atmungsaktive Naturfaser mit ihrer charakteristischen Struktur verbindet mühelos lässige Eleganz mit hohem Tragekomfort. Dank natürlicher Feuchtigkeits- und Wärmeregulierung bleibt das Gefühl selbst an warmen Tagen angenehm leicht.

Zur aktuellen Saison präsentieren die Hosenmacher von ALBERTO eine vielseitige Auswahl: von klar geschnittenen Slacks in Uni-Tönen sowie feinen Streifen-, Karo- und Minimalmustern bis hin zu extraleichten Bermudas – wahlweise mit oder ohne Bundfalte. Besonderer Blickfang ist eine Luxury Linen Pants mit weitem Bein in sommerlich-cremigen Nuancen, die jedem Look eine entspannte, stilvolle Note verleiht und sich mühelos zu unterschiedlichsten Anlässen kombinieren lässt.

Wer Lust auf neue Lieblingsstücke aus Leinen bekommen hat, findet die aktuelle Kollektion im ALBERTO Concept Store auf der Hindenburgstraße – nur wenige Schritte vom Alter Markt entfernt.

### ALBERTO Concept Store

Hindenburgstraße 6, 41061 Mönchengladbach, Tel: 02161 8192811,  
[www.alberto-pants.com](http://www.alberto-pants.com)



# ALBERTO

## CONCEPT STORE

Hindenburgstr. 6 | Alter Markt | MG  
[store-mg@alberto-pants.com](mailto:store-mg@alberto-pants.com)

Di. – Fr. 10 – 17 Uhr, Sa. 10 – 16 Uhr  
Ruf uns gerne an: 02161 819 28 11



CONNECT WITH US



MEHR ENTLASTUNG FÜR FAMILIEN

## STADT REFORMIERT BEITRÄGE

## FÜR KITAS UND OGS

Der Rat der Stadt Mönchengladbach hat eine umfassende Reform der Elternbeiträge für Kindertageseinrichtungen, Kindertagespflege und die Offene Ganztagschule (OGS) beschlossen. Mit den neuen Satzungen will die Stadt Familien mit kleinen und mittleren Einkommen spürbar entlasten und gleichzeitig die Finanzierung der Betreuungsangebote langfristig sichern. Die Neuregelungen treten zum 1. August 2026 in Kraft.

Im Mittelpunkt der Reform steht eine stärkere Orientierung der Beiträge an der wirtschaftlichen Leistungsfähigkeit der Familien. Sowohl bei Kitas und Kindertagespflege als auch bei der OGS werden die Einkommensgrenzen für die Beitragsfreiheit deutlich angehoben. Für die OGS entfällt der Beitrag künftig bis zu einem Jahreseinkommen von 30.677 Euro – bisher lag die Grenze bei lediglich 12.271 Euro. Auch im Kita-Bereich sollen insbesondere Familien mit niedrigen und mittleren Einkommen von geringeren Beiträgen profitieren.

Darüber hinaus wird das bisherige Beitragsystem feiner gestaffelt. Nach Angaben der Verwaltung sollen dadurch größere Belastungssprünge zwischen einzelnen Einkommensgruppen vermieden und die Kosten gerechter verteilt werden. Die Stadt reagiert damit auf Kritik am bisherigen Modell, das Familien mit geringerem Einkommen teilweise prozentual stärker belastete als Haushalte mit hohem Einkommen.

Neu geregelt wird außerdem die Geschwisterkindregelung. Im Bereich der Kindertages-

betreuung ersetzt künftig ein einheitliches Modell die bisher einkommensabhängigen Stafflungen. Für das zweite und jedes weitere Kind wird dann ein monatlicher Beitrag von 40 Euro fällig – allerdings nur bei einem Jahreseinkommen oberhalb von 49.085 Euro. Für viele Familien mit mehreren Kindern sollen Beiträge damit sinken oder ganz entfallen.

Zudem schafft die Stadt Unterschiede zwischen Kindern unter und über drei Jahren bei den Kita-Beiträgen ab. Künftig gelten einheitliche Berechnungsgrundlagen. Das soll das System transparenter und leichter nachvollziehbar machen.

Erstmals betrachtet die Stadt die Elternbeiträge für Kitas und OGS gemeinsam. Ziel sei eine familienfreundliche und zugleich dauerhaft tragfähige Struktur, heißt es aus der Verwaltung. Während Familien finanziell entlastet werden sollen, sieht die neue OGS-Satzung zugleich eine jährliche Anpassung der Beiträge um drei Prozent vor, um steigende Kosten und allgemeine Preisentwicklungen künftig besser auffangen zu können.

Die vollständigen Satzungen und Beschlussvorlagen sind im Ratsinformationssystem der Stadt abrufbar:

### Weiterführende Links:

#### Kita- und Kindertagespflege-Satzung:

>> <https://tinyurl.com/yc74eymx>

#### OGS-Beitragsatzung:

>> <https://tinyurl.com/z9kat62f>

# NACHGEFRAGT

Um es vorwegzunehmen: Ich habe keine Kinder, und die in meinem direkten Umfeld sind deutlich aus dem Vorschulalter herausgewachsen oder leben nicht in Mönchengladbach. Das Thema Kita / Kindergartenplätze könnte mir also relativ egal sein, wenn da nicht eine unerwartete Diskussion mit einem Mitglied des Mönchengladbacher Stadtrates gewesen wäre, das folgende Aussage getroffen hat:

**„Wir machen jedem Kind in Mönchengladbach ein Angebot für einen Kita- / Kindergartenplatz!“**

Es gilt dabei laut der Aussage des Ratsmitglieds, dass es nicht immer der Wunschplatz oder ein Platz in unmittelbarer Nähe ist, aber es ist ein Platz.



Die Rechtslage sagt, dass es in Deutschland ab dem vollendeten ersten Geburtstag einen gesetzlichen Anspruch auf frühkindliche Förderung in einer Tageseinrichtung (Kita) oder in der Kindertagespflege gibt. Ab dem vollendeten dritten Lebensjahr bis zum Schuleintritt besteht ein Rechtsanspruch auf Förderung in einer Tageseinrichtung. Eltern können grundsätzlich wählen, ob sie die Förderung durch eine Tageseinrichtung oder die Kindertagespflege in Anspruch nehmen wollen. (u. a. SBG VIII)

Nun bekomme ich doch hin und wieder in Gesprächen mit, dass dort Eltern eben beklagen, dass sie keinen Platz in einer Kita oder Kindertagespflege bekommen. Nicht nur nicht den um die Ecke oder den oder den in der Traumkita, sondern eben genau gar keinen.

**Daher frage ich nun nach – bei Ihnen, unseren Leserinnen und Lesern:**

Wie ist die Situation bei der frühkindlichen Förderung in Mönchengladbach? Bekommt jedes Kind mit gesetzlichem Anspruch ein Angebot für einen Platz? Bitte bedenken Sie bei Ihrer Antwort, dass es nicht darum geht den Wunschplatz zu bekommen, sondern generell einen Platz, auch wenn das bedeutet, eine im Rahmen liegende Anfahrt in Kauf nehmen zu müssen.

**Schreiben Sie uns Ihre Erfahrung gerne an [redaktion@hindenburger.de](mailto:redaktion@hindenburger.de) und wenn Sie tatsächlich kein Angebot erhalten haben, werden wir Ihre E-Mail sehr gerne an das Ratsmitglied weiterleiten.**



## „WOLFGANG-ROMBEY-FONDS“

### ZUR FÖRDERUNG DES

### JUGENDSPORTS

Der Stadtsportbund Mönchengladbach hat den „Wolfgang-Rombey-Fonds zur Förderung des Jugendsports“ ins Leben gerufen. Damit soll an den früheren Präsidenten Wolfgang Rombey erinnert werden, der den Stadtsportbund zehn Jahre lang leitete und im Juli 2025 verstorben ist.

Der Fonds basiert auf Spenden, die sich Rombey's Familie zur Beisetzung zugunsten der Sportjugend gewünscht hatte. Künftig sollen damit Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre im Vereinssport unterstützt werden – unabhängig von Herkunft oder sozialem Hintergrund.

Gefördert werden unter anderem Projekte zur besseren Teilhabe am Sport, integrative und inklusive Angebote sowie internationale Austauschmaßnahmen. Auch der leistungsorientierte Jugendsport gehört zu den Förderschwerpunkten.

Anträge können gemeinnützige Mitgliedsvereine des Stadtsportbundes stellen. Voraussetzung sind qualifizierte Übungsleitungen sowie ein Schutzkonzept gegen interpersonale und sexualisierte Gewalt. Über die Vergabe der Mittel entscheidet ein Beirat.

## TAG DER OFFENEN TÜR IM VOLKSVEREIN MÖNCHENGLADBACH

Der Volksverein Mönchengladbach lädt am Sonntag, 21. Juni 2026, von 11 bis 17 Uhr herzlich zum Tag der offenen Tür an der Geistenbecker Straße 107 in Mönchengladbach ein. Besucherinnen und Besucher erwartet ein abwechslungsreicher Tag mit spannenden Einblicken in die vielfältige Arbeit des Volksvereins und seine sozialen Projekte.

Auf dem Programm stehen Betriebsführungen, ein Erlebnis-Parcours unter dem Motto „In den Schuhen der Anderen“, ein Bühnenprogramm sowie zahlreiche Mitmachangebote für Groß und Klein. Darüber hinaus sorgen eine Schnibbeldisco, eine Fotobox, eine Tombola und verschiedene Kinderaktionen für Unterhaltung und Begegnung. Auch für das leibliche Wohl ist mit Essen und Getränken bestens gesorgt.

Der Tag der offenen Tür bietet Gelegenheit, den Volksverein kennenzulernen, mit Mitarbeitenden und Teilnehmenden ins Gespräch zu kommen und einen lebendigen Eindruck von der Arbeit der gemeinnützigen Einrichtung zu gewinnen. Alle Interessierten sind herzlich willkommen.

### Volksverein Mönchengladbach

Geistenbecker Str. 107, 41199 Mönchengladbach

[www.volksverein.de](http://www.volksverein.de)

## Förderverein

Kliniken  
Maria Hilf 

# Cholesterin senken – Gefäßverkalkung vermeiden

Beim Fördervereinsabend erklärt **Oberärztin Dr. med. A. Vassiliadou** (Klinik für Nephrologie und Diabetologie / Lipidologische Ambulanz) warum ein erhöhter LDL-Wert das Risiko für Gefäßverkalkungen erhöht und wie eine frühzeitige Behandlung Herzinfarkt, Schlaganfall und periphere arterielle Verschlusskrankheit („Schaufensterkrankheit“) vorbeugen kann. Kostenlose LDL-Messung im Anschluss möglich.

**Wann: 10. Juni 2026 – 19.00 Uhr**

**Wo: Forum** (Parken: Mitarbeiterparkplatz P3)

Mit freundlicher Unterstützung mit jeweils 250,00 € durch:

 AMGEN



NOVARTIS

 sanofi

Kliniken Maria Hilf • Viersener Str. 450 • 41063 MG • [mariahilf.de](http://mariahilf.de)



## Tag der Offenen Tür So 21. Juni 2026 • 11-17h



Betriebsführungen  
Erlebnis-Parcours  
„In den Schuhen  
der Anderen“



Bühnenprogramm  
Schnibbeldisco, Fotobox  
Essen und Trinken  
Kinderprogramm  
Tombola

**Geistenbecker Str. 107  
41199 Mönchengladbach**

teilen  
macht  
reich



OB VERMIETUNG, KAUF ODER VERKAUF,  
WIR SUCHEN DAS OPTIMALE ERGEBNIS.

**G.Obrock**  
Immobilien- u.  
Finanzierungsvermittlung GmbH

- › Möchten Sie Ihre Immobilie zum höchstmöglichen Preis verkaufen?
- › Möchten Sie sich räumlich verändern? Beispielweise vom Haus zur Eigentumswohnung oder senioren-gerechtes Wohnen?

**www.obrock.de**  
Telefon: 02161 / 2 47 59-0  
E-Mail: info@obrock.de

**REICHWEITE  
KOMMT NICHT  
VON RUMLIEGEN**

**Wir liegen lieber in den Händen  
Ihrer Zielgruppe und arbeiten für  
Ihr Geld.**

**12x im Jahr**  
gedruckt, digital, online, social

Jetzt **unverbindlich beraten lassen**,  
wie auch Ihre Werbung da liegt, wo sie  
gesehen wird.

**0 21 61 - 686 95 20**  
media@marktpuls.de

**HINDENBURGER**

Exposé

## EINFAMILIENHAUS MIT EINLIEGERWOHNUNG GARAGE, BALKON UND DACHSTUDIO



Foto: Obrock

**Wohnfläche:**

ca. 226 m<sup>2</sup>

**Zimmer:**

5

**Grundstück:**

ca. 1.035 m<sup>2</sup>

**Baujahr:**

1960

Kaufpreis

**349.000,- EUR**

zzgl. 3,57 % Käufercourtage inkl. gesetz. MwSt.

**LAGE:** Das Einfamilienhaus befindet sich in einer ruhigen und familienfreundlichen Wohngegend im beliebten Süden von Mönchengladbach. Die Umgebung ist geprägt von gepflegten Einfamilienhäusern, großzügigen Gärten und viel Grün, was eine angenehme und harmonische Wohnatmosphäre schafft.

Einkaufsmöglichkeiten für den täglichen Bedarf, Schulen, Kindergärten sowie Ärzte und Apotheken sind in unmittelbarer Nähe vorhanden. Dank der guten Anbindung an den öffentlichen Nahverkehr sowie die Autobahnen A61 und A52 sind sowohl das Stadtzentrum als auch die umliegenden Städte schnell erreichbar.

Die Lage vereint somit ruhiges Wohnen im Grünen mit einer hervorragenden Infrastruktur – ideal für Familien und Berufspendler gleichermaßen.

**OBJEKT:** Dieses gepflegte Einfamilienhaus überzeugt durch seine klare Struktur und den hohen Wohnkomfort auf mehreren Ebenen.

Im **Erdgeschoss** erwartet Sie ein einladender Wohn- und Essbereich mit direktem Zugang zum Wintergarten, der einen herrlichen Blick in den Garten bietet. Eine separate Küche, die Diele sowie ein Gäste-WC runden diese Etage ab.

Im **Obergeschoss** befinden sich ein großzügiges Schlafzimmer mit Zugang zum Balkon bzw. zur Loggia, ein helles Badezimmer sowie ein praktischer Abstellraum.

Das ausgebaute **Dachgeschoss** bietet ein weiteres Zimmer mit offener Küche und eigenem Bad – ideal als Gästebereich oder für ein erwachsenes Familienmitglied.

Das **Kellergeschoss** verfügt über mehrere Nutzräume, darunter eine Waschküche, einen Heizungsraum, zwei Kellerräume, einen Trockenraum sowie einen Vorraum und Flur – perfekt für zusätzliche Lagerfläche oder Hobbyzwecke.

Eine **Garage** gehört ebenfalls zum Haus und bietet zusätzlichen Komfort sowie Schutz für Ihr Fahrzeug. Die Wohnung im Erdgeschoss ist derzeit vermietet.

**Eine besondere und seltene Gelegenheit, die so schnell nicht wiederkommt. Gerne besprechen wir die Details in einem persönlichen Gespräch und bei einer Besichtigung.**

**AUSSTATTUNG:**

- Einliegerwohnung
- Garage
- Balkon
- Vollkeller
- Garten

**Energiebedarfsausweis:** Bedarfsausweis  
**Endenergiekennwert:** 161 kWh/(m<sup>2</sup>a)  
**Heizungsart:** Zentralheizung  
**Befeuerung:** Gas  
**Gültig vom:** 15.04.2025  
**Baujahr EnEv:** 2017

**G. OBROCK IMMOBILIEN- UND FINANZIERUNGSVERMITTLUNG GMBH**

Viersener Str. 48 | 41061 Mönchengladbach  
Tel.: (02161) - 24 75 90 | E-Mail: info@obrock.de | [www.obrock.de](http://www.obrock.de)



## FÖRDERUNG FÜR NEUE FENSTER NUTZEN

WARUM SICH EIN FENSTERTAUSCH DOPPELT AUSZAHLEN KANN

Foto: djd/REHAU



Alte Fenster können erhebliche Wärmeverluste verursachen und damit die Heizkosten erhöhen. Der Austausch gegen moderne Modelle, etwa aus der Artevo-Reihe von **REHAU**, verbessert die Energieeffizienz eines Hauses deutlich. Für diese Maßnahme können Hauseigentümer staatliche Zuschüsse im Rahmen der Bundesförderung für effiziente Gebäude (BEG) erhalten. Bei Einzelmaßnahmen wie dem Fenstertausch sind bis zu 15 Prozent der förderfähigen Kosten möglich, mit einem individuellen Sanierungsfahrplan bis zu 20 Prozent. Voraussetzung für die Förderung sind bestimmte technische Anforderungen, etwa beim Wärmedurchgangskoeffizienten (U-Wert). Unter dem Link [windowcalculator.rehau.com/de](http://windowcalculator.rehau.com/de) lässt sich die mögliche spätere Energieeinsparung abschätzen.

Unter dem Link [windowcalculator.rehau.com/de](http://windowcalculator.rehau.com/de) lässt sich die mögliche spätere Energieeinsparung abschätzen.

## ENERGIE VOM EIGENEN DACH

SO GROSS SIND DIE ERTRAGSPOTENZIALE VON PHOTOVOLTAIK

Foto: djd/E.ON/Malte Braun



Photovoltaik-Anlagen (PV) auf dem Eigenheim bergen große Potenziale: Eine durchschnittliche Anlage lieferte 2025 in Deutschland rund 10.400 kWh – fast genug für den Jahresbedarf einer dreiköpfigen Familie inklusive E-Auto und Wärmepumpe. Empfehlenswert ist die Kombination mit einem Batteriespeicher, um den Eigenverbrauch zu optimieren. Wichtig ist zudem die Wahl des Stromtarifs. Während dynamische

Tarife direkt an schwankende Börsenpreise gekoppelt sind, bieten Festpreistarife mit Flexibilitätsbonus etwa von **E.ON** eine Alternative für sicherheitsbewusste Menschen. Ein smartes Energiemanagement steuert dabei den Verbrauch so, dass zum Beispiel das E-Auto in nachfragearmen Zeiten geladen wird. Das entlastet das Stromnetz und schont ohne Preisrisiko den eigenen Geldbeutel.

## NEUE CHANCEN TROTZ HÖHERER ZINSEN

WIE IMMOBILIENBESITZER IHRE ANSCHLUSSFINANZIERUNG KLUG VORBEREITEN

Foto: djd/Dr. Klein Privatkunden/Cetty Images/Coram13



Von historischen Tiefständen sind die Baufinanzierungszinsen auf aktuell über 3,5 Prozent gestiegen. Das verunsichert viele, die vor dem Auslaufen ihrer Zinsbindung stehen. Doch Dominik Nehls, Spezialist bei **Dr. Klein**, gibt Entwarnung: „Die Finanzierung bleibt in den meisten Fällen gut leistbar.“ Dabei profitieren Darlehensnehmende von zwei Faktoren: Wertsteigerungen und Tilgung. Idealerweise 18 Monate vor Ablauf sollte man

mit der Planung der Anschlussfinanzierung beginnen. Nehls rät zum Vergleich: „Ein Wechsel, die sogenannte Umschuldung, lohnt sich oft, denn das Prolongationsangebot der Hausbank hat in der Regel schlechtere Konditionen als Angebote von Wettbewerbern.“ Zudem bietet sich die Chance, Modernisierungen direkt in das Darlehen zu integrieren.

Quelle: DJD

# VITUS LIVING

MEHR.GENERATIONEN.WOHNEN.

Jetzt in der Vermietung!



SCAN MICH



Ausführliche Informationen auf unserer Internetseite:

[WWW.VITUS-LIVING.DE](http://WWW.VITUS-LIVING.DE)

mags<sup>®</sup>  
GEM



Get it on  
App Store



GET IT ON  
Google Play

App laden.  
Keine Abfuhr verpassen.  
Wilden Müll melden.

[www.mags.de](http://www.mags.de)



## Anzeigenberater/in m/w/d

Freie Handelsvertretung (HGB §84)

Zur Verstärkung unseres Vertriebsteams suchen wir einen mediaerfahrenen, abschlussstarken Vertriebsprofi für die Neukundenakquise sowie die Bestandskundenbetreuung in der EUREGIO Rhein-Maas-Nord (DE / NL)

Neben der deutschen Sprache in Wort und Schrift sind kommunikationssichere Sprachkenntnisse in Niederländisch oder Englisch sowie Gastronomieaffinität erforderlich.

Die vollständige Stellenausschreibung findest Du auf

[www.marktimpuls.de/jobs.html](http://www.marktimpuls.de/jobs.html)

**m** marktimpuls  
werbeagentur + verlag



Anzeige

# VITUS LIVING startet Vermietung

**In Mönchengladbach entsteht ein außergewöhnliches Wohnquartier für alle Generationen – modern, nachhaltig und voller Lebensqualität**

Ein Quartier, das nicht einfach nur Wohnraum schafft, sondern ein echtes Lebensgefühl: Mit VITUS LIVING entsteht an der Vitusstraße in Mönchengladbach ein modernes Mehr-Generationen-Wohnen-Quartier, das urbanes Wohnen neu denkt.

**Jetzt startet die Vermietung – und schon beim ersten Eindruck wird klar: Hier möchte man wohnen.**

Auf dem Gelände einer ehemaligen Textilfabrik wächst ein lebendiges Zuhause für Menschen in unterschiedlichsten Lebensphasen. Ob stilvolle Singlewohnung, großzügiges zuhause für Paare und Familien oder komfortables Service-Wohnen im Alter nach dem perPedes® Konzept – VITUS LIVING verbindet modernes Design und intelligente Architektur zu einem einzigartigen Wohnkonzept.

Dabei bietet es weit mehr als schöne Wohnungen. Es steht für modernes Leben mit Zukunft. Begrünte Außenbereiche und Begegnungsflächen schaffen einen Ort, an dem sich alle Generationen – offen und entspannt begegnen können.

Ein echtes Highlight ist das innovative Energiekonzept: Ein hochmoderner Eis-Energiespeicher versorgt das Quartier nahezu CO<sup>2</sup>-neutral mit Wärme und Kühlung. Ergänzt durch Photovoltaik und Mieterstrom profitieren die Bewohner nicht

nur von nachhaltiger Energie, sondern auch von langfristig stabilen Nebenkosten.

Auch die Lage macht VITUS LIVING besonders attraktiv: urban und gleichzeitig angenehm ruhig. Der Vituspark angrenzend, die Mönchengladbacher Innenstadt, der Abteiberg, Cafés, Kulturangebote und Einkaufsmöglichkeiten in ca. 750 m erreichbar.

Wer heute auf der Suche nach einem Zuhause mit Qualität, Atmosphäre und Zukunft ist, sollte sich VITUS LIVING jetzt genauer ansehen.

Interessierte können sich ab sofort ihre Wunschwohnung auf der Homepage aussuchen und individuelle Beratungstermine vereinbaren.

### INFO

Ansprechpartnerin: Katharina Hinterberg  
Mobil: 0172 9411280  
Telefon: 02371 828188  
[anfrage@seniorenwohnen-nrw.de](mailto:anfrage@seniorenwohnen-nrw.de)

**VITUS LIVING**  
**MEHR.GENERATIONEN.WOHNEN**  
Vitusstraße 59  
41061 Mönchengladbach

[www.vitus-living.de](http://www.vitus-living.de)



## HINDENBURGER



Die Juli-Ausgabe des **HINDENBURGER** erscheint:  
digital am 25. Juni 2026,  
gedruckt am 29. Juni 2026

Anzeigenschluss: 16.06.2026  
Datenschluss: 18.06.2026

Ihr Kontakt zu unserem Anzeigenteam:  
Ansprechpartner: Marc Thiele  
Tel.: 0 21 61 - 686 95 20  
[media@hindenburger.de](mailto:media@hindenburger.de)



# Sonnige Aussichten – mit Photovoltaik und Wärmepumpe.

Entdecken Sie unsere Angebote für ein klima-  
freundliches Zuhause.



## Photovoltaik

Individuelle Lösungen  
schon ab **70 € monatlich**  
per Ratenkauf.



## Wärmepumpe

inkl. Montage schon ab **235 €**  
**im Monat** und im „Rundum  
sorglos“-Paket.

Jetzt informieren: QR-Code scannen oder unter  
[www.new-energie.de/sonnige-aussichten](http://www.new-energie.de/sonnige-aussichten) Telefon: 02166 558-8625





## Kinder sollen gerne und ohne Angst zum Zahnarzt kommen

**Der erste Zahnarztbesuch ist für viele Kinder – und oft auch für die Eltern – ein besonderer Moment. Wie schafft man es, dass daraus eine positive Erfahrung wird? Dr. Isabelle Grünewald, Inhaberin der Praxis für Zahnheilkunde & Implantologie Dr. Isabelle Grünewald und Kollegen, weiß aus ihrem Praxisalltag, worauf es dabei ankommt, und gibt wertvolle Tipps, wie der Zahnarztbesuch sogar Spaß machen kann.**

**Redaktion: Frau Dr. Grünewald, viele Kinder haben Angst vor dem Zahnarzt. Wie gelingt es Ihnen, ihnen diese Sorge zu nehmen?**

**Dr. Grünewald:** Kinder spüren unglaublich schnell, wenn Eltern nervös oder unsicher sind. Diese Gefühle übertragen sich häufig. Deshalb legen wir großen Wert auf eine entspannte, herzliche Atmosphäre. Mir persönlich ist wichtig, dass Kinder sich ernst genommen fühlen

und wohlfühlen. Ich weiß, wie entscheidend die ersten Erfahrungen sind. Wir erklären alles kindgerecht und ohne Druck – denn niemand mag unangenehme Überraschungen, schon gar nicht beim Zahnarzt. (lacht)

**Redaktion: Ab wann sollten Eltern mit ihren Kindern zur Kontrolle kommen?**

**Dr. Grünewald:** Idealerweise schon mit dem ersten Zahn, also etwa ab dem sechsten Lebensmonat. Viele Eltern sind überrascht, wie wichtig die Zahnpflege bereits in diesem frühen Alter ist. Gleichzeitig geht es beim ersten Besuch oft gar nicht um eine Behandlung, sondern vielmehr darum, die Praxis kennenzulernen und Vertrauen aufzubauen. Kinder dürfen in Ruhe ankommen, schauen und positive Eindrücke sammeln.

**Redaktion: Welche Fehler erleben Sie bei der Zahnpflege am häufigsten?**

**Dr. Grünewald:** Ganz klassisch: Kinder putzen zu früh alleine die Zähne und die Eltern kontrollieren anschließend nicht mehr. Die meisten Kinder können erst ungefähr ab dem achten Lebensjahr motorisch wirklich gründlich putzen. Deshalb sollte weiterhin nachgeputzt werden. Ebenfalls problematisch ist das ständige Nuckeln an Fläschchen mit Saft, Milch oder gesüßtem Tee. Die Zähne sind dadurch dauerhaft

Zucker und Säuren ausgesetzt. Wasser oder ungesüßter Tee sind deutlich besser – und der Wechsel zum Becher oder Glas sollte möglichst früh erfolgen.

**Redaktion: Was macht eine Behandlung für Kinder besonders angenehm?**

**Dr. Grünewald:** Kinder brauchen Zeit, Vertrauen und Geduld. Deshalb achten wir darauf, Behandlungen möglichst kurz, ruhig und liebevoll zu gestalten. Schon kleine Dinge machen oft einen großen Unterschied: eine freundliche Erklärung, ein Lob oder einfach das Gefühl, ernst genommen zu werden. Uns ist wichtig, dass Kinder gerne wiederkommen und den Zahnarztbesuch nicht mit Stress verbinden. Und natürlich darf am Ende auch eine kleine Überraschung für unsere mutigen Patienten nicht fehlen.

**Redaktion: Haben Sie einen Tipp für Eltern, damit Kinder möglichst entspannt zum Zahnarzt gehen?**

**Dr. Grünewald:** Eltern sollten den Besuch möglichst positiv und selbstverständlich vermitteln. Aussagen wie „Das tut nicht weh“ oder „Du brauchst keine Angst zu haben“ sind oft eher kontraproduktiv, weil Kinder dadurch erst an etwas Beängstigendes denken. Besser sind spielerische Formulierungen wie: „Heute schauen wir mal, wie gut du deine Zähne geputzt hast“ oder „Wir zählen deine Zähnchen“. Wenn Kinder merken, dass niemand angespannt ist, kommen sie meist ganz offen und neugierig in die Praxis. Darauf sind wir besonders stolz – denn viele unserer kleinen Patienten kommen tatsächlich richtig gerne zu uns.

**Redaktion: Vielen Dank für das Gespräch, Frau Dr. Grünewald.**

**Dr. Grünewald:** Sehr gerne. Denn ein gesundes und angstfreies Verhältnis zum Zahnarzt beginnt schon mit dem ersten Zahn.



Dr. Isabelle Grünewald



Krahnendonk 7  
41066 Mönchengladbach  
praxis@zahnarzt-drgruenewald.de

[www.zahnarzt-drgruenewald.de](http://www.zahnarzt-drgruenewald.de)





## WAS SICH NICHT VERTRÄGT

### Eine Medikationsanalyse in der Apotheke hilft, Wechselwirkungen früh zu erkennen

Patient seine Medikation wirklich versteht“, erklärt Linda Apotheker Gerd Berlin aus Haßloch. Genau hier können Apotheken ihre fachliche Kompetenz gezielt einbringen und zugleich die Bindung zu ihren Kundinnen und Kunden stärken. Für eine verlässliche Analyse sollten sämtliche eingenommenen Arzneimittel erfasst werden, also auch freiverkäufliche Präparate wie Paracetamol, pflanzliche Mittel oder Nahrungsergänzungsmittel. Denn selbst Lebensmittel wie Grapefruit können die Wirkung von Medikamenten beeinflussen.

#### KI trifft menschliche Kompetenz

In der Apotheke werden die Angaben systematisch geprüft. Dabei geht es vor allem um drei Punkte: die genannten Wechselwirkungen, Risiken für Organe wie Leber oder Niere sowie sogenannte Verordnungskaskaden. Hinter letzterem steckt folgendes Problem: Treten Nebenwirkungen eines Medikaments auf, werden diese nicht immer als solche erkannt, sondern mit einem weiteren Mittel behandelt. So entsteht eine Kette zusätzlicher Verordnungen, die sich

oft vermeiden ließe. Die Auswertung der Medikation erfolgt mithilfe spezialisierter, KI-gestützter Datenbanken – die Bewertung und Einordnung übernimmt jedoch der Apotheker. „Unsere Aufgabe ist es, die Relevanz für den einzelnen Menschen einzuschätzen“, so Berlin.

#### Gut für die Therapietreue

Für Patienten bedeutet das vor allem mehr Sicherheit und Klarheit. Wer versteht, warum er welche Präparate nimmt, hält sich eher an die Therapie. Zudem können problematische Kombinationen erkannt und in Abstimmung mit der Arztpraxis angepasst werden. Wer unsicher ist, ob eine Apotheke die Leistung anbietet, kann gezielt suchen, etwa über die Apothekensuche auf [www.linda.de](http://www.linda.de). Für die Analyse sollten Interessierte vorab ein Termin vereinbaren: „Das Gespräch dauert im Schnitt eine Stunde, eingeschlossen zehn Minuten Vorbereitung.“ Hilfreich ist ein aktueller Medikationsplan, inklusive Selbstmedikation und Nahrungsergänzung.

Quelle: DJD

Fünf Tabletten morgens, eine mittags, drei am Abend – und dazu noch ein pflanzliches Mittel „zwischendurch“: Gerade ältere und chronisch kranke Menschen, die regelmäßig mehrere Medikamente einnehmen, verlieren schnell den Überblick. Dabei ist vielen nicht bewusst, dass die Kombination auch Risiken bergen kann. Eine Medikationsanalyse in der Apotheke hilft dann, Ordnung ins System zu bringen und mögliche Gefahren frühzeitig zu erkennen. Diese pharmazeutische Dienstleistung ist für viele Versicherte kostenfrei, wird aber noch wenig genutzt. Dabei kann sie die Therapie deutlich sicherer machen.

#### Wechselwirkungen vermeiden

„Der Mehrwert liegt darin, dass Wechselwirkungen möglichst vermieden werden und der

Zentrum für  
**ZOR**  
MG

Orthopädie & Regeneration

Dr. med. Julian Meßler

FA für Orthopädie & Unfallchirurgie  
Spezielle Orthopädische Chirurgie  
Spezielle Unfallchirurgie  
Durchgangsarzt

Dr. med. Valentin Meßler

FA für Physikalische & Rehabilitative Medizin  
FA für Orthopädie & Unfallchirurgie  
Manuelle Medizin | Akupunktur  
Spezielle Schmerztherapie

Neueröffnung

#### Unsere Leistungen:

Orthopädie & Unfallchirurgie  
Physikalische & Rehabilitative Medizin  
Manuelle Medizin | Akupunktur  
Durchgangsarztverfahren (Arbeits- und Wegeunfälle)  
Digitales Röntgen | DVT | Ultraschall  
Konservative Arthrosetherapie  
Konservative Therapie von Bandscheibenvorfällen  
DVT-gestützte PRT mit Roboterarm  
Stoßwellentherapie (ESWT)  
Magnetotransduktionstherapie (EMTT)  
Hyaluron-Therapie | PRP-Therapie (Platelet-Rich Plasma)

#### Infos & Termine:



[www.zor-mg.de](http://www.zor-mg.de)  
[info@zor-mg.de](mailto:info@zor-mg.de)  
Steinmetzstr. 17  
41061 Mönchengladbach  
Tel. 02161-5995534

Termine für gesetzlich Versicherte ab dem 01.07.2026 verfügbar



# NARBEN – DIE UNSICHTBAREN STÖRFELDER

## WARUM VERNARBTES GEWEBE DEINE GESUNDHEIT BLOCKIEREN KANN UND WARUM EINE GEZIELTE BEHANDLUNG SO ENTSCHEIDEND IST



Infrarotlichtbehandlung einer Kaiserschnittnarbe mit beyondRED® PRO

Fachbeitrag: **Sebastian Jurochnik** | Fotos: **Myriam Topel**

**Narben sind mehr als nur ein kosmetisches Thema – sie können die gesamte „Regulation“ des Körpers beeinflussen und als verdeckte Störfelder hinter ganz anderen Beschwerden stecken, von Rückenschmerzen bis Verdauungsproblemen. In diesem Beitrag erkläre ich verständlich, aber fachlich fundiert, warum Narben unbedingt ernst genommen und gezielt behandelt werden sollten – gerade dann, wenn chronische Beschwerden „ohne klaren Befund“ auftreten.**

### WAS IST EINE NARBE EIGENTLICH – UND WARUM IST SIE „ANDERS“?

Eine Narbe ist kein normales Gewebe, sondern ein Notfall-Bausystem des Körpers. Wenn Haut oder tiefere Strukturen verletzt werden, schließt der Körper die Wunde so schnell wie möglich, um Infektionen zu verhindern – Geschwindigkeit geht dabei vor perfekter Qualität.

- Narbengewebe besteht überwiegend aus kollagenen Fasern, die vergleichsweise ungeordnet und dichter angelegt sind als im gesunden Gewebe.
- Funktionen wie Elastizität, Gleitfähigkeit und feine sensorische Wahrnehmung (z.B. Druck, Temperatur, Dehnung) sind in Narben oft eingeschränkt.

- Je größer und tiefer die Verletzung, desto eher kommt es zu Verklebungen mit tieferen Gewebeschichten (Faszien, Muskeln, Organ kapseln).

#### Man unterscheidet vereinfacht:

- Primär heilende Wunden: glatte Schnittverletzungen oder Operationswunden, deren Ränder direkt aneinanderliegen und relativ schmale, flache Narben hinterlassen.
- Sekundär heilende Wunden: Gewebedefekte, bei denen das Gewebe „von unten“ zuwachsen muss – häufig mit ausgedehnteren, verdickten, unregelmäßigen Narben und stärkeren Verklebungen.

Schon daraus wird klar: Narbengewebe ist strukturell und funktionell anders als das ursprüng-

liche Gewebe – und genau diese Unterschiede können zu einem Störfeld werden.

### NARBEN ALS STÖRFELD: WAS BEDEUTET DAS?

In der Regulationsmedizin und Neuraltherapie bezeichnet man Gewebe, das die Selbstregulation des Körpers stört, als „Störfeld“. Dazu gehören neben chronischen Entzündungsarealen insbesondere Narben.

### WARUM SPRICHT MAN VON EINEM STÖRFELD?

- Narben können das vegetative Nervensystem (Sympathikus/Parasympathikus) dauerhaft reizen.
- Sie können die Leitfähigkeit von Nerven und die „Informationsweitergabe“ im Gewebe beeinträchtigen.
- Über Faszien, Nervenbahnen und Meridiane können sie Fernwirkungen auf weit entfernte Körperregionen entfalten.

Regulationstherapeuten beobachten seit Jahrzehnten, dass die Behandlung von Narben – etwa durch Neuraltherapie – plötzlich Schmerzen und Beschwerden an ganz anderen Stellen verschwinden lassen kann. Dieses Phänomen wurde bereits 1931 vom Chirurgen René Leriche beschrieben und später vor allem in der Neuraltherapie systematisch genutzt.

Mit anderen Worten: Die Narbe liegt vielleicht am Bauch, aber das Problem zeigt sich im Nacken, im Beckenboden oder sogar im emotionalen Bereich.

### WIE NARBEN NERVEN UND GEHIRN BEEINFLUSSEN

Schmerz, Spannung und die „Dauerreizung“ durch Narben werden über das nozizeptive System (Schmerzsystem) und das vegetative Nervensystem verarbeitet.

#### 1. Dauerfeuer aus der Peripherie

In und um Narben findet man oft eine erhöhte Empfindlichkeit der freien Nervenendigungen (Nozizeptoren).

- Mechanische Reize wie Zug, Druck, Dehnung oder Reibung im Alltag können diese Nerven ständig reizen.

- Die Signale laufen über schnelle A -Fasern (stechender Schmerz) und langsame C-Fasern (dumpfer, brennender Schmerz) zum Rückenmark und weiter ins Gehirn.

- Auch wenn die Narbe äußerlich „ruhig“ und schmerzfrei wirkt, kann sie unterschwellig tonische Reize abgeben, die das System in einem dauerhaften Alarmzustand halten.

Im Thalamus und im somatosensorischen Kortex entsteht aus diesen Signalen das bewusste Schmerzempfinden. Parallel projizieren Fasern in limbische Strukturen wie den anterioren cingulären Cortex und die Insula, wo die emotionale Komponente von Schmerz entsteht – also die subjektive Bewertung („unangenehm“, „bedrohlich“, „erschöpfend“).

## 2. Vegetatives Nervensystem und Regulationskraft

### NARBEN UND CHRONISCHE ENTZÜNDUNGSFELDER REIZEN SYMPATHISCHE NERVENFASERN.

- Die Reizung kann Tonusveränderungen an Gefäßen verursachen (Mikrozirkulation, Durchblutung).
- Über Rückenmark und höhere Zentren (Hirnstamm, Zwischenhirn) kommt es zu Veränderungen im Gesamtgleichgewicht von Sympathikus und Parasympathikus.
- Die Folge: Die Regulationskraft des Organismus wird geschwächt, der Körper reagiert empfindlicher auf Stress und andere Belastungen.

#### Patienten erleben das als:

- erhöhte Schmerzempfindlichkeit
- Schlafstörungen
- innere Unruhe oder schnelle Erschöpfbarkeit

Die Narbe ist in diesem Modell weniger ein lokales Hautproblem als ein „Dauertrigger“ für das Nervensystem.

### DIE ROLLE VON FASZIEN: WENN ALLES MIT ALLEM VERBUNDEN IST

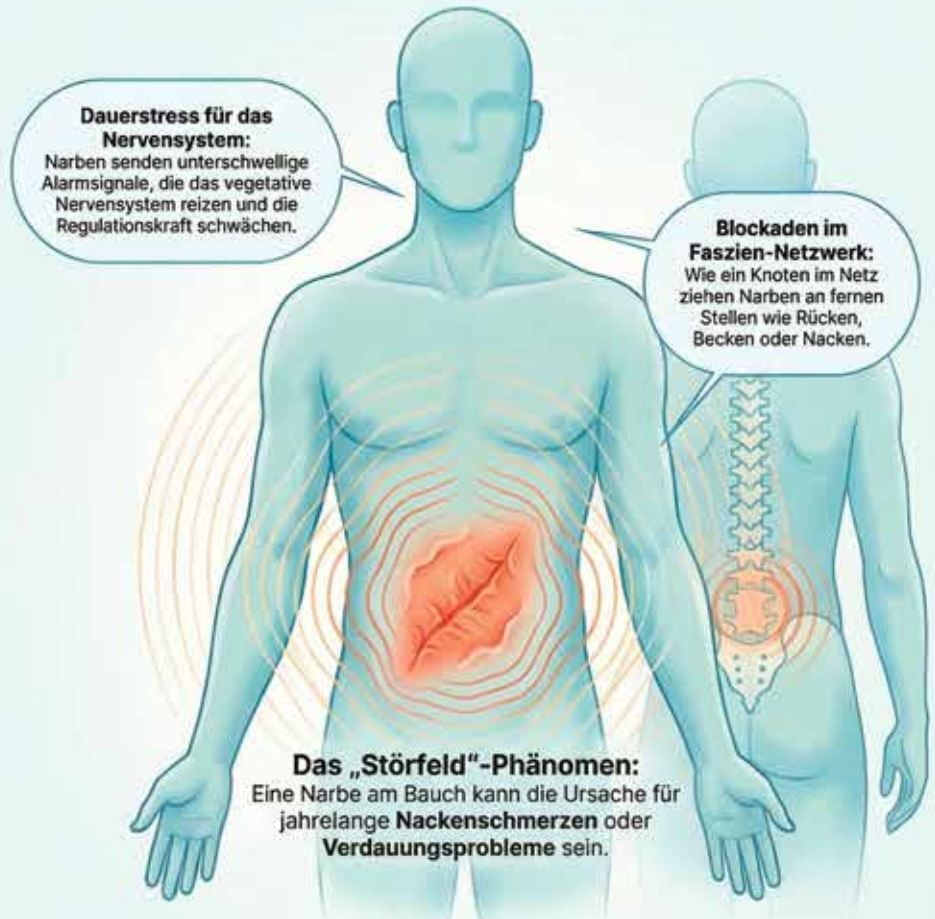
Faszien sind bindegewebige Hüllen, die Muskeln, Organe, Gefäße und Nerven umgeben und verbinden. Viszerale Osteopathie und manuelle Therapie nutzen genau diese Zusammenhänge.

- In der viszeralen Osteopathie wird beschrieben, dass Narben – ebenso wie Entzündungen oder Fehlhaltungen – die freie Beweglichkeit und Rhythmik der Organe beeinflussen können.

- Narben können Faszien „blockieren“ oder verkürzen, sodass Bewegungsketten unterbrochen werden und Kräfte nicht mehr physiologisch verteilt werden.

# Narben: Das unsichtbare Hindernis für deine Gesundheit

Narben sind kein normales Gewebe, sondern ein „Notfall-Ersatz“, der weniger elastisch ist. Sie können als Störfelder das Nervensystem und die Faszien beeinflussen, was zu Fernwirkungen wie Rückenschmerzen oder Erschöpfung führt.



## Erkennen und Richtig Behandeln

### Warnsignale einer Problem-Narbe

- Schmerz
- Blockade
- Taubheit / Druckschmerz
- Mangelnde Verschiebbarkeit / „festgetackerte“ Optik

### Ganzheitliche Therapiemöglichkeiten

<b>Manuelle Therapie</b>	<b>Lichttherapie (Rotlicht)</b>	<b>Neuraltherapie</b>
Fokus: Gewebestruktur Wirkung: Löst Verklebungen und verbessert die Gleitfähigkeit der Faszien.	Fokus: Zellenergie Wirkung: Aktiviert Mitochondrien für besseres Kollagen-Remodelling von innen.	Fokus: Regulation Wirkung: Setzt das Störfeld durch lokale Injektionen „auf Null“ zurück.

**Das hat weitreichende Folgen:**

- Eine Kaiserschnittnarbe kann die Beweglichkeit der Bauchfaszien und die Spannung auf Blase, Uterus und Lendenwirbelsäule verändern – mit möglichen Folgen für Beckenboden, LWS, Hüften und sogar Atmung.
- Narben im Bereich des Brustkorbs (z.B. nach Herz-OP, Brust-OP) können die Beweglichkeit von Rippen, Zwerchfell und Herzbeutel beeinflussen und damit Atmung, Herz-Kreislauf-Regulation und Haltung verändern.

Faszien bilden also eine Art „internes Netzwerk“. Eine Narbe ist wie ein Knoten in diesem Netzwerk, der Spannungen umlenkt und ganze Bewegungsketten verändert.

**HÄUFIG UNTERSCHÄTZTE NARBEN – UND IHRE MÖGLICHEN FOLGEN**

Einige Narben sind aus Sicht der Regulationsmedizin besonders relevant, weil sie zentrale Faszien, Nervenbahnen oder Meridiane betreffen.

- Kaiserschnitt- und Gebärmutteroperationen: Hier werden mehrere wichtige Meridiane und fasziale Verbindungen gleichzeitig durchtrennt. Häufige Folgen sind chronische Unterbauchbeschwerden, Rückenprobleme, Beckenbodenstörungen oder diffuse Schmerzen im Beckenbereich.
- Appendektomie-Narbe (Blinddarm): Kann die Beweglichkeit des Dünn- und Dickdarms sowie fasziale Verbindungen zur Lendenwirbelsäule beeinflussen – mit möglichen Folgen für Verdauung, LWS-Beschwerden und seitliche Rumpfspannung.
- Narben nach Leistenbruch-OP: Betreffen wichtige Durchtrittsstellen von Nerven und Gefäßen und können Leistenschmerzen, Adduktorenprobleme, Beckenbodenbeschwerden und sogar Knie- oder Fußprobleme triggern.
- Brust-OPs und Herz-OPs: Narben über Sternum und Rippen können das Zusammenspiel von Brustkorb, Zwerchfell und Wirbelsäule massiv beeinflussen.

In der Neuraltherapie wird beschrieben, dass nach „Entstörung“ solcher Narben Beschwerden wie Kopfschmerzen, Gelenkschmerzen oder vegetative Symptome (z.B. Schwindel, Herzasen) oft innerhalb von Sekunden bis Minuten nachlassen können. Das zeigt, wie stark das Störfeld wirken kann – auch wenn die Narbe selbst schon Jahre alt ist.

**WARUM NARBEN FRÜH BEHANDELT WERDEN SOLLTEN**

Eines der wenigen Dinge, auf das sich unterschiedliche therapeutische Richtungen einigen können: Eine frühe, gezielte Behandlung verbessert die Qualität einer Narbe.



Narbe nach Kniearthroskopie (ASK)

- Studien zur physiotherapeutischen Narbentherapie zeigen, dass frühe manuelle Behandlung in Kombination mit geeigneter Kompressionstherapie die Elastizität des Gewebes fördern und ausgedehnte Narbenstränge und Adhäsionen reduzieren kann.
- Ziel der physiotherapeutischen Narbenbehandlung ist es, die Ausdehnung der Narbe möglichst gering zu halten, ihre Elastizität zu erhöhen und Verklebungen mit tieferen Schichten zu verhindern.

**Typische Maßnahmen in der Physiotherapie und manuellen Therapie sind:**

- gezielte Narbenmobilisation (manuelle Techniken zur Verbesserung der Gleitfähigkeit)
- Querfraktionen, Lymphdrainage und spezielle Massageformen
- Taping zur Gewebemobilisation
- aktives Training zur funktionellen Einbindung des Narbenareals

Je früher diese Maßnahmen eingesetzt werden (sobald die Wunde geschlossen und medizinisch freigegeben ist), desto besser lassen sich spätere Störfelder vermeiden.

**NARBEN, MERIDIANE UND „ENERGIELEITBAHNEN“**

Neben der neuroanatomischen und faszialen Perspektive gibt es die Sichtweise der traditionellen chinesischen Medizin (TCM).

- In der Neuraltherapie wird berichtet, dass Narben Meridiane „blockieren“ können, die als Energieleitbahnen zwischen Organen und Körperregionen verstanden werden.

- Insbesondere bei Kaiserschnitt- und Unterbauchnarben werden häufig mehrere Meridiane gleichzeitig tangiert, was die Regulationsfähigkeit auf funktioneller und emotionaler Ebene beeinträchtigen kann.

Auch wenn das Meridiane-Konzept nicht direkt mit der klassischen Schulmedizin verknüpft ist, zeigen klinische Beobachtungen, dass die Behandlung solcher Narben häufig sowohl körperliche als auch emotionale Symptome positiv beeinflusst.

**WARUM NARBEN NICHT NUR EIN KOSMETISCHES PROBLEM SIND**

Viele Menschen akzeptieren ihre Narben als rein optisches Thema – oder sie blenden sie völlig aus, weil „die OP ja gut verlaufen ist“. Aus ganzheitlicher Sicht greifen diese beiden Haltungen zu kurz.

**Narben können:**

- Bewegungsfreiheit einschränken (lokal und in ganzen Ketten).
- Schmerzen verursachen – direkt oder in entfernten Körperregionen.
- die Funktion von Organen und Beckenboden beeinflussen.
- das vegetative Nervensystem in einen dauerhaften Stressmodus versetzen.
- emotionale Prozesse triggern, wenn die Narbe mit einem traumatischen Ereignis (Unfall, schwere Geburt, Tumor-OP) verknüpft ist.

Gerade chronische, „therapieresistente“ Beschwerden sollten deshalb immer auch mit einem Blick auf Narben beurteilt werden – unabhängig davon, wie alt die Narbe ist.

**WIE ERKENNST DU, OB DEINE NARBE EIN STÖRFELD SEIN KÖNNTE?**

Auch ohne Fachausbildung kannst du erste Hinweise sammeln, ob eine Narbe regulativ problematisch sein könnte.



Narbe nach Teilentfernung (Resektion) der Schilddrüse

## **Achte auf folgende Punkte (die Abklärung gehört trotzdem in erfahrene Hände):**

- Die Narbe ist druckschmerzhaft, zieht, brennt oder ist taub.
- Sie fühlt sich deutlich härter, dicker oder „verklebter“ an als das umliegende Gewebe.
- Die Narbe lässt sich kaum verschieben; die Haut wirkt wie „festgetackert“.
- Bestimmte Bewegungen spannen immer an der gleichen Narbenstelle.
- Beschwerden (z.B. Rückenschmerzen, Verdauungsprobleme, Unterbauchziehen) traten erst nach einer Operation oder Verletzung auf.
- Emotionale Reaktionen (Unruhe, Traurigkeit, innere Blockade) werden ausgelöst, wenn du die Narbe berührst oder nur daran denkst.

Das sind keine Diagnosen, aber wertvolle Hinweise, die du mit in eine osteopathische, physiotherapeutische oder regulative Untersuchung nehmen solltest.

## **WAS MODERNE THERAPIE MIT NARBEN MACHT**

Verschiedene therapeutische Ansätze können Narben regulativ „entstören“ und ihre Funktion verbessern.

### **Ein paar Beispiele – stark vereinfacht dargestellt:**

- Manuelle Narbentherapie / Physiotherapie: Mobilisation der Narbe, Verbesserung von Elastizität und Gleitfähigkeit, Reduktion von Adhäsionen, Integration in Bewegungsabläufe.
- Viszerale Osteopathie: Untersuchung der Wechselwirkungen zwischen Organen, Faszien, Muskeln und Narben; Ziel ist die Wiederherstellung der inneren Balance und Organbeweglichkeit.
- Faszienorientierte Arbeit: Lösung faszieller Spannungsmuster, die von der Narbe ausgehen, und Harmonisierung von Bewegungsketten.
- Neuraltherapie: Injektion von Lokalanästhetikum in die Narbe, um das Störfeld zu „resetzen“; oft werden unmittelbare Fernwirkungen beobachtet.

Die Forschungslage zur manuellen Narbentherapie ist noch begrenzt, aber es gibt eine evidenzbasierte Grundlage, insbesondere die Mechano-sensitivität von Fibroblasten und die Bedeutung früher, gezielter Therapie hervorhebt. Klinische Erfahrung aus Osteopathie, Physiotherapie und Regulationsmedizin deutet klar darauf hin, dass Narbenbehandlung einen wichtigen Baustein in der ganzheitlichen Therapie chronischer Beschwerden darstellt.

## **WANN SOLLTEST DU DEINE NARBEN UNBEDINGT CHECKEN LASSEN?**

### **Ein professioneller Blick auf deine Narben ist besonders sinnvoll, wenn:**

- du chronische Schmerzen oder Beschwerden hast, für die bisher keine schlüssige Erklärung gefunden wurde.
- Beschwerden zeitlich nach einer Operation, Verletzung oder Verbrennung aufgetreten sind.
- du mehrere Narben im Bauch- und Beckenbereich hast (z.B. Kaiserschnitt, Appendektomie, Leistenbruch, gynäkologische OPs).
- sich deine Narbe verändert (Rötung, Schwellung, Schmerzen) oder sehr hart, eingezogen oder wulstig bleibt.
- du das Gefühl hast, dass „irgendetwas nicht stimmt“, auch wenn die Narbe äußerlich unauffällig wirkt.

### **In einer differenzierten Untersuchung sollten immer mehrere Ebenen berücksichtigt werden:**

- lokale Gewebesituation (Haut, Unterhaut, Faszien, Muskel)
- Beweglichkeit in allen Schichten
- Zusammenhang mit Atmung, Haltung und Gangbild
- neurologische und vegetative Reaktionen
- bei Bedarf: emotionale und biografische Aspekte

## **WAS DU SELBST TUN KANNST – UND WAS NICHT**

### **Es gibt einiges, was du selbst für ein gesünderes Narbengewebe tun kannst – aber ebenso klar ist, wo fachliche Hilfe nötig ist.**

### **Du kannst selbst sinnvoll unterstützen, indem du:**

- ärztliche Wundpflegeempfehlungen konsequent einhältst, damit die Wunde komplikationslos verheilt.
- nach Freigabe durch den Arzt mit einfachen, schmerzfreien Bewegungsübungen beginnst, um Beweglichkeit im Umfeld der Narbe zu erhalten.
- auf eine günstige Narbenpflege achtest (z.B. geeignete Cremes, leichte Massage, Sonnenschutz), nachdem die Wunde vollständig geschlossen ist.
- auf deinen Körper hörst: Ziehen, Brennen, Kältegefühl oder Taubheit an der Narbe ernst nimmst und nicht einfach „wegdrückst“.

Nicht sinnvoll ist es, eigenständig aggressiv an Narben herumzudrücken, starke Schmerzen zu provozieren oder „Techniken aus dem Internet“ ohne Fachbegleitung anzuwenden – gerade im Bauch- und Thoraxbereich mit Nähe zu Organen und Gefäßen.

## **WARUM NARBENBEHANDLUNG IN EINE GANZHEITLICHE THERAPIE GEHÖRT**

Wenn man den Körper als vernetztes System versteht, wird klar: Narben sind Knotenpunkte, an denen Mechanik, Nerven, Faszien, Gefäße und oft auch Emotionen zusammenlaufen.

- Sie können die Selbstregulation schwächen und die Schwelle senken, ab der der Körper mit Schmerz, Erschöpfung oder Funktionsstörungen reagiert.
- Sie können die Wirksamkeit anderer Therapien begrenzen, wenn das zugrunde liegende Störfeld nicht erkannt und behandelt wird.
- Sie bieten gleichzeitig ein enormes therapeutisches Potenzial: Eine gut behandelte, regulativ „ruhige“ Narbe kann Bewegung, Organfunktion und vegetative Stabilität deutlich verbessern.

Darum ist es aus meiner Sicht kein Luxus, sondern ein wichtiger Baustein einer sinnvollen, modernen Behandlung, Narben systematisch in die Diagnostik und Therapie einzubeziehen.



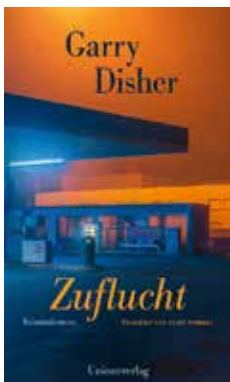
**SEBASTIAN JUROCHNIK**  
Physiotherapeut | Personal Trainer

Privatpatienten und Selbstzahler  
Termine nur nach Vereinbarung

Rudolfstr. 10 c, 41068 Mönchengladbach  
info@sebastian-jurochnik.de  
[www.sebastian-jurochnik.de](http://www.sebastian-jurochnik.de)



Garry Disher  
**ZUFLUCHT**



Grace ist genial. Ihr Job: Meisterdiebin. Ihre Beute: Luxusgüter. Ihre Opfer: Die Reichen und Schönen von Australiens Küstenstädten. Identitäten streift sie ab wie Perücken, falsche Papiere zückt sie ebenso schnell wie erfundene Vergangenheiten. Was sie nie hatte, ist ein normales Leben. Doch ein Job in einem kleinen Antiquitätenladen in den Adelaide Hills verspricht erstmals einen Ort, den sie Zuhause nennen kann.

Grace freundet sich mit der schüchternen Eigentümerin Erin Mandel an. Es läuft gut für die beiden – doch Grace weiß, dass sich so manch alter Feind gern an ihr rächen würde. Was sie nicht weiß: Auch Erin wird von einem Augenpaar verfolgt, das auf Vergeltung sinnt.

Unionsverlag | 336 Seiten | HC | 24,- € | ISBN: 978-3-293-00624-9

Eine Empfehlung von:

**ANTIQUARIAT AM ST. VITH**  
Rathausstr. 10 | 41061 Mönchengladbach  
[www.antiquariat-am-stvith.de](http://www.antiquariat-am-stvith.de)

Online  
Shop



Sandra Lüpkes  
**EIN ORT, DER BLEIBT**



Drei Frauen, drei Generationen – ein Garten am Meer

Im Jahr 1933 verliert der anerkannte Botaniker Alfred Heilbronn seine Professorenstelle an der Universität in Münster, weil er Jude ist. Auf Drängen seiner Frau Magda, selbst promovierte Wissenschaftlerin, folgt er dem Ruf nach Istanbul, um dort ein botanisches Institut zu gründen und einen botanischen Garten anzulegen. Unter Atatürk sollen die Universitäten modernisiert werden und so kann Mehpare, klug und wissensdurstig, als Alfreds Assistentin dort mitarbeiten und im Lauf der Jahre entsteht ein blühender Ort der Wissenschaft.

In der Gegenwart soll die Stadtplanerin Imke ein Umnutzungsgutachten erstellen. Der Garten untersteht inzwischen der Religionsbehörde, ist für die Öffentlichkeit nicht mehr zugänglich und verwahrlost immer mehr. Mit Magda, Mehpare und Imke stellt Sandra Lüpkes drei Akademikerinnen verschiedener Generationen in den Mittelpunkt ihres Romans. Gekonnt verwebt sie historische und aktuelle Tatsachen mit deren Lebensgeschichten. Ein warmherzig erzählter Roman und ein bewegendes Zeitpanorama.

Rowohlt Kindler | 496 Seiten | HC | 25 € | ISBN: 978-3-463-00067-1

Eine Empfehlung von:

**BUCHHANDLUNG DEGENHARDT**  
Friedrichstr. 14 | 41061 Mönchengladbach  
[www.buchhandlung-degenhardt.de](http://www.buchhandlung-degenhardt.de)

Online  
Shop



Svenja Leiber  
**NELKA**



Die Erwartungen an den neuen Roman von Svenja Leiber sind erwartungsgemäß hoch und sie werden erfüllt. Was für eine tiefgründige, feinsinnige und vor allem tragische Geschichte, die berührt und bewegt.

Lemberg 1941, Nelka, 16 Jahre alt, wird wie viele andere Mädchen mitten aus ihrem Dorf von Soldaten zur Zwangsarbeit verschleppt. Sie landet in einem Gutshof mit großen Apfelplantagen in Norddeutschland. In ihrer Heimat hat Nelka vom Vater die Grundlagen und Feinheiten des Apfelbaus erlernt. Anfangs schützt sie dieses Wissen vor der Gewalt und den Übergriffen des Gutsherrn, denn sie plant, die Neuanlage der Apfelplantage professionell und ertragreich zu gestalten, was ihr auch gelingt. Nach dem Krieg erwirtschaftet der Hof ein Vermögen mit den unglaublichen Ernteergebnissen. Die Ausbeutung der Mädchen ist grenzenlos und schonungslos. Auf diesem Gutshof hat nur der Apfel ein Herz, der „Coeur de Pomme“. Jahrzehnte später kehrt sie zurück und konfrontiert den Verwalter mit der Vergangenheit. Sie sinnt nicht auf Rache. Allein ihre Anwesenheit treibt ihn um, zwingt ihn zur Erinnerung. Und so steht Nelka als M a h n m a l in mitten der üppigen Apfellandschaft zwischen all „ihren“ schönen Äpfeln und schweigt.

Nach dem Krieg erwirtschaftet der Hof ein Vermögen mit den unglaublichen Ernteergebnissen. Die Ausbeutung der Mädchen ist grenzenlos und schonungslos. Auf diesem Gutshof hat nur der Apfel ein Herz, der „Coeur de Pomme“. Jahrzehnte später kehrt sie zurück und konfrontiert den Verwalter mit der Vergangenheit. Sie sinnt nicht auf Rache. Allein ihre Anwesenheit treibt ihn um, zwingt ihn zur Erinnerung. Und so steht Nelka als M a h n m a l in mitten der üppigen Apfellandschaft zwischen all „ihren“ schönen Äpfeln und schweigt.

Suhrkamp Verlag | 200 Seiten | HC | 24,- € | ISBN: 978-3-518-43276-1

Eine Empfehlung von:

**BUCHHANDLUNG WACKES**  
Korschenbroicher Str. 81 | 41065 MG  
<https://www.wackes-buch.de>

Online  
Shop



Siri Hustvedt  
**GHOST STORIES**



Als er im Sterben lag, sagte Paul Auster seiner Frau, er wolle ein Geist werden. Und das ist er für Siri Hustvedt geworden:

Immerzu spürbar, schmerzlich und tröstlich zugleich. Sie trägt seine Jacke, sie riecht seine Zigarillos im Haus, sie liest seine Bücher von Neuem. Und zum ersten Mal seit langer Zeit liest sie ihre eigenen Liebesbriefe, vom Beginn einer gemeinsamen Geschichte, die 43 Jahre währen sollte.

Ein Buch der Erinnerungen. Ein Buch der Liebe.

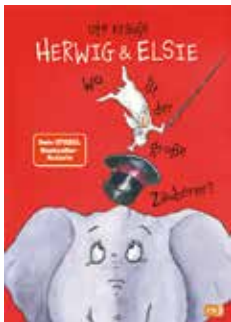
Rowohlt Verlag | 400 Seiten | HC | 25,- € | ISBN: 978-3-498-00788-1

Eine Empfehlung von:

**PROLIBRI**  
Zur Burgmühle. 20 | 41199 MG-Odenkirchen  
[www.prolibri-buchladen.de](http://www.prolibri-buchladen.de)



Ute Krause  
**HERWIG & ELSIE – WO IST DER GROSSE ZAUBERER? (AB 5 JAHREN)**



Herwig der Hase wohnt im Zauberhut des großen Zaubers Hokus van Pokus und da er tagein, tagaus dort immer nur heraus- und wieder hineingezaubert wurde, hat er sonst noch nicht viel von der Welt gesehen. Doch nun ist der Zauberer plötzlich fort und Herwig sind nur ein Brief und die Zauberutensilien geblieben. Zögerlich macht er sich auf, Hokus van Pokus zu suchen. Bald trifft er auf die Elefantendame Elsie, die auch ihren besten Freund sucht, der an einen anderen Zoo abgegeben wurde. Gemeinsam machen die beiden sich auf, Elsie etwas beherzter als der ängstliche Herwig. Dafür kann der Hase mit Tricks aus dem Zauberbuch weiterhelfen. Das klappt mal mehr, mal weniger gut, aber schließlich möchte Herwig auch einmal ein großer Zauberer werden.

Dieses zauberhafte Vorlesebuch, von Ute Krause auch humor- und liebevoll illustriert, erzählt vorsichtig von Verlust, aber auch von Freundschaft, die während der Reise der ungleichen Helden immer stärker wird und schließlich einen Neuanfang möglich macht.

Eine warmherzige Geschichte zum Selberlesen und Vorlesen.

cbj-Verlag | 128 Seiten | HC | 16,- € | ISBN: 978-3-570-18353-3

Eine Empfehlung von:

**BUCHHANDLUNG DEGENHARDT**  
Friedrichstr. 14 | 41061 Mönchengladbach  
[www.buchhandlung-degenhardt.de](http://www.buchhandlung-degenhardt.de)

Online  
Shop



Lea Blum  
**DAS ECHO DES SPÄTEN LICHTS**



Im Februar 1945 nimmt Instrumentenbauer Paul eine Mundharmonika mit an die Front, um ein wenig Trost und Freude zu verbreiten. Als Paul fällt, nimmt sein Freund Erich das Instrument an sich und flüchtet damit.

So beginnt für die Mundharmonika eine spannende Odyssee – sie wechselt immer wieder den Besitzer, findet ihren Weg in die Bretagne, nach Paris und gelangt schließlich über New York nach Tennessee ins dunkle Herz des Blues.

Erst in den 1990ern kehrt sie noch einmal nach Deutschland zurück, wo es zu einer unerwarteten Begegnung kommt.

Die Reise der Mundharmonika ist eine Reise durch das 20. Jahrhundert, von den Schützengräben der Ostfront bis zur Bürgerrechtsbewegung in den USA. So unterschiedlich die Menschen, Orte, Sprachen auch sind, die Musik verbindet, heilt und versöhnt die Menschen über alle Grenzen hinweg.

Droemer Verlag | 336 Seiten | PB | 24 € | ISBN: 978-3-426-56106-5

Eine Empfehlung von:

**NIERSLESER**  
**JÖRG & ANNETTE TOMZIG**  
[www.instagram.com/Niersleser](http://www.instagram.com/Niersleser)



## Literaturtipps aus der Leserschaft



Bookcover: Verlage

Gabi Koepp, Jürgen Meis  
**CHARLY TERSTAPPEN JEDER SCHLAG IST PLATIN –  
FEEL.SOUND.ENERGIE**



Jeder Schlag ist Platin erzählt die Geschichte des Mönchengladbacher Schlagzeugers Charly Terstappen – eines Musikers, der nie nur „funktionieren“, sondern immer fühlen wollte, was er spielt. Auf Grundlage ausführlicher Gespräche blickt diese Biografie auf ein bewegtes Leben zwischen Proberaum, Studio, Club und großer Bühne.

Charly erzählt von seinen ersten Schritten am Schlagzeug, von prägenden Begegnungen, musikalischen Umwegen, Erfolgen, Brüchen und Neuanfängen. Sein Weg führte ihn durch unterschiedliche Bands, Stile und Jahrzehnte: von frühen Rock- und Beat-Erfahrungen über intensive Bandjahre bis hin zu professionellen Produktionen, Tourneen und Begegnungen mit bekannten Namen der deutschen und internationalen Musikszene.

Dabei steht nicht nur die Karriere im Mittelpunkt, sondern vor allem der Mensch hinter dem Schlagzeug: offen, direkt, humorvoll, manchmal nachdenklich – und immer mit einem eigenen Ton. Ergänzt durch Stimmen von Weggefährten entsteht das Porträt eines Musikers, der sich treu geblieben ist, auch wenn sich die Zeiten, Bühnen und Lebensrhythmen verändert haben.

epubli | 228 Seiten | SC | 24,99 € | ISBN: 978-3-565-43897-6

Deike Wichmann  
**WEIL WIR GLEICH SIND**



Henni arbeitet 1978 als Fotolaborantin und ist glücklich, bis sie herausfindet, dass ihr Kollege Tom mit weniger Erfahrung deutlich mehr verdient. Mit den anderen Frauen im Labor schließt sie sich zusammen, um für eine gerechte Bezahlung zu kämpfen. Die breite Öffentlichkeit findet die Wut der Frauen unangemessen, auch Hennis Ehemann missfällt ihr Engagement.

Durch die lebensnah gezeichneten Figuren taucht man hautnah in den Kampf dieser Frauen um Gerechtigkeit am Arbeitsplatz ein. Sie protestieren zunächst in der Firma und streiten dann vor Gericht. Solidarisch an ihrer Seite sind der Betriebsrat und die Gewerkschaft. Mit diesem bahnbrechenden Prozess schaffen es die Frauen bis in die Tagesschau.

Viele Männer reiben sich verwundert die Augen. Werden ihre Privilegien tatsächlich fallen?

Die „Heinze-Frauen“ waren Vorbilder für die Figuren dieses beeindruckenden Tatsachenromans aus der Reihe „Sternstunden der Frauen“.

Aufbau Verlage | 320 Seiten | TB | 15,- € | ISBN: 978-3-7466-4159-1

Eine Empfehlung von:

**NIERSLESER**  
**JÖRG & ANNETTE TOMZIG**  
[www.instagram.com/Niersleser](http://www.instagram.com/Niersleser)



## ZWISCHEN BÜHNE UND WIRKLICHKEIT

ULRIKE AISTLEITNER ÜBER...

# DER BAJAZZO

GROSSE GEFÜHLE UND DIE FASZINATION OPER

Redaktion: **Jessica Sindermann** | Fotos: **Matthias Stutte**

**Leidenschaft, Eifersucht, Macht und die Frage nach der Grenze zwischen Rolle und Realität stehen im Zentrum von Der Bajazzo, einer der bekanntesten Opern des italienischen Verismo. Mit großer emotionaler Intensität erzählt Ruggero Leoncavallos Werk von menschlichen Abgründen, verletzten Gefühlen und einer Tragödie, bei der Theater und Wirklichkeit immer stärker ineinander verschwimmen. Warum die Oper bis heute nichts von ihrer Aktualität verloren hat, weshalb sie sich besonders auch für Operneulinge eignet und welche Gedanken hinter der aktuellen Inszenierung am Theater Krefeld Mönchengladbach stehen, erzählt Musiktheaterdramaturgin Ulrike Aistleitner im Interview.**



**HINDENBURGER:** Erzählen Sie gerne etwas über die Oper *Der Bajazzo*.

**Ulrike Aistleitner:** Im Zentrum steht eine Eifersuchtstragödie innerhalb einer fahrenden Schauspieltruppe. Es gibt Theaterleiter Canio, seine Frau Nedda und weitere Mitglieder der Truppe, zwischen denen sich ein emotional sehr aufgeladenes Drama entwickelt. Besonders spannend ist dabei, dass sich die Grenzen zwischen Theater und Wirklichkeit zunehmend auflösen. Canio spielt auf der Bühne einen betrogenen Ehemann und erlebt genau diese Situation gleichzeitig auch in seinem realen Leben. Seine Eifersucht bleibt also nicht Teil des Spiels, sondern greift immer stärker in die Wirklichkeit über. Genau dieses Ineinanderfließen von Bühne und Realität macht die Oper so faszinierend und verleiht ihr bis heute eine große Modernität.

**HINDENBURGER:** Was würden Sie sagen, macht diese Oper besonders?

**Ulrike Aistleitner:** Was *Der Bajazzo* außergewöhnlich macht, ist die enorme emotionale Dichte. Die Oper erzählt innerhalb von gerade einmal etwa einer Stunde und zwanzig Minuten unglaublich viel Drama und große Gefühle. Viele Menschen verbinden Oper mit sehr langen Aufführungen und schweren Stoffen, vor denen man vielleicht erst einmal Respekt hat. *Der Bajazzo* zeigt dagegen sehr eindrucksvoll, dass Oper auch in kompakter Form eine enorme Intensität entwickeln kann.

Trotz kurzer Dauer bietet das Werk alles, was große italienische Oper ausmacht: eindrucksvolle

Stimmen, große orchestrale Klangfarben und eine sehr unmittelbare Dramatik. Gerade deshalb eignet sich das Stück aus meiner Sicht auch hervorragend für Menschen, die bisher wenig Berührung mit Oper hatten und vielleicht zum ersten Mal einen Zugang dazu finden möchten.

**HINDENBURGER:** Die Oper stammt aus dem Jahr 1892 und ist damit inzwischen über hundert Jahre alt. Warum funktioniert sie Ihrer Meinung nach trotzdem bis heute so gut?

**Ulrike Aistleitner:** *Der Bajazzo* gehört zum sogenannten italienischen Verismo, also zu einer Stilrichtung, die sich sehr stark mit echten menschlichen Gefühlen und alltäglichen Konflikten beschäftigt. Im Mittelpunkt stehen hier Themen wie Eifersucht, Besitzdenken, verletzter Stolz und Rachegefühle – also Emotionen, die Menschen auch heute noch beschäftigen. Natürlich wird das auf der Bühne zugespitzt und dramatisiert, aber genau darin liegt ja auch die Kraft des Theaters.

Die Gefühle, die die Figuren antreiben, sind uns auch heute keineswegs fremd. Gerade deshalb wirkt die Oper trotz ihres Alters erstaunlich modern. Das Publikum erkennt in diesen Figuren und Konflikten immer noch etwas sehr Menschliches und Zeitloses.

**HINDENBURGER:** Was war der dramaturgische Ausgangspunkt für Ihre aktuelle Inszenierung?

**Ulrike Aistleitner:** Unser Regisseur François de Carpentries hatte die Idee, die Geschichte wie eine Art Gerichtssaaldrama zu rahmen. Die Tra-

gödie rund um Nedda wird dabei rückblickend aufgearbeitet und verhandelt. Dadurch entsteht eine zusätzliche Perspektive auf die Ereignisse und das Publikum wird noch unmittelbarer in das Geschehen hineingezogen.

Gleichzeitig bleibt die Inszenierung optisch in einer historischen Welt verankert. Die Figuren tragen historische Kostüme, und auch die Commedia-dell'arte-Elemente innerhalb der Oper werden sichtbar gemacht. Dadurch entsteht ein spannender Kontrast zwischen der historischen Ästhetik und den sehr aktuellen Themen, die das Stück verhandelt.

**HINDENBURGER: Wenn man die Handlung etwas herunterbricht, erzählt Der Bajazzo ja auch von Rollenbildern, Masken und öffentlicher Selbstdarstellung. Wie spiegelt sich das in der Inszenierung wider?**

**Ulrike Aistleitner:** Das ist eigentlich schon sehr stark im Stück selbst angelegt. Die Figuren bewegen sich ständig zwischen ihrem privaten Leben und ihren Bühnenrollen. Die Mitglieder der Truppe spielen also nicht nur sich selbst, sondern innerhalb der Handlung zusätzlich noch einmal Theaterfiguren. Auch der Chor übernimmt dabei eine doppelte Funktion, weil er die Dorfbewohner darstellt, die dieser Aufführung innerhalb der Oper zuschauen.

Genau dieser Wechsel zwischen Mensch und Rolle, zwischen öffentlicher Darstellung und persönlicher Wirklichkeit, wird in unserer Inszenierung sehr deutlich sichtbar gemacht. Das ist ja auch etwas, das Theater generell so spannend macht: dass jemand durch ein Kostüm, eine Rolle oder eine bestimmte Situation plötzlich zu einem anderen Menschen wird.

**HINDENBURGER: Besonders im Mittelpunkt stehen Canio und Nedda. Wie haben Sie diese Figuren dramaturgisch betrachtet?**

**Ulrike Aistleitner:** Uns war wichtig, vor allem das Thema des Besitzanspruchs deutlich herauszuarbeiten. Letztlich erzählt die Oper auch davon, dass eine Frau Opfer männlicher Kontrolle und Gewalt wird. Canio vertritt die Haltung: „Wenn sie nicht mir gehört, dann soll sie niemand anderem gehören.“ Diese Denkweise führt schließlich zur Katastrophe.

Das ist ein Thema, das sich durch viele Opern des 19. Jahrhunderts zieht, das aber leider auch heute noch erschreckend aktuell ist. Deshalb wollten wir die Figur der Nedda besonders stark in den Fokus rücken und ihre Perspektive ernst nehmen.

Zwischen den beiden besteht außerdem ein deutliches Machtgefälle. Canio ist älter, er hat Nedda als Waisenkind aufgenommen, ihr eine Existenz ermöglicht und sie geheiratet. Daraus entsteht eine starke emotionale und wirtschaftliche Abhängigkeit. Doch Nedda entwickelt eigene Wünsche und Sehnsüchte und verliebt sich in einen anderen Mann. Genau dadurch steigert sich

der Druck, den Canio auf sie ausübt, immer weiter, bis das Ganze schließlich eskaliert.

**HINDENBURGER: Wie verlief die Zusammenarbeit zwischen Dramaturgie, Regie und musikalischer Leitung bei dieser Produktion?**

**Ulrike Aistleitner:** Sehr intensiv und sehr vertrauensvoll. François de Carpentries arbeitet ausgesprochen nah an der Musik und an der Partitur, was bei Der Bajazzo besonders wichtig ist, weil Leoncavallo nicht nur der Komponist, sondern auch der Librettist des Werks war. Musik und Text greifen also sehr eng ineinander.

Unser Dirigent Giovanni Conti bringt darüber hinaus natürlich einen besonderen Zugang zur italienischen Oper mit, gerade auch zum Verismo. Gemeinsam wurde viel darüber gesprochen, wo die emotionalen Schwerpunkte liegen und wie sich die Dramatik musikalisch und szenisch am stärksten entfalten kann.

**HINDENBURGER: Viele Menschen verbinden Oper automatisch mit sehr langen Aufführungen. Wurde Der Bajazzo für die Inszenierung gekürzt?**

**Ulrike Aistleitner:** Nein, überhaupt nicht. Wir spielen das Werk vollständig und ohne Kürzungen. Der Bajazzo war tatsächlich von Anfang an als kompakte Oper gedacht. Ende des 19. Jahrhunderts gab es sogar Wettbewerbe für kürzere Opernformen, weil man erkannt hatte, dass diese konzentrierte Form beim Publikum sehr gut ankommt.

Leoncavallo hat also ganz bewusst ein Werk geschrieben, das auf engem Raum eine maximale emotionale Wirkung erzielt. Genau das macht die Oper bis heute so wirkungsvoll.

**HINDENBURGER: Sie haben rund um die Produktion auch ein umfangreiches Begleitprogramm entwickelt. Was war Ihnen dabei besonders wichtig?**

**Ulrike Aistleitner:** Uns ging es vor allem darum, mögliche Hemmschwellen abzubauen. Viele Menschen verbinden Oper vielleicht immer noch mit etwas sehr Elitärem oder Schwerzugänglichem. Dabei kann Oper unglaublich unmittelbar, sinnlich und unterhaltsam sein.

Deshalb bieten wir beispielsweise spezielle Einführungen für Operneulinge an oder Gespräche mit Sängerinnen und Sängern nach der Vorstellung im Theaterbistro. Dort kann man ganz unkompliziert mit den Künstlerinnen und Künstlern ins Gespräch kommen und Fragen stellen. Außerdem gibt es besondere Veranstaltungen wie Lesungen oder kulinarische Abende rund um die Aufführungen.

Uns war wichtig zu zeigen, dass Theater ein lebendiger Ort ist, an dem Begegnung stattfindet – nicht nur auf der Bühne, sondern auch danach im Gespräch miteinander.

**HINDENBURGER: Glauben Sie, dass solche Angebote dabei helfen können, auch Menschen ohne große Opernerfahrung einen leichteren Zugang zu ermöglichen?**

**Ulrike Aistleitner:** Genau das hoffen wir. Im Idealfall sagt man irgendwann ganz selbstverständlich: „Komm, wir gehen heute Abend in die Oper“ – so wie man auch ins Kino gehen würde. Man erlebt gemeinsam etwas Intensives, kann vorher eine Einführung besuchen und anschließend vielleicht noch mit Künstlerinnen und Künstlern sprechen. Dadurch entsteht eine ganz andere Nähe zum Theater.

Uns geht es darum, zu zeigen, dass Oper nichts ist, wovor man Angst haben muss, sondern etwas, das emotional berühren und gleichzeitig große Freude machen kann.

**HINDENBURGER: Zum Abschluss noch – Vervollständigen Sie bitte folgenden Satz: Theater bedeutet für mich ...**

**Ulrike Aistleitner:** ... Begegnung mit Kunst und Menschen.

**HINDENBURGER: Ein Satz, der die Faszination von Theater wohl kaum treffender beschreiben könnte. Vielen Dank für das Gespräch und die spannenden Einblicke in Der Bajazzo, liebe Frau Aistleitner.**



Das „Team Bajazzo“: Reihe unten v.l.: Sofia Pouloupoulou (Nedda / Colombine), Aldo Di Toro (Canio / Bajazzo), Giovanni Conti (Dirigent), Sophie Witte (Nedda / Colombine), Karine Van Hercke (Kostüme), Siegfried E. Mayer (Bühne). Reihe oben v.l.: Rafael Bruck (Silvio), Ramon Mundin (Beppo / Harlekin), François De Carpentries (Regie), Johannes Schwärsky (Tonio / Taddeo)

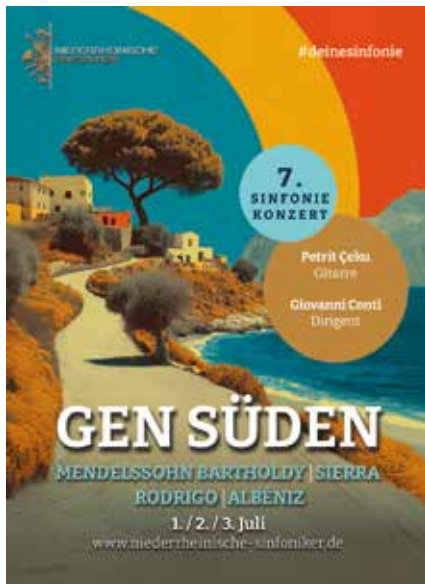
## DER BAJAZZO

Soiree	PREMIERE		
09	14	19	21
Juni DI   18:45	Juni SO   16:00	Juni FR   19:30	Juni SO   19:30
23	04	weitere Termine online	
Juni DI   19:30	Juli SA   19:30		

Tickets sind erhältlich an der Theaterkasse,  
Odenkirchener Str. 78, 41236 Mönchengladbach,  
Tel. 02166 . 61 51 100 und unter  
<https://theater-kr-mg.de/spielplan/der-bajazzo/>



NIEDERRHEINISCHE  
SINFONIKER



Mit dem 7. Sinfoniekonzert unter dem Titel „Gen Süden“ verabschieden sich die Niederrheinischen Sinfoniker am 1. Juli 2026 im Theater Mönchengladbach sowie am 2. Juli in der Kaiser-Friedrich-Halle in die Sommerpause. Das Programm schlägt dabei einen musikalischen Bogen von Spanien nach Italien.

Den Auftakt bildet Roberto Sierras rhythmisches „Alegria“, bevor Joaquín Rodrigos berühmtes „Concierto de Aranjuez“ erklingt. Das Werk für Gitarre und Orchester gilt als Hommage an die spanische Folklore, die Gärten des Königspalasts von Aranjuez und die Gitarre als prägendes Instrument Spaniens. Solist des Abends ist der international gefeierte Gitarrist Petrit Çeku. Mit Isaac Albéniz' „Granada“ und „Asturias“ stehen zudem zwei weitere musikalische Klangbilder Spaniens auf dem Programm.

Nach der Pause übernimmt Italien die Hauptrolle: Dirigent Giovanni Conti, bislang Kapellmeister am Theater Krefeld Mönchengladbach und künftig an der Deutschen Oper Berlin tätig, dirigiert Felix Mendelssohn Bartholdys „Italienische Sinfonie“. Das Werk voller mediterraner Lebensfreude bildet zugleich Contis musikalischen Abschied vom Niederrhein.

**Konzertkarten** sind erhältlich an der Theaterkasse MG, Tel.: 02166/6151-100, theaterkasse-mg@theater-kr-mg.de, unter [www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de) sowie am Konzerttag an der Tageskasse.

## 22. NIEDERRHEIN MUSIKFESTIVAL KLANGRÄUME RHEINLAND



Siegel aus  
Rubin

Foto: Klaus Stevens

Unter dem Motto „Klangräume Rheinland“ bespielt das 22. Niederrhein Musikfestival vom 23. August bis 4. Oktober außergewöhnliche Orte zwischen Düsseldorf, Mönchengladbach, Jüchen, Kaarst und Nettetal. Statt klassischer Konzertsäle werden Innenhöfe, Kirchen, Scheunen und historische Gebäude zu Bühnen für sechs Konzerte, zwei Werkstattkonzerte und zahlreiche Schulworkshops.



Foto: Harry Vorsteher

Anette  
Maiburg

Der Festivalauftakt führt am 23. August in den Innenhof von Schloss Dyck: Blockflötist Stefan Temmingh und Harfenistin Margret Koell präsentieren mit „Sound Stories“ ein Programm zwischen Barock und Gegenwart. Werke aus mehreren Jahrhunderten – von Bach bis Piazzolla – treffen dabei auf eine Auftragskomposition des österreichischen Komponisten Klaus Lang.

Eine Woche später widmet sich das Maiburg Ensemble gemeinsam mit der israelischen Mezzosopranistin Shai Terry jüdischen und nichtjüdischen Kulturtraditionen. Ergänzt wird der Abend durch Lesungen der Autorin Lena Gorelik aus ihrem Roman „Wer wir sind“.

Auch stilistisch zeigt sich das Festival offen: In der Rokokokirche Wickrathberg treffen am 11. September Cello und Vibraphon aufeinander, wenn Anna Carewe und Oli Bott klassische Formen mit Jazz und Improvisation verbinden.

Zu den Höhepunkten zählt die Festivalproduktion „Into the Wild – Klang der Freiheit“, die am 18. September im Maxhaus Düsseldorf Premiere feiert. Basierend auf Jon Krakauers Roman über Chris McCandless verbindet der Abend Musik von Keith Jarrett, den Beatles und Bach mit Lesungen von Thomas Kitsche.

Als Sänger ist Florian Gerhards zu erleben. Zum Finale am 4. Oktober gastiert der portugiesische Gitarrist Joaquim Santos Simões in der Stammesmühle Nettetal mit einem Programm zwischen italienischer Oper, Filmmusik und klassischer Gitarre. Flankiert wird das Festival von Workshops an Schulen in Jüchen, Grevenbroich, Bedburg und Düsseldorf.

### Die Konzerttermine

**So., 23.08.2026**, 18 Uhr, Schloss Dyck, (Open Air)  
Sound Stories – Stefan Temmingh & Margret Koell

**Sa., 29.08.2026**, 16–17 Uhr, Haus Katz, Jüchen  
Werkstattkonzert: Ein Siegel aus Rubin

**So., 30.08.2026**, 18 Uhr, Schloss Dyck, (Open Air)  
Ein Siegel aus Rubin  
Klang und Wort – Jüdische Lebenswelten in Liedern und Erinnerungen

**Fr., 11.09.2026**, 19 Uhr, Kirche Wickrathberg, MG  
Trance & Rhythm – Anna Carewe & Oli Bott

**So., 13.09.2026**, 16–17 Uhr, Haus Katz, Jüchen  
Werkstattkonzert: Into the Wild – Klang der Freiheit

**Fr., 18.09.2026**, 20 Uhr, Maxhaus, Düsseldorf  
Into the Wild – Klang der Freiheit  
Neuproduktion 2026

**Fr., 25.09.2026**, 19.30 Uhr, Tuppenhof, Kaarst  
Scheunenzauber – Steptanz, Tasten & der Geist des Jazz – Florian Noack & Nikolai Kemeny

**So., 04.10.2026**, 16 Uhr, Stammesmühle, Nettetal  
Italienische Impressionen mit dem Gitarristen Joaquim Santos Simões

**Weitere Informationen und Tickets** erhalten Sie online auf: <https://niederrhein-musikfestival.de>

# KLASSIK OPEN AIR 2026 AUF SCHLOSS RHEYDT



Foto: Pexels

**Internationales Sommerkonzert mit niederländischem Spitzenorchester aus der Partnerstadt – bekannte Melodien und junge Talente unter freiem Himmel**

Am **Dienstag, 25. August 2026, um 20:30 Uhr** findet das Klassik-Open-Air im Rahmen des Sommermusik-Festivals auf Schloss Rheydt statt.

Erstmals gestaltet mit der **Heritage Sinfonietta** ein professionelles Orchester aus der niederländischen Partnerstadt Roermond das traditionsreiche Open-Air-Konzert in Mönchengladbach – und setzt damit ein starkes Zeichen für kulturellen Austausch über Grenzen hinweg.

Das Konzertprogramm vereint renommierte Solist:innen aus den Niederlanden und Deutschland, darunter die Sopranistinnen **Elisabeth Freyhoff** und **Mara Guseynova** von der Deutschen Oper am Rhein, der Bassbariton **Hubert Claessens** sowie der Tenor **Morschi Franz**.

Gemeinsam mit dem Orchester entsteht ein sommerlicher Open-Air-Abend voller bekannter Melo-

dien – mit Arien aus beliebten Opern von Puccini, Mozart und Dvorak, Klassikern aus dem Musical *My Fair Lady*, spritzigen Höhepunkten aus der Operette *Die Fledermaus* sowie eindrucksvoller Filmmusik.

Besondere Aufmerksamkeit gilt zwei jungen Ausnahmetalenten: dem zwölfjährigen Cellisten **Huajin Gu**, ausgezeichnet beim Prinses Christina Concours, sowie der 15-jährigen Sängerin **Meadow Isselt**, die die Niederlande beim Junior Eurovision Song Contest 2025 vertrat.

**Vorverkauf:**

Der Ticketverkauf ist bereits gestartet, online unter [voilakonzerte.de](http://voilakonzerte.de) – und an allen Vorverkaufsstellen der Region.

Das Konzert wird unterstützt von der Gemeinde Roermond.



Foto: Anja Schmitz



**TONY HADLEY**  
EX SPANAU BALLET

21.08.2026 | 20:30 | SCHLOSS RHEYDT

**CULCHA CANDELA MONSTA OPEN AIR 2026**

23.08.2026 | 20:00 | SCHLOSS RHEYDT

Der Ferienspass für die ganze Familie

**Heavy Saurus**

24.08.2026 | 14:00 | SCHLOSS RHEYDT

SPARKASSEN-TICKET: NABAT FÜR DIE EUROPACOMMUNITÄT UND SOLIDARISCHER

**EUREGIO KLASSIK OPEN AIR 2026**

Unterstützt von der Partnerstadt Roermond

**HERITAGE SINFONIETTA**

25.08.2026 | 20:30 | SCHLOSS RHEYDT

**THE DEAD SOUTH**

26.08.2026 | 20:30 | SCHLOSS RHEYDT

**KÖBES UNDERGROUND**

**FAST AUSVERKAUFT**

28.08.2026 | 20:30 | SCHLOSS RHEYDT

**FUN AND FRIENDS** & das JUGEND-SINFONIEORCHESTER der MUSIKSCHULE

29.08.2026 | 20:30 | SCHLOSS RHEYDT

Tickets online unter [VOILA.KONZERTE.DE](http://VOILA.KONZERTE.DE) und an vielen VVK-Stellen in der Region



Foto: SK MG

Di. | 02.06. | 14-18 Uhr | Städtische Kliniken Elisabeth-Krankenhaus | Bistro Villa Leisse | Eintritt frei  
**Organspendetag im Eli**

Die Entscheidung, ein Organ zu spenden, ist mehr als nur ein Kreuz auf einem Ausweis – sie ist ein Versprechen an das Leben. Doch bevor dieses Versprechen gegeben werden kann, suchen viele nach Antworten, die über das Formale hinausgehen. Der Organspendetag ist mehr als eine reine Informationsveranstaltung. Mediziner berichten aus ihrem Klinikalltag, in Experten-Panels kommen Fachleute zu Wort und Transplantierte machen das Thema Organspende greifbar.

Mehr Informationen unter [www.sk-mg.de](http://www.sk-mg.de)

02 06

14:00 Uhr

**AUSSTELLUNGEN**

13. und 14.6.2026  
**Vernissage | Farbe & Beton**  
Ausstellung von Carina Noebel, Marie Brunen, Frenco und Robin Laszig, ergänzt durch Gastkünstler Alexander Endrullat. 14-22 Uhr | Eintritt frei  
Alter Bunker Güdlerath  
Güdderath 29 | 41199 MG  
[www.instagram.com/farbeundbeton/](http://www.instagram.com/farbeundbeton/)

20. und 21.6.2026  
**Sommerleuchten 4**  
Die Kunstschaffenden Jutta Brandt-Stracke und Reiner Stracke H. zeigen im Nassauer Stall neuere Arbeiten in Acryl-/Ölmalerei (Jutta Brandt-Stracke) und Fotografien/Malerei/Objekte (Reiner Stracke H.). 11-18 Uhr | Eintritt frei  
Nassauer Stall | Schloss Wickrath 17 | 41189 MG  
[www.reinerstracke.de](http://www.reinerstracke.de)

bis 21.07.2026  
**Keine Erde in Reserve**  
- unser Umgang mit knapper werdenden Ressourcen  
Mo.-So. 8-21 Uhr  
VHS MG | Lüpertzenderstr. 85  
41061 MG  
[www.vhs-mg.de](http://www.vhs-mg.de)

bis 03.08.2026  
**Stiftungen im Exlibris**  
Mo.-So., zu den Öffnungszeiten der Zentralbibliothek Carl Brandts Haus | 41061 MG  
[www.stadtbibliothek-mg.de](http://www.stadtbibliothek-mg.de)

bis 20.9.2026  
**Grant Mooney**  
Di.-So., 11-17 Uhr und  
Museum Abteiberg | 41061 MG  
[www.museum-abteiberg.de](http://www.museum-abteiberg.de)

MO 01 JUN

**KIDS / JUGENDLICHE**

**LagerfeuerBand**  
15:30-17 Uhr | Eintritt frei  
Anmeldung: max.meyer@moenchengladbach.de  
Abenteuerspielplatz Konzenstraße | Konzenstraße 76 | 41063 MG  
[www.asp-konzenstrasse.jupp-mg.de/](http://www.asp-konzenstrasse.jupp-mg.de/)

Workshop | **Dein eigener Film! - Drehen, Schneiden, Staunen**  
(7-10 Jahren)  
2 Termine: 1.6. und 8.6.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
15:30-18 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

**Familie Feuerstein macht Kunst**  
ab 10 Jahre  
16-18 Uhr | Eintritt frei  
Anmeldung: 0157 - 71746275  
Abenteuerspielplatz Jenaer Straße | Jenaer Straße 25 | 41065 MG  
[www.jukomm.de](http://www.jukomm.de)

DI 02 JUN

**SCHAUSPIEL / BÜHNE**

Ballett | **KRMG.tanz 3**  
+ Publikumsgespräch  
20 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

**KURSE / TREFFEN**

**Core Gamer Treff - Zocken nach Lust und Laune**  
Teilnahme kostenlos  
17 Uhr | Core Gamer Treff  
41239 MG  
[www.coregamertreff.de](http://www.coregamertreff.de)

**KIDS / JUGENDLICHE**

Workshop | **Fake News & KI - Realität im digitalen Zeitalter**  
(13-18 Jahre) | Weitere Termine verfügbar | 17-18:30 Uhr  
Teilnahme kostenlos | Anmeldung online  
SkillzUp | Mühlenstraße 2  
41236 MG  
[www.skillzup-mg.de](http://www.skillzup-mg.de)

**SONSTIGES**

**Statement fürs Leben! - Organspendetag im Elisabeth-Krankenhaus**  
14-18 Uhr | Eintritt frei  
Bistro Villa Leisse | Elisabeth-Krankenhaus | Hubertusstr. 100  
41239 MG  
[www.sk-mg.de](http://www.sk-mg.de)

MI 03 JUN

**SCHAUSPIEL / BÜHNE**

Musiktheater | **Titanic - Das Musical**  
19:30 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

**KINO**

**Pssst-Kino: „Freund oder Feind“**  
Weitere Infos auf der Website.  
19:30 Uhr | Eintritt frei, Die Ver-

anstaltenden freuen sich über eine Spende  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

**SONSTIGES**

Theater Extra | **Arche 2026**  
20 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

DO 04 JUN

**SCHAUSPIEL / BÜHNE**

Comedy | **Fabi Rommel - Daheim**  
Einlass: 19 Uhr | Beginn: 20 Uhr  
Tickets: ab 41,80 €  
NEW-Box | 41069 MG  
[www.new-box.de](http://www.new-box.de)

Ballett | **KRMG.tanz 4**  
19:30 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

**SONSTIGES**

**Picknick-Day am Adenauerplatz**  
Picknick mit Musik und Theater  
Wer will, kann seinen Picknickkorb im Café Kontor (kostenpflichtig) befüllen lassen.  
11-17 Uhr | Eintritt frei  
Adenauerplatz | 41061 MG

**Spieleabend**  
Eigene Spiele können mitgebracht werden, schöne Auswahl ist vorhanden.  
18:30 Uhr | Eintritt frei  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

FR 05 JUN

**SCHAUSPIEL / BÜHNE**

Schauspiel | **Merlin oder Das wüste Land**  
18 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

**PARTYS**

**Tonspuren**  
mit DJ.rokka („Rolle“)  
21 Uhr | AK: 5 €  
Messajero, Sophienstr. 17  
41065 MG  
[www.messajero.com](http://www.messajero.com)



Foto: Marc Theile

Sa. | 02.05. | 11-17 Uhr | Marktstraße | Vorplatz Stadtparkasse | 41236 MG-Rheydt  
**Wein und Kulturgarten Rheydt**

Der Wein- und Kulturgarten belebt wieder die Rheydter Innenstadt. An jedem ersten Samstag im Monat verbindet das Format Live-Musik mit ausgewählten Weinen und frisch zubereiteten Speisen. In diesem Jahr findet die Veranstaltung auf dem Vorplatz der Stadtparkasse an der Marktstraße statt. Zwischen 11 und 15 Uhr erwartet die Besuchenden dort ein wechselndes Musikprogramm – diesmal mit den Jazz Peppers. Dazu werden Weine von KULT+GENUSS angeboten. Vor Ort bereitet Mama Gözleme frische Spezialitäten zu. Die Kombination aus Musik, Kulinarik und offenem Stadtraum schafft eine entspannte Atmosphäre und lädt zum Verweilen ein. Der Wochenmarkt findet wie gewohnt von 8 bis 14 Uhr statt.

06 06

11:00 Uhr

**KURSE / TREFFEN**

**Core Gamer Treff - Weekly Smash Brothers Turnier**  
Teilnahme 10 € / Tag, erm. 7,50 €  
17 Uhr | Core Gamer Treff  
41239 MG  
[www.coregamertreff.de](http://www.coregamertreff.de)

**Trommelworkshop**  
17:30-19 Uhr | Teilnahme kostenlos  
Gemeindsaal der ev. Martin Luther Kirchengemeinde  
Südwall 32 | 41179 MG

SA 06 JUN

**SCHAUSPIEL / BÜHNE**

Theater Extra | **Arche 2026**  
20 Uhr | Theater MG | 41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

Comedy | **Quichotte - Alles echt**  
20 Uhr | Tickets: 28,40 €  
TiG - Theater im Gründungshaus  
41063 MG  
[www.dein-tig.de](http://www.dein-tig.de)

**KONZERTE**

**40 Jahre ART Ensemble NRW - „... den Sieg verfehlen“**  
Werkstattkonzert 1  
18:30 Uhr | Mehr Infos online  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

**FESTE / MÄRKTE**

**Rheydter Flohmarkt**  
9-15 Uhr | Fußgängerzone,  
Harmonieplatz | 41236 MG

**Wein- und Kulturgarten Rheydt**  
11-15 Uhr | Eintritt frei  
Vorplatz Stadtparkasse,  
Marktstraße 28-36 | 41236 MG

**TOUREN / FÜHRUNGEN**

Stadtführung | **Rheydt - versteckte Schönheiten**  
10-12 Uhr | Preis: Erw. 12 €, Kinder 7 €, erm. 10 €  
Anmeldung online | Treffpunkt  
Marktplatz Rheydt | 41236 MG  
<http://stadttouren-mg.de>

Stadtführung | **Altstadt-Rundgang zwischen Historie und Moderne**  
11-12:30 Uhr | Preis: Erw. 15 €, Kinder 10 €, erm. 10 €/12 €  
Anmeldung online  
Anmeldung online | Treffpunkt  
Weierstraße 45 | 41061 MG  
<http://stadttouren-mg.de>

**Kräutertour | Schätze die Natur - Heilende Pflanzen wohin man schaut**

14-16 Uhr | Preis: Erw. 10 €, Kinder 5 €, erm. 7 €  
Anmeldung online  
Treffpunkt | Weierstr. 45  
Schild Stadttouren | 41061 MG  
<http://stadttouren-mg.de>

**Augenspaizergang**  
13-14 Uhr | Teilnahme: Erwachsene 18 €, Kinder frei  
Anmeldung (bis 3 Tage vorher):  
info@ernaehrungsberatung-hornschuch.de oder Tel.:  
02166-981046  
Wanderparkplatz Haus Horst  
41238 MG  
[www.ernaehrungsberatung-hornschuch.de](http://www.ernaehrungsberatung-hornschuch.de)

**KIDS / JUGENDLICHE**

**Lesezwerge** (ab 4 Jahre)  
15-16 Uhr | Teilnahme kostenlos  
Zentralbibliothek Carl Brandts Haus | Hilde-Sherman-Zander-Str. 6 | 41061 MG  
[www.stadtbibliothek-mg.de](http://www.stadtbibliothek-mg.de)

**SONSTIGES**

**Schmuckversteigerung Brocker**  
10:30-15 Uhr | Eintritt frei  
Kaiser-Friedrich-Halle  
41061 MG  
[www.brocker.de](http://www.brocker.de)

SO 07 JUN

**SCHAUSPIEL / BÜHNE**

Show | **True Crime Magic - Illusion trifft auf harte Realität**  
19 Uhr | Tickets: 33,40 €  
TiG - Theater im Gründungshaus  
41063 MG  
[www.dein-tig.de](http://www.dein-tig.de)

**FESTE / MÄRKTE**

Markt | **The Plant Festival**  
9:30 Uhr | Tickets: ab 10 €  
NEW-Box | 41069 MG  
[www.new-box.de](http://www.new-box.de)

**Trödelmarkt Eicken**  
10-18 Uhr | Fußgängerzone  
Eicken | 41063 MG

**TOUREN / FÜHRUNGEN**

**Erster Sonntag - Führung und offene Malklasse**  
11-18 Uhr | Eintritt frei  
Museum Abteiberg | Abteistr. 27  
41061 MG  
[www.museum-abteiberg.de](http://www.museum-abteiberg.de)

MO 08 JUN

**KINO**

**VHS-Filmauslese: „Der Medicus II“**  
Weitere Infos auf der Website.  
17 Uhr | Tickets: 8 € / 10 €  
Comet-Cine-Center | Viersener Str. 8 | 41061 MG  
[www.comet-cine-center.de](http://www.comet-cine-center.de)

DI 09 JUN

**SCHAUSPIEL / BÜHNE**

Musiktheater | **Der Bajazzo (Pagliacci)** Soirée  
18:45 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

Schauspiel | **Kurzer „Lehrgang“ für Theaterbesucher**  
20 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

**KURSE / TREFFEN**

**Core Gamer Treff - Zocken nach Lust und Laune**  
Teilnahme kostenlos  
17 Uhr | Core Gamer Treff  
41239 MG  
[www.coregamertreff.de](http://www.coregamertreff.de)

**KIDS / JUGENDLICHE**

Workshop | **Einstieg in die Webseitenprogrammierung mit HTML und Javascript**  
(9-15 Jahre)  
3 Termine: 9.6., 16.6., 23.6.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
16-18 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

Workshop | **Fake News & KI - Realität im digitalen Zeitalter**  
(13-18 Jahre) | Weitere Termine verfügbar | 17-18:30 Uhr  
Teilnahme kostenlos | Anmeldung online  
SkillzUp | Mühlenstraße 2  
41236 MG  
[www.skillzup-mg.de](http://www.skillzup-mg.de)





Mi. 10.6.–Mi. 17.6. | tägl. 14:30, 17 und 20 Uhr |  
Cinefactory Haus Zoar  
**Disclosure Day**

Der neue Sci-Fi-Film von Steven Spielberg!

Eine Fernsehmeteorologin wird während einer Live-TV-Sendung unerwartet von einem rätselhaften Phänomen überrascht. Während die Behörden versuchen, zu verbergen, dass möglicherweise Außerirdische involviert sind, setzt sich ein Aktivist mit allen Mitteln dafür ein, die Welt über die Wahrheit aufzuklären.

<https://www.cinefactorymg.de>

10 06

14:30 Uhr



So. | 14.06. | 19 Uhr | Theater Mönchengladbach  
**Premiere | Der Bajazzo**

Eine Theatertruppe kommt in eine italienische Kleinstadt. Theaterleiter Canio soll in der Rolle des Bajazzo das Publikum zum Lachen bringen, während er im wahren Leben von Eifersucht und Verrat gequält wird. Als er von der Untreue seiner Frau Nedda erfährt, steuert das Geschehen unaufhaltsam auf eine Katastrophe zu. Ein tödliches Spiel, bei dem nicht mehr zwischen Theater und Realität unterschieden werden kann, nimmt seinen Lauf. Der Bajazzo, ein mitreißendes Psychogramm menschlicher Leidenschaften, zeigt, wie dünn die Grenze zwischen Bühne und Realität sein kann. Leoncavallos Operndrama überzeugt durch emotionale Direktheit und beklemmend zeitlose Aktualität.

[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

14 06

19:00 Uhr

MI 10 JUN

**SCHAUSPIEL / BÜHNE**

Show | **Dr. Nahlah Saimeh - Die neue Blutspuren Tour 2026 / Warum Menschen verbrechen begehen**  
19:30 Uhr | Tickets: ab 38 €  
TiG - Theater im Gründungshaus  
41063 MG  
[www.dein-tig.de](http://www.dein-tig.de)

**TOUREN / FÜHRUNGEN**

Stadtführung | **Unter der Stadt - Geschichte, Gewölbe & Genuss**  
18-19:45 Uhr | Preis: Erw. 18 €, erm.: 16 € / 17 €  
Anmeldung online | Treffpunkt  
Weiherstraße 45 | 41061 MG  
<http://stadttouren-mg.de>

**VORTRÄGE / LESUNGEN**

**Cholesterin senken - Gefäßverkalkung vermeiden**  
19 Uhr | Teilnahme kostenlos  
Kliniken Maria Hilf, Viersener Str.  
450 | 41063 MG  
[www.mariahilf.de](http://www.mariahilf.de)

**KURSE / TREFFEN**

**LesArten**  
Literaturtreff im BIS. Sie schreiben und möchten über Feedbacks erfahren, was noch verbesserungswürdig und was schon genau richtig ist?  
20 Uhr | Eintritt frei  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

**KINO**



Best of Cinefactory | **Extrawurst**  
FSK 12 | ca. 98 Min | 20 Uhr  
Cinefactory im Haus Zoar  
41061 MG  
[www.cinefactorymg.de](http://www.cinefactorymg.de)

DO 11 JUN

**KONZERTE**

**6. Meisterkonzert | Ensemble Classique - „Brassissimo“**  
19:30 Uhr | Tickets 10,90 € - 21,90 €, erm. 5,95 € - 11,45 €  
Kaiser-Friedrich-Halle | Hohenzollernstr. 15 | 41061 MG  
[www.mgmg.de](http://www.mgmg.de)

**PARTYS**

**Vinyl Sundowner**  
Lauschige Abende im Villengarten mit DJ Vicent Wega  
18 Uhr | Eintritt: 5 €, erm. 3 € inkl. 1 Freigetränk  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

**KURSE / TREFFEN**

**BIS Jam**  
Offene Jamsession.  
19:30 Uhr | Eintritt frei  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

**KIDS / JUGENDLICHE**

Workshop | **Experimentierzauer: Lass den Forscher in dir erwachen**  
(7-10 Jahre)  
3 Termine: 11.6., 18.6., 25.6.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
16-18 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

Workshop | **Baue deinen eigenen digitalen Tresor - Programmieren mit Arduino**  
(11-20 Jahre)  
3 Termine: 11.6., 18.6., 25.6.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
16-18 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

FR 12 JUN

**SCHAUSPIEL / BÜHNE**

**Your Big Horse: Great Big Beautiful Tomorrow**  
19:30 Uhr | Tickets: 10 €  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

**KONZERTE**

Show | **K-Pop Showdown**  
Einlass: 18 Uhr | Beginn 19 Uhr  
Tickets: ab 52,40 €

NEW-Box | 41069 MG  
[www.new-box.de](http://www.new-box.de)

**Nonsense Rockaway Beach**  
Revolt Inc live (re-)introducing  
Molson (Hutkonzert)  
18 Uhr | Eintritt frei  
Nonsense Bar | Volksbadstr. 87  
41065 MG  
<https://www.instagram.com/nonsensebar.mg/>

**Das 13. Rudelsingen**  
19:30 Uhr | Tickets: 20,90 €, erm. 19,03 €  
TiG - Theater im Gründungshaus  
41063 MG  
[www.dein-tig.de](http://www.dein-tig.de)

**FESTE / MÄRKTE**

Open-Air-Festival | **Schillern**  
auch 13.6., 14.6.  
Schillern ist ein kostenloses, urbanes Open-Air-Festival, das den Schillerplatz in Mönchengladbach in einen lebendigen Treffpunkt für Genuss, Musik und Gemeinschaft verwandelt.  
Hochwertige Getränke, kuratierte Foodkonzepte und lokale Musik stehen im Mittelpunkt – offen, nachhaltig und ohne Eintritt.  
17 Uhr | Eintritt frei  
Schillerplatz | 41061 MG

**KIDS / JUGENDLICHE**

Workshop | **Python Creator - Dein Einstieg in Games & Web**  
(11-20 Jahre)  
2 Termine: 12.6., 19.6.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
16-18 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

SA 13 JUN

**SCHAUSPIEL / BÜHNE**

Schauspiel | **Dingens**  
+ Stückeinführung  
19:30 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

**FESTE / MÄRKTE**

**Move & Groove - Das Sportfestival**  
Ganztägig | Eintritt frei  
Hugo-Junkers-Park | Brucknerallee 36 | 41236 MG  
[www.move-and-groove-mg.de](http://www.move-and-groove-mg.de)

**San Miguel Cup 2026**  
17 Uhr: Rumba Gitana  
18:30 Uhr: Las Rumberas  
19 Uhr: DJ Carlos

10-23:55 Uhr | Eintritt frei  
Sportplatz SV Rheydt 08  
Schlossstr. 330 | 41238 MG

Open-Air-Festival | **Schillern**  
auch 12.6., 14.6.  
Infos siehe 12.6.  
12 Uhr | Eintritt frei  
Schillerplatz | 41061 MG

**Sommerfest im AWO Familienzentrum Drachennest**  
10-13 Uhr | Eintritt frei  
Wiedemannstr. 40a | 41199 MG  
[www.awo-mg.de](http://www.awo-mg.de)

**TOUREN / FÜHRUNGEN**

Stadtführung | **Das Gründerzeitviertel - vom Adenauerplatz bis zum Aretzplätze**  
14-16 Uhr | Preis: Erw. 12 €, Kinder 7 €, erm. 10 €  
Anmeldung online | Treffpunkt  
Zentralbibliothek Carl Brandts Haus | Hilde-Sherman-Zander-Str. 6 | 41061 MG  
<http://stadttouren-mg.de>

SO 14 JUN

**SCHAUSPIEL / BÜHNE**

Comedy | **Fischer & Jung - Mädelsabend**  
Einlass: 19 Uhr | Beginn: 20 Uhr  
Tickets: ab 36,90 €  
NEW-Box | 41069 MG  
[www.new-box.de](http://www.new-box.de)

**PREMIERE**  
Musiktheater | **Der Bajazzo (Pagliacci)**  
20 Uhr | Theater MG | 41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

**FESTE / MÄRKTE**

Trödel | **Viertel-Trödel**  
11-16 Uhr | Adenauerplatz  
41061 MG  
[www.initiative-gzv.de](http://www.initiative-gzv.de)

Open-Air-Festival | **Schillern**  
auch 12.6., 13.6.  
Infos siehe 12.6.  
12 Uhr | Eintritt frei  
Schillerplatz | 41061 MG

**TOUREN / FÜHRUNGEN**

Radtour | **Entdeckungsreise durch Mönchengladbach auf zwei Rädern**  
11-13:30 Uhr | Teilnahme kostenlos | Anmeldung erforderlich unter [radtour@tourguides-mg.de](mailto:radtour@tourguides-mg.de) (max. 2 Personen pro Anm.)  
Treffpunkt Edmun-Erleman-Platz  
41061 MG  
<https://tourguides-mg.de>

**KURSE / TREFFEN**

**Briefmarkenfreunde 1924 e.V. Mönchengladbach**  
Eintritt frei  
9-12 Uhr | Turnerheim | Nordstr.  
133 | 41236 MG  
[www.briefmarken-mg.de](http://www.briefmarken-mg.de)

MO 15 JUN

**KIDS / JUGENDLICHE**

Workshop | **Nähern für Anfänger - Dein erstes Nähprojekt**  
(11-13 Jahre)  
2 Termine: 15.6., 22.6.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
15:30-18 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

**Familie Feuerstein macht Kunst**  
ab 10 Jahre  
16-18 Uhr | Eintritt frei  
Anmeldung: 0157 - 71746275  
Abenteuerspielplatz Jenaer Straße | Jenaer Straße 25 | 41065 MG  
[www.jukomm.de](http://www.jukomm.de)

DI 16 JUN

**KONZERTE**

**Kütsons Happy Hour 25/26**  
20:15 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

**KURSE / TREFFEN**

**Core Gamer Treff - Zocken nach Lust und Laune**  
Teilnahme kostenlos  
17 Uhr | Core Gamer Treff  
41239 MG  
[www.coregamertreff.de](http://www.coregamertreff.de)

**KIDS / JUGENDLICHE**

Workshop | **Mikrowelten entdecken - Spielerisches Forschen mit dem Mikroskop**  
(8-11 Jahre)  
2 Termine: 16.6., 23.6.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
15:30-17 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

Workshop | **C programmieren - Starte durch in die Welt der echten Softwareentwicklung**  
(11-20 Jahre)  
2 Termine: 16.6., 23.6.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
16-18 Uhr | Anmeldung online

JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

Workshop | **Fake News & KI - Realität im digitalen Zeitalter**  
(13-18 Jahre) | Weitere Termine verfügbar | 17-18:30 Uhr  
Teilnahme kostenlos | Anmeldung online  
SkillzUp | Mühlenstraße 2  
41236 MG  
[www.skillzup-mg.de](http://www.skillzup-mg.de)

MI 17 JUN

**SCHAUSPIEL / BÜHNE**

Ballett | **KRMG.tanz 3**  
+ Publikumsgespräch  
20 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

**VORTRÄGE / LESUNGEN**

**Lungenkrebsfrüherkennung mittels Low-Dose-CT**  
16 Uhr | Teilnahme kostenlos  
Kliniken Maria Hilf, Viersener Str.  
450 | 41063 MG  
[www.mariahilf.de](http://www.mariahilf.de)

**KURSE / TREFFEN**

**Stammtisch Saatgut(bibliothek)**  
18 Uhr | Teilnahme kostenlos  
Zentralbibliothek Carl Brandts Haus, Hilde-Sherman-Zander-Str. 6 | 41061 MG  
[www.stadtbibliothek-mg.de](http://www.stadtbibliothek-mg.de)

**KINO**

**Pssst-Kino: „Der Staat gegen Fritz Bauer“**  
Weitere Infos auf der Website.  
19:30 Uhr | Eintritt frei, Die Veranstaltenden freuen sich über eine Spende  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

**KIDS / JUGENDLICHE**

Workshop | **Lichtlabor: Ach was leuchtet da im Dunkeln**  
(7-10 Jahre)  
4 Termine: 17.6., 24.6., 1.7., 8.7.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
15:30-17:30 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

Workshop | **Kreativität trifft Elektronik: Bring deine LED-Karte zum Leuchten**  
(11-13 Jahre)  
2 Termine: 17.6., 24.6.2026

Foto: BeatriceDusmet



Sa. | 20.06. | 19 Uhr | Hugo-Junkers-Hangar  
**Initiativkreis Mönchengladbach präsentiert:  
Pioniere der Welt: Zara und Mack Rutherford**

Die Veranstaltungsreihe „Pioniere der Welt“ begrüßt diesmal die Geschwister Zara und Mack Rutherford. Mack, der als jüngster Mensch, mit gerade 17 Jahren in einem Ultraleichtflugzeug die Welt umrundete und seine Schwester Zara der diese beeindruckende Leistung als

jüngste Frau gelang, verkörpern die Lust am Entdecken, die Kraft von Visionen und die Fähigkeit, Grenzen zu überschreiten. Ihre Geschichten sind Inspiration und Herausforderung zugleich – ein lebendiges Beispiel dafür, was junge Menschen erreichen können, wenn Mut, Durchhaltevermögen und Leidenschaft zusammentreffen.

<https://www.ik-mg.de>

20 06

19 Uhr

Teilnahmegebühr 10 €  
15:30-17:30 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

DO 18 JUN

FESTE / MÄRKTE

18.-23.6.2026  
**Volks- und Heimatfest St. Michaels Bruderschaft Holt e.V. 1861**  
Informationen zum Programm unter <https://www.bruderschaft-holt.de/plakat-2025>  
Festzelt Immelmannstraße Wadenpfad 8 | 41069 MG

KONZERTE

**Memory Lane Pop-UP-Paradiso #9**  
Einlass: 19 Uhr | Beginn 19:30 Uhr  
Eintritt: 9 €, erm. 7 €, bis 18 frei  
Museum Abteiberg | Abteistraße 27 | 41069 MG  
[www.museum-abteiberg.de](http://www.museum-abteiberg.de)

Improkonzert | **Yes we Jam**  
Einlass: 19:30 Uhr | Beginn: ca. 20:30 Uhr | AK: 15 €  
Messajero, Sophienstr. 17  
41065 MG  
[www.messajero.com](http://www.messajero.com)

PARTYS

**Vinyl Sundowner**  
Lauschige Abende im Villengarten mit DJ Vicent Wega  
18 Uhr | Eintritt: 5 €, erm. 3 € inkl. 1 Freigetränk  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

TOUREN / FÜHRUNGEN

Stadtführung | **Das neue Gesicht der Altstadt - After-Work Kultur & Kulinarik**  
10-12 Uhr | Preis: Erw. 25 €, erm. 20 €  
Anmeldung online | Treffpunkt Restaurant Frenzen | Waldhausener Str. 89 | 41061 MG  
<http://stadttouren-mg.de>

KURSE / TREFFEN

Workshop | **Bilder finden mit Franziska Schmitz**  
18-21 Uhr | ab 16 Jahre | max. 12 Teilnehmende | Anmeldung online | Teilnahmegebühr: Erwachsene 20 €, erm. 10 €  
Museum Abteiberg | Abteistr. 27  
41061 MG  
[www.museum-abteiberg.de](http://www.museum-abteiberg.de)

**JazzClub Mönchengladbach**  
Offene Jamsession.  
19:30 Uhr | Eintritt frei  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

KIDS / JUGENDLICHE

Workshop | **Licht an! Gestalte deine eigene leuchtende Karte**  
(7-10 Jahre)  
Teilnahmegebühr 10 €  
16-18 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

FR 19 JUN

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Inklusiv | **Miteinander Theater**  
Wir sind die Antwort – Gelingt Inklusion und Teilhabe in unserer Gesellschaft?  
Einlass: 18 Uhr | Beginn: 19 Uhr  
Tickets: VVK 7€ (Eventim Light)  
Event Halle HEINZ, Hego Höfe, Egerstr. 4 | 41236 MG  
[www.eventhalle-heinz.de/](http://www.eventhalle-heinz.de/)

Musiktheater | **Der Bajazzo (Pagliacci)**  
19:30 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

KONZERTE

**Sarah Connor - „Wilde Nächte“**  
19 Uhr | SparkassenPark  
Am Hockeypark 1 | 41179 MG  
[www.sparkassenpark.de](http://www.sparkassenpark.de)

**Punk Rock at the Beach**  
Cherrybar (Hutkonzert)  
19:45 Uhr | Eintritt frei  
Nonsense Bar | Volksbadstr. 87  
41065 MG  
<https://www.instagram.com/nonsensebar.mg/>

PARTYS

**TanzBar**  
von und mit Dr.Duck, a DJ formerly known as ENTE  
Einlass: 21 Uhr | AK: 5 €  
Messajero, Sophienstr. 17  
41065 MG  
[www.messajero.com](http://www.messajero.com)

VORTRÄGE / LESUNGEN

Theater Extra | Lesung **„Blutiger Ferragosto“**  
Tickets nur an der Theaterkasse  
21:15 Uhr | Theater MG | 41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

SA 20 JUN

KONZERTE

Unheilig - „Wieder zurück - die Comeback Konzerte 2026“  
18:45 Uhr | SparkassenPark  
Am Hockeypark 1 | 41179 MG  
[www.sparkassenpark.de](http://www.sparkassenpark.de)

Miss Madison - Live im Köntges  
19:30 Uhr | Eintritt frei | Köntges  
Waldhausener Str. 16 | 41061 MG  
[www.ia-mg.de](http://www.ia-mg.de)

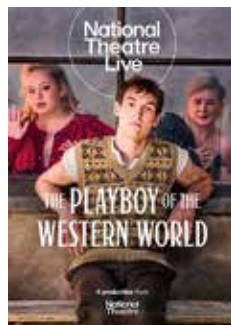
PARTYS

**Soul & Wine**  
Good Vibes, Daydrinking und ab 16 Uhr: DJ Carlos & Friends  
ab 22 Uhr: Public Viewing WM:  
Deutschland-Elfenbeinküste  
Eintritt frei  
Kapuzinerplatz | 41061 MG

TOUREN / FÜHRUNGEN

Stadtführung | **Schauspiel-Tour - mit dem Waschweib durch die Stadt**  
14-16 Uhr | Preis: Erw. 12 €, Kinder 7 €, erm. 10 €  
Anmeldung online | Treffpunkt  
Weiherstr. 45 | 41061 MG  
<http://stadttouren-mg.de>

KINO



National Theater Live im Kino **Playboy Of The Western World**  
auch 21.6., 16 Uhr  
18 Uhr | Tickets online  
Cinefactory im Haus Zoar  
41061 MG  
[www.cinefactorymg.de](http://www.cinefactorymg.de)

VORTRÄGE / LESUNGEN

Initiativkreis MG | **Pioniere der Welt mit den Geschwistern Rutherford**  
Der jüngste Mensch und die jüngste Frau, die je die Welt

Foto: Veranstalter



22.-28.6. | Verschiedene Termine | Mönchengladbach  
**Digitalwoche Mönchengladbach**

Anlässlich des bundesweiten Digitaltags laden die Volkshochschule und der Smart City Programmbereich der Stadt Mönchengladbach ein, Ende Juni die Digitalwoche in Mönchengladbach mitzugestalten und zu erleben. Alle Bürgerinnen und Bürger sind dazu eingeladen, Digitalisierung zu entdecken, besser zu verstehen und unsere Gesellschaft mithilfe digitaler Kompetenzen gemeinsam zu gestalten

In der Woche vom 22. - 28. Juni 2026 wird ein vielseitiges Programm mit unterschiedlichen Aktionen rund um das Thema Digitalisierung in der Stadt Mönchengladbach angeboten.

<https://digitaltag.eu/digitalwoche-moenchengladbach>

22 - 28 06

KIDS / JUGENDLICHE

**Die Frischprinzessin**  
11 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

MO 22 JUN

FESTE / MÄRKTE

Fest | **70 Jahre FBS MG**  
Die Familienbildungsstätte MG feiert ihr Jubiläum mit einem Familienfest  
11-20 Uhr | Odenkirchener Str. 3a  
41236 MG  
[www.fbs-mg.de](http://www.fbs-mg.de)

KINO

VHS-Filmlese: „Das Fest geht weiter“  
Weitere Infos auf der Website.  
17 Uhr | Tickets: 8 € / 10 €  
Comet-Cine-Center | Viersener Str. 8 | 41061 MG  
[www.comet-cine-center.de](http://www.comet-cine-center.de)

KIDS / JUGENDLICHE

Workshop | **Dinos, Spuren & Urzeitwelten- Forscherreise in die Vergangenheit**  
(7-10 Jahre)  
Teilnahmegebühr 10 €  
15-17 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

SONSTIGES

22.-28.6.2026  
**Digitalwoche MG**  
Das Programm der Digitalwoche 2026 finden Sie online unter <https://digitaltag.eu/digitalwoche-moenchengladbach>

DI 23 JUN

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Musiktheater | **Der Bajazzo (Pagliacci)**  
19:30 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

KONZERTE

**Limp Bizkit**  
18:15 Uhr | SparkassenPark  
Am Hockeypark 1 | 41179 MG  
[www.sparkassenpark.de](http://www.sparkassenpark.de)

KURSE / TREFFEN

**Milonga! Argentinischer Tango**  
mit DJ Iwan Harlan  
Einlass: 19 Uhr | Eintritt frei,  
Spende erbeten  
Messajero, Sophienstr. 17  
41065 MG  
[www.messajero.com](http://www.messajero.com)

KIDS / JUGENDLICHE

Workshop | **Von PC-Basics über KI: Digitale Skills, die dich weiterbringen**  
auch 2.6., 9.6., 16.6., 30.6.  
(13-18 Jahre)  
Teilnahme kostenlos  
17-18:30 Uhr | Anmeldung online  
SkillzUp MG | Mühlenstr. 2  
41236 MG  
[www.skillzup-mg.de](http://www.skillzup-mg.de)

MI 24 JUN

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Schauspiel | **Kurzer „Lehr-gang“ für Theaterbesucher**  
20 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

KONZERTE

**Deep Purple - „Made in Europe Tour 2026“**  
19 Uhr | SparkassenPark  
Am Hockeypark 1 | 41179 MG  
[www.sparkassenpark.de](http://www.sparkassenpark.de)

KURSE / TREFFEN

**Leseplausch**  
Gemütlich beisammensitzen, in Geschichten eintauchen, Erinnerungen aufleben lassen und gemeinsam lachen  
15:30 Uhr | Teilnahme kostenlos  
Zentralbibliothek Carls Brandts Haus | Hilde-Sherman-Zander-Str. 6 | 41061 MG  
[www.stadtbibliothek-mg.de](http://www.stadtbibliothek-mg.de)

KIDS / JUGENDLICHE

Workshop | **Fake News & KI - Realität im digitalen Zeitalter**  
(13-18 Jahre) | Weitere Termine verfügbar | 17-18:30 Uhr  
Teilnahme kostenlos | Anmeldung online  
SkillzUp | Mühlenstraße 2  
41236 MG  
[www.skillzup-mg.de](http://www.skillzup-mg.de)



So. | 28.6. | 11-20 Uhr | Schillerplatz | 41061 Mönchengladbach  
**Greta - Ein Markt der schönen Dinge**

Ab diesem Jahr kommt Mönchengladbachs wohl beliebtester Sommermarkt einen Monat früher - im Juni.

Ca. 175 Ausstellende erwarten die Besuchenden mit Selbstgemachtem, Designerstücken, Streetfood, Workshops oder wie es Veranstalterin Myriam Topel gerne sagt: „... geilem Scheiß aus Liebe und Herzblut“

Der Eintritt ist kostenlos. Von einer Anreise mit dem Auto raten nicht nur die Anwohnenden im Gründerzeitviertel dringend ab.

<https://meine-greta.de>

28 06

11-20 Uhr



Do. 2.7.-Mi. 3.7. | SMS Campus Mönchengladbach  
Am SMS Campus 1 | 41069 MG  
**Bloom - Das Zukunftsforum Mönchengladbach**

BLOOM ist das neue Zukunftsforum für nachhaltige Transformation am Niederrhein. Ein Event, das Wirtschaft, Wissenschaft, Start-Ups, Politik und Gesellschaft verbindet - mit dem Ziel, ökologische Innovationen gemeinsam voranzubringen. Die zweitägige Veranstaltung

in Mönchengladbach versteht sich als zukunftsweisende Plattform für ökologische Innovation und gesellschaftlichen Wandel.

<https://bloom-mg.de>

02 07 03 07

DO 25 JUN

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Musiktheater | **Der Bajazzo (Pagliacci)** + Stückeinführung  
19:30 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

KONZERTE

**Andrea Kaiser und Manfred Heinen: „Reise in den Sommer“**  
19 Uhr | Eintritt frei  
St. Kamillus Kolumbarium  
Kamillienstr. 401 | 41069 MG  
[www.st-kamillus-kolumbarium.de](http://www.st-kamillus-kolumbarium.de)

KURSE / TREFFEN

**eBibliothek - Wie geht's? Informieren und nachfragen**  
In der offenen Sprechstunde erhalten Interessierte eine Einführung in die Nutzung digitaler Medien und können alle Fragen rund um die eBibliothek stellen.  
14 Uhr | Teilnahme kostenlos  
Zentralbibliothek Carls Brandts Haus | Hilde-Sherman-Zander-Str. 6 | 41061 MG  
[www.stadtbibliothek-mg.de](http://www.stadtbibliothek-mg.de)

KIDS / JUGENDLICHE

**Time to play im Gaming Hub**  
(ab 12 Jahre)  
Das Angebot richtet sich an Kinder und Jugendliche und lädt dazu ein, Gaming in einem sicheren und betreuten Rahmen zu erleben. Ein Bibliotheksausweis genügt, um Controller auszuleihen - eine Anmeldung ist nicht erforderlich.  
14 Uhr | Teilnahme kostenlos  
Zentralbibliothek Carls Brandts Haus | Hilde-Sherman-Zander-Str. 6 | 41061 MG  
[www.stadtbibliothek-mg.de](http://www.stadtbibliothek-mg.de)

Workshop | **Licht an! Gestalte deine eigene leuchtende Karte** (7-10 Jahre)  
Teilnahmegebühr 10 €  
15:30-17:30 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

**Familie Feuerstein macht Kunst**  
ab 10 Jahre  
16-18 Uhr | Eintritt frei  
Anmeldung: 0157 - 71746275  
Abenteuerspielplatz Jenaer Straße | Jenaer Straße 25 | 41065 MG  
[www.jukomm.de](http://www.jukomm.de)

FR 26 JUN

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Ballett | **KRMG.tanz 4**  
19:30 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

PARTYS

**Vinyl Sundowner**  
Lauschige Abende im Villengarten mit DJ Vicent Wega  
18 Uhr | Eintritt: 5 €, erm. 3 € inkl. 1 Freigetränk  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

KURSE / TREFFEN

**Tausch- und Trödelcafé**  
10-14 Uhr | Eintritt frei  
Kulturküche | Waldhausener Str. 64 | 41061 MG  
[www.rehaverein-mg.de](http://www.rehaverein-mg.de)

**Core Gamer Treff - Weekly Smash Brothers Turnier**  
Teilnahme 10 € / Tag, erm. 7,50 €  
17 Uhr | Core Gamer Treff  
41239 MG  
[www.coregamertreff.de](http://www.coregamertreff.de)

SA 27 JUN

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Schauspiel | **Merlin oder Das wüste Land**  
18 Uhr | Theater MG | 41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

KONZERTE

OpenAir | **Kempen Big Band**  
19 Uhr | Eintritt: 20 €  
WoodNBrass, Gladbacher Str. 444  
41748 Viersen  
[www.woodnbrass.de](http://www.woodnbrass.de)

PARTYS

**The Amazing Rebel Nation Club**  
Rock-Sound mit Djane Tinka + DJ mRocks  
22 Uhr | AK: 8 €  
Messajero, Sophienstr. 17  
41065 MG  
[www.messajero.com](http://www.messajero.com)

TOUREN / FÜHRUNGEN

Stadtführung | **Rund um das Münster: Mysterien, Historie und Kirchenkunst**  
11-12:30 Uhr | Preis: Erw. 12 €, Kinder 7 €, erm. 10 €  
Anmeldung online | Treffpunkt: Edmund-Ereman-Platz  
41061 MG  
[www.stadttouren-mg.de](http://www.stadttouren-mg.de)

SONSTIGES



**Tag der offenen Tür**  
30 + 10 Jahre am Puls der Stadt  
Die mags feiert Jubiläum.  
11-16 Uhr | Eintritt frei  
Am Nordpark 400 | 41068 MG  
[www.mags.de](http://www.mags.de)

SO 28 JUN

SCHAUSPIEL / BÜHNE

Ballett | **KRMG.tanz 4**  
18 Uhr | Theater MG | 41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

KONZERTE

**5. Kammerkonzert 25/26**  
11 Uhr | Theater MG | 41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

FESTE / MÄRKTE

**Greta Markt - Markt der schönen Dinge 026**  
11-20 Uhr | Schillerplatz  
41061 MG  
[www.mein-claus.de](http://www.mein-claus.de)

KURSE / TREFFEN

**Briefmarkenfreunde 1924 e.V. Mönchengladbach**  
Eintritt frei  
9-12 Uhr | Turnerheim | Nordstr. 133 | 41236 MG  
[www.briefmarken-mg.de](http://www.briefmarken-mg.de)

KIDS / JUGENDLICHE

**Die Frischprinzessin**  
15 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

MO 29 JUN

DER JULI  
HINDENBURGER  
IST DA | #213

KONZERTE

**Lounge Club 25/26**  
19 Uhr | Theater MG | 41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

**René Pütz: Ein Mann und seine Band**  
19 Uhr | Eintritt frei  
St. Kamillus Kolumbarium  
Kamillienstr. 401 | 41069 MG  
[www.st-kamillus-kolumbarium.de](http://www.st-kamillus-kolumbarium.de)

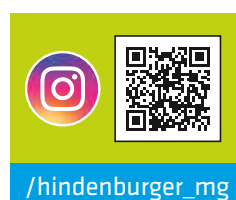
KIDS / JUGENDLICHE

**Familie Feuerstein macht Kunst**  
ab 10 Jahre  
16-18 Uhr | Eintritt frei  
Anmeldung: 0157 - 71746275  
Abenteuerspielplatz Jenaer Straße | Jenaer Straße 25 | 41065 MG  
[www.jukomm.de](http://www.jukomm.de)

DI 30 JUN

KONZERTE

**Lounge Club 25/26**  
19 Uhr | Theater MG | 41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)



GENUSSKULTUR



**Kochen mit Johann Lafer**  
auch 1.7.  
Der Starkoch verrät seine persönlichsten Rezepte und einige seiner besten Geheimtipps beim Kochen. Genussvoll, lecker, inspirierend.  
19 Uhr | Kochschule Haus Zoar  
Kapuzinerplatz 12 | 41061 MG  
Tickets über:  
[www.cinefactorymg.de](http://www.cinefactorymg.de)

KIDS / JUGENDLICHE

Workshop | **Magnete, Klang und Strom machen Wissenschaft lebendig**  
(7-10 Jahre)  
3 Termine: 30.6., 7.7., 14.7.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
15:30-17:30 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

Workshop | **Fake News & KI - Realität im digitalen Zeitalter**  
(13-18 Jahre) | Weitere Termine verfügbar | 17-18:30 Uhr  
Teilnahme kostenlos | Anmeldung online  
SkillzUp | Mühlenstraße 2  
41236 MG  
[www.skillzup-mg.de](http://www.skillzup-mg.de)

MI 01 JUL

KONZERTE

**7. Sinfoniekonzert 25/26**  
20 Uhr | Theater MG | 41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

DO 02 JUN

KONZERTE

**7. Sinfoniekonzert 25/26**  
19 Uhr | Kaiser-Friedrich-Halle  
41061 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)

MESSEN / FESTIVALS

2.7. und 3.7.2026  
**Bloom - das Zukunftsforum Mönchengladbach**  
Das neue Zukunftsforum für nachhaltige Transformation am Niederrhein.  
Do. 9-20 Uhr | Fr. 9-18 Uhr  
Eintritt frei | Tickets online  
Am SMS Campus 1 | 41069 MG  
[www.bloom-mg.de](http://www.bloom-mg.de)

PARTYS

**Vinyl Sundowner**  
Lauschige Abende im Villengarten mit DJ Vicent Wega  
18 Uhr | Eintritt: 5 €, erm. 3 € inkl. 1 Freigetränk  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

KIDS / JUGENDLICHE

Workshop | **VR Creator Lab - Deine Welt in 3D** (13-20 Jahre)  
3 Termine: 2.7.9.7., 16.7.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
16-17:30 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

Workshop | **C Advanced - Vom Programmierer zum Entwickler** (11-20 Jahre)  
3 Termine: 2.7.9.7., 16.7.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
16-18 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

Workshop | **Spielend fit: Bewegung, Spaß und Gesundheit für Entdecker** (7-10 Jahre)  
3 Termine: 2.7.9.7., 16.7.2026  
Teilnahmegebühr 10 €  
16:30-17:30 Uhr | Anmeldung online  
JuniorUni MG | 41061 MG  
[www.junioruni-mg.de](http://www.junioruni-mg.de)

SONSTIGES

**Spielerabend**  
Eigene Spiele können mitgebracht werden, schöne Auswahl ist vorhanden.  
18:30 Uhr | Eintritt frei  
BIS-Zentrum | 41061 MG  
[www.bis-zentrum.de](http://www.bis-zentrum.de)

Theater Extra | **Café Vokal**  
19 Uhr | Theater MG  
41236 MG  
[www.theater-kr-mg.de](http://www.theater-kr-mg.de)



Anzeige

## Sauna-Event 27. Juni 2026 18–23 Uhr: Fjord & Flamme

Beim Finlantis-Event „Fjord & Flamme“ dürfen sich die Besucher auf eine Reise in den Norden freuen, wo klare Fjordluft, stille Wasserweite auf wohliges Feuer und knisternde Flammen trifft.

Im Mittelpunkt stehen ab 18 Uhr stündliche, stimmungsvolle Aufguss-Zeremonien in der Panorama-Sauna, die mit belebenden Kräuter-Aromen, würzigen Waldnoten und rauchig-holzigen Duftnuancen die Saunagäste Schritt für Schritt tiefer in den Norden führen.

Und weil ein nordischer Abend auch kulinarisch nach Feuer schmecken darf, serviert die **Finlounge** passend dazu **Feuerlachs vom Grill**: saftig, zart und aromatisch. Ein Genuss, der perfekt zur Atmosphäre passt und den Abend zwischen **Fjord & Flamme** schmackhaft abrundet.

Alle Infos unter [www.finlantis.de](http://www.finlantis.de).

### Finlantis

Buschstraße 22 | 41334 Nettetal  
Tel.: 02157 - 89 59 570  
E-Mail: [info@finlantis.de](mailto:info@finlantis.de)



## Ihre Werbung im HINDENBURGER

Kontakt:  
[media@hindenburger.de](mailto:media@hindenburger.de)  
Tel.: 0 21 61 - 686 95 20



## Greta goes 80's

Seit es Greta gibt, ist Mönchengladbachs beliebtester Markt oder wie er jetzt heißt „Der Markt für geilen Scheiß aus Liebe und Herzblut“ bunt – nicht nur, wenn es um seine Poster geht. Dieses Jahr ist das nicht anders und wenn es nach Veranstalterin Myriam Topel geht, dürfen auch die Ausstellenden, ihre Produkte und die Besuchenden am Sonntag, den 28. Juni, so bunt und schrill daherkommen, wie es die 80's nun einmal waren. Moment – Juni? Ja, genau. Nicht nur das Motto hat sich geändert, Greta soll fortan ein Woche früher als gewohnt, nämlich Ende Juni statt Anfang Juli, stattfinden. Der Ort ist natürlich derselbe, denn das Gründerzeitviertel rund um den Schillerplatz ist nun einmal Gretas Zuhause!



Ca. 175 Ausstellende aus Deutschland und den Niederlanden, darunter Altbekannte, aber auch viele Neue, werden dieses Jahr vor Ort sein und freuen sich darauf, die Besuchenden am Schillerplatz und in den angrenzenden Straßen an ihren Ständen begrüßen zu dürfen.

### GRETA - DER MARKT FÜR GEILEN SCHEISS AUS LIEBE UND HERZBLUT

28. Juni, 11–20 Uhr  
Schillerplatz und drumherum  
41061 Mönchengladbach  
[www.meine-greta.de](http://www.meine-greta.de)



# EXKLUSIV IN DER KOCHSCHULE HAUS ZOAR KOCKURSE MIT STARKOCH JOHANN LAFER

Im Haus Zoar wird längst nicht mehr nur Film- und Eventkultur großgeschrieben – auch die gehobene Küche hat dort seit einigen Jahren ihren festen Platz. Mit der hauseigenen Kochschule hat sich die etablierte Veranstaltungs- und Kinolocation im Herzen von Mönchengladbach zu einer besonderen Adresse für kulinarische Erlebnisse entwickelt.



Starkoch  
Johann Lafer

Die modern ausgestattete Kochschule verbindet professionelles Ambiente mit geselligem Erlebnischarakter. Besonderes Augenmerk lag bereits bei der Planung auf der technischen Ausstattung: Die Auswahl der Geräte erfolgte persönlich durch Starkoch Johann Lafer, der seine Erfahrung und seinen Qualitätsanspruch in die Konzeption der Küche einbrachte. Entstanden ist ein hochwertiger Kochbereich, der sowohl ambitionierten Hobbyköchen als auch Gruppen und Unternehmen den passenden Rahmen für gemeinsame Kochevents bietet.

Nun erhält das kulinarische Konzept zusätzlichen prominenten Glanz: Johann Lafer wird künftig exklusiv in der Kochschule des Haus Zoar Kochkurse anbieten. Dabei gibt der renommierte TV- und Spitzenkoch Einblicke in seine persönliche Küchenphilosophie, verrät ausgewählte Rezepte und vermittelt zahlreiche Tipps aus seiner jahrzehntelangen Erfahrung am Herd. Im Mittelpunkt stehen dabei nicht nur hochwertige Zutaten und raffinierte Zubereitungstechniken, sondern vor allem die Freude am gemeinsamen Kochen und Genießen.

Die Kurse richten sich an Freunde, Familien, Genießer und Unternehmen gleichermaßen. Nach der gemeinsamen Zubereitung der Menüs werden die Gerichte in entspannter Atmosphäre zusammen genossen – ein Konzept, das Kochen, Austausch und Erlebnis miteinander verbindet.

Mit der bereits etablierten Kochschule erweitert das Haus Zoar sein vielseitiges Angebot um einen weiteren Baustein und setzt zugleich einen besonderen kulinarischen Akzent in der Mönchengladbacher Veranstaltungslandschaft.

Die nächsten Kochkurse mit Johann Lafer finden am Dienstag, den 30.06., sowie Mittwoch, den 01.07.2026 statt. Buchungen sind über die Website [www.cinefactorymg.de](http://www.cinefactorymg.de) möglich.

Kochschule im Haus Zoar  
Kapuzinerplatz 12 | 41061 Mönchengladbach | [www.cinefactorymg.de](http://www.cinefactorymg.de)



Ein Blick in die  
Kochschule Haus Zoar

Foto: Mike Meyer

# MEIN KINO

BEST OF CINEFACTORY				BEST OF CINEMA
FSK 16   ca. 138 Min.	FSK 12   ca. 98 Min.	FSK 12   ca. 127 Min.	FSK 12   ca. 111 Min.	FSK -   ca. 96 Min.
<b>MI. 03.06.</b> 20:00 Uhr	<b>MI. 10.06.</b> 20:00 Uhr	<b>MI. 17.06.</b> 20:00 Uhr	<b>MI. 24.06.</b> 20:00 Uhr	<b>DI. 02.06.</b> 20:00 Uhr

### VORPREMIEREN

	Regina Schilling verbindet Archivmaterial mit dramatisierten Szenen:  Sandra Hüller verkörpert Ingeborg Bachmann und lässt ihr Leben zwischen Schreiben und Konflikten lebendig werden		Disclosure Day - Der Tag der Wahrheit  Emily Blunt, Josh O'Connor und Colin Firth im neuen Sci-Fi-Film von Steven Spielberg.
<b>MO. 01.06.</b> 20:00 Uhr	FSK - ca. 95 Min.	<b>ab 10.06.</b>	FSK 12 ca. 145 Min.

### THEATER IM KINO

	Nicola Coughlan, Eanna Hardwicke und Siobhan McSweeney in Synyges packendem Bühnenstück:  Ein Vatermörder wird zum Helden - bis ein zweiter Mann alles ins Wanken bringt. Live am National Theatre.
<b>Sa. 20.06.</b> 18:00 Uhr	<b>So. 21.06.</b> 16:00 Uhr
FSK -   150 Min.	

### CINÉFÊTE IN DER CINEFACTORY

Cinéfête ist ein traditionsreiches und beliebtes Schulfilmfestival, das rund 100.000 Schülern jährlich den Umgang mit frankophoner Filmkunst und der französischen Sprache ermöglicht. Die acht Filme der aktuellen Saison touren dieses Jahr durch deutsche Kinos:

- EN FANFARE
- COCO FERME
- LOUIS VIOLET
- LE PANACHE
- GAGARINE
- LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES
- UN P'TIT TRIC EN PLUS
- NINA ET LE SECRET DU HÉRISSON

Bei uns können Sie Vorführungen im Zeitraum der Spielzeit vom 04. Juni - 29. Juni 2026 buchen.

## IHR TICKET ZUM GEWINN.

Bewerten Sie Ihren Kinobesuch und sichern Sie sich Ihre Gewinnchance.

**ZU GEWINNEN:  
2 x KARTEN FÜR  
UNSEREN NÄCHSTEN KOCKURS**

SO EINFACH GEHT'S:

- 1 E-Mail-Adresse auf die Rückseite schreiben.
- 2 Filmwertung (1-10) notieren.  
1 = schlecht - 10 = gut
- 3 Ticket in die Gewinnbox werfen.

Die Gewinner werden per E-Mail benachrichtigt.

**CINE FACTORY**  
KINO NEU ERLEBEN

## Kochschule IM HAUS ZOAR

Wir freuen uns sehr, **Paul Bednarczyk** wieder in unserem Team begrüßen zu dürfen und dass wir nun erneut gemeinsam Kochkurse veranstalten können und an die erfolgreiche Zusammenarbeit anknüpfen.

Weitere Infos und Tickets an der Kinokasse oder online unter [www.cinefactorymg.de](http://www.cinefactorymg.de)

Cinefactory im Haus Zoar  
Kinoeingang Viersener Str. 19  
Kapuzinerplatz 12, 41061 Mönchengladbach

ARTHOUSE KINO THE PREMIUM CINE FACTORY EXPERIENCE OPER



NEUES VERANSTALTUNGSFORMAT FÜR DIE GANZE FAMILIE

WINTERLICHTER SCHLOSS RHEYDT

FEIERT 2026 PREMIERE

v.l.: Michael Hilgers (Sparkassenpark), Frank Klix (PURiNO),  
Michael Bahrke (Eisdealer), Friedhelm Lange (MGMG)

**Winterlichter – so heißt das neue Veranstaltungsformat der beiden Initiatoren Michael Hilgers (Sparkassenpark) und Frank Klix (PURiNO) in Zusammenarbeit mit der MGGM und dem Museum Schloss Rheydt.**

Redaktion + Foto: **Marc Thiele**

Vom 27. November bis zum 3. Januar 2027 wird dabei die Renaissance-Wasserschlossanlage an der Niers die wunderschöne Kulisse für ein neues Konzept bieten, das Jung und Alt, Familien und Freunde begeistern und eine schon immer bestehende Lücke im Mönchengladbacher „Weihnachtsmarktangebot“ schließen soll. Wobei – ein Weihnachtsmarkt sollen die Winterlichter explizit nicht sein, sondern laut Mitveranstalter Michael Hilgers eine „atmosphärische Winterwelt aus Licht, Kultur, hochwertiger Kulinarik und gemeinsamen Erlebnissen für die ganze Familie“.

Man möchte eine Veranstaltung schaffen, die dieses ganz besondere Ambiente bietet, das vielen Winter- oder Weihnachtsmärkten innewohnt, nur eben bisher nicht in Mönchengladbach. Dazu gehört ein hochwertiges gastronomisches Angebot, abseits der üblichen Speisen der bekannten Märkte rund um Weihnachten, ein besonderer Glühwein von Eventpartner Bernd Niessen (Wine-

Bank Niederrhein, gladbach [g]niessen) und auch Gastronom Michael Bahrke wird mit seinem Café Kaiser (Kaiserstraße / Alte Tanke) und – trotz des Winters – den Eisdealern vor Ort sein. Mit weiteren lokalen Partnern sind die Veranstalter derzeit noch in Gesprächen, so Mitorganisator Frank Klix (PURiNO, Nierskind). Bei den Winterlichtern soll die Gastronomie aber explizit nicht im Vordergrund stehen und auch wenn sich das kulinarische Angebot auf der Turnierwiese konzentrieren wird, soll diese keine „Fressmeile“ werden.

Vielmehr steht die stimmungsvolle Inszenierung der historischen Schlossanlage im Mittelpunkt. Lichtprojektionen und -installationen, Fackeln, beleuchtete Wege und Feuerschalen auf den das Schloss umgebenden Gewässern sollen Schloss Rheydt atmosphärisch in Szene setzen und in eine magische Winterlandschaft verwandeln. Interaktive Angebote wie Mitmachaktionen für Kinder und Familien sollen die Winterlichter zu

einem gemeinsamen Erlebnis für Groß und Klein machen und selbstverständlich kommt auch die Kultur nicht zu kurz. Eine Bühne auf dem Turnierplatz soll den Rahmen für regionale Künstlerinnen und Künstler sowie Kulturinstitutionen bieten, die dort z.B. mit kleinen Konzerten, Mitsing-Aktionen und offenen Musikangeboten das täglich wechselnde Rahmenprogramm gestalten.

Die Winterlichter Schloss Rheydt starten am 27. November und werden wie folgt geöffnet sein:

Vom 27.11. bis 29.11.2026 sowie vom 4.12. bis 6.12.2026. Ab dem 11.12.2026 durchgehend bis zum 3.1.2027, mit Ausnahme der beiden Schließ-tage 24.12. und 31.12., täglich von 17–23 Uhr.

Eine Besonderheit wird es bei den Öffnungszeiten geben, denn diese werden in zwei Timeslots unterteilt. So werden auch die Eintrittskarten nur für jeweils einen Timeslot buchbar sein.

Laut Veranstaltern ist die Einteilung in Timeslots mittlerweile gang und gäbe und tatsächlich kennt man diese Regelung von Ausstellungen bzw. Museen und auch in der szenorientierten und gehobenen Gastronomie halten entsprechende Regelungen mehr und mehr Einzug. Ob dies das richtige Konzept ist, das bei einer Veranstaltung wie den Winterlichtern, bei der ja das gemeinsame Zusammensein und die Gemütlichkeit doch irgendwo im Vordergrund stehen sollen, greift, wird sich zeigen und wohl mittelfristig auch von der Preisgestaltung der Tickets und dem Angebot vor Ort abhängen.

Mit den Winterlichtern Schloss Rheydt bieten die Veranstalter ab Ende 2026 eine familienfreundliche Alternative zu den mehr und mehr partyorientierten und wenig weihnachtlichen Angeboten, die ansonsten seit vielen Jahren den Veranstaltungskalender zum Jahresende dominieren.

Tickets sind bereits jetzt über die Veranstaltungswebsite und die bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.

**Aktuelle Informationen und Tickets** finden Sie unter <https://winterlichter-mg.de>

ZWEI LEGENDEN. EIN UNVERGESSLICHER ABEND.

# DOPPEL FEATURE

ZWEI FILME – EIN TICKET

**BOHEMIAN Rhapsody**

ELVIS PRESLEY

BAZ LUHDMANN'S

**EPIC**

ELVIS PRESLEY IN CONCERT

2 GROSSE FILME NUR EIN TICKET

BOHEMIAN Rhapsody

NACHEINANDER AUF DER GROSSEN LEINWAND

ELVIS EPIC

ZWEI LEGENDEN EIN ERLEBNIS

CINEFACTORY HAUS ZOAR  
SO. 07.06.2026, 17:30 UHR  
2 FILME – 1 TICKET

TICKETS: 14 €

[www.cinefactorymg.de](http://www.cinefactorymg.de)





**Suryeon Noh**  
Weltklassik am Klavier –  
Wenn Hände Melodien formen!  
Scarlatti, Clementi,  
Rachmaninow und Sgambati

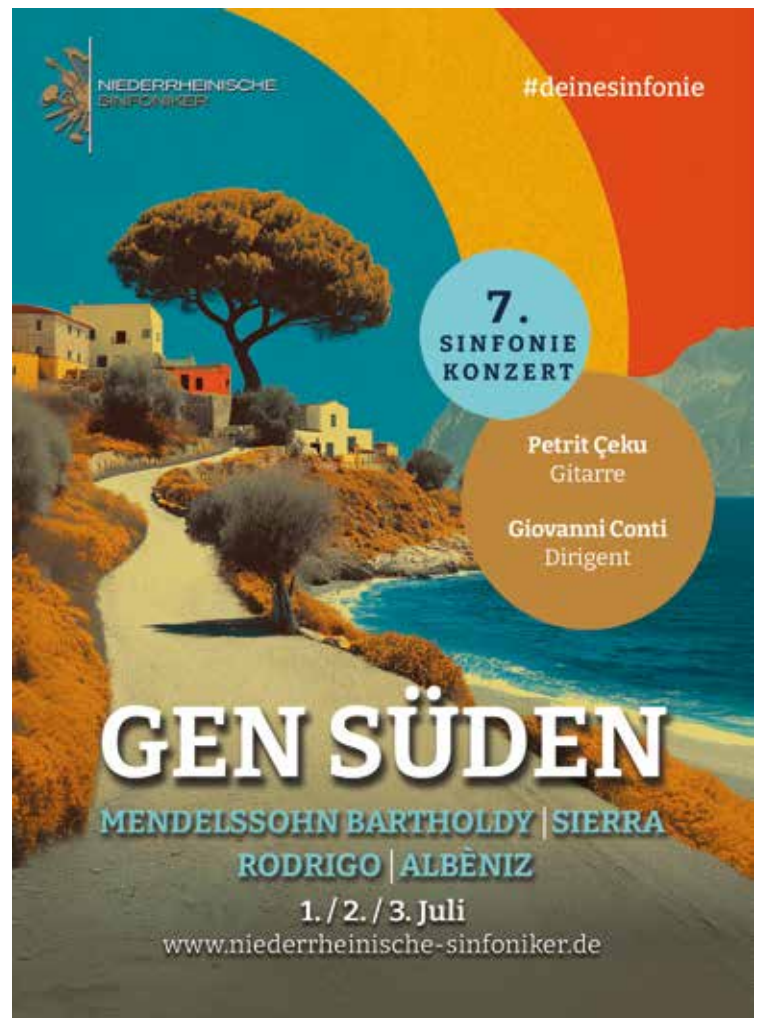
**Korschenbroich,  
Liedberger Landgasthaus**

Sonntag, den **07.06.2026** um **16:00 Uhr**

Reservierung: 0151-12585527,  
info@weltklassik.de, www.weltklassik.de

Eintritt: Erwachsene: 30,00 €,  
Studenten: 15,00 €,  
Jugend (bis 18): Eintritt frei

**WELTKLASSIK**



NIEDERRHEINISCHE  
SINFONIKER

#deinesinfonie

**7.  
SINFONIE  
KONZERT**

Petrit Çeku  
Gitarre

Giovanni Conti  
Dirigent

**GEN SÜDEN**  
MENDELSSOHN BARTHOLDY | SIERRA  
RODRIGO | ALBÈNIZ

1. / 2. / 3. Juli  
www.niederrheinische-sinfoniker.de

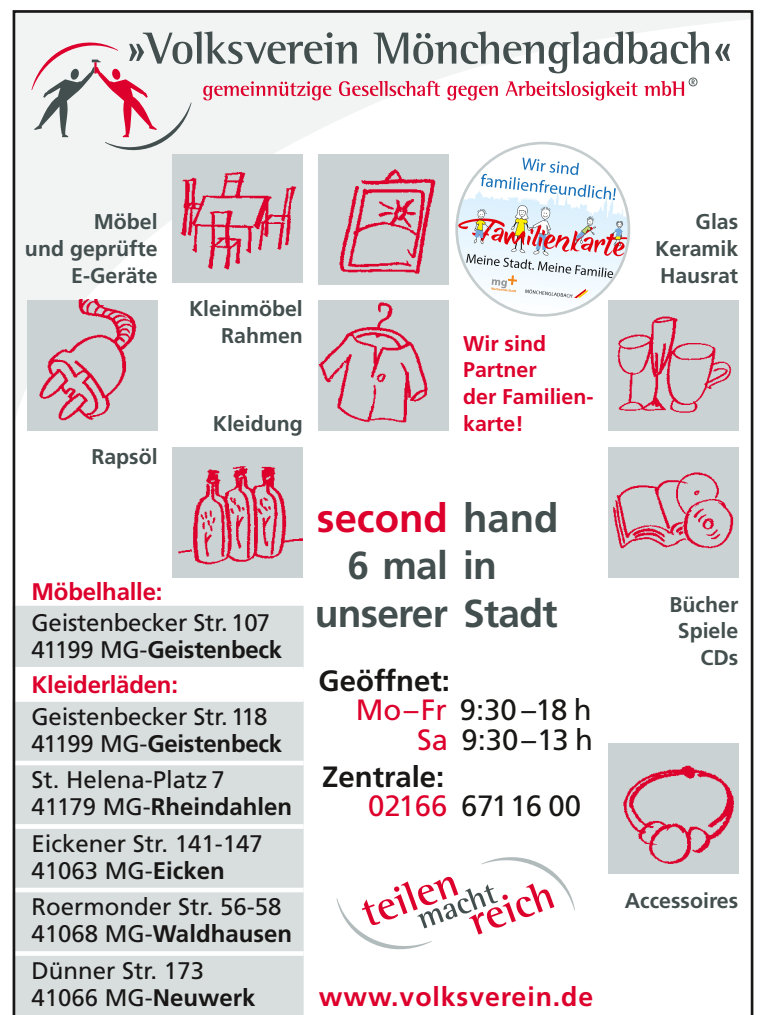


Get Joy

**Let the sound shine**

**20.06.2026** 4 Chöre - 1 Konzert  
**18:00 Uhr** Erwachsene 20€  
Einlass 17:15 Uhr Ermäßigt 12-18 Jahre 10€  
**Hauptkirche Rheydt** Kinder 0-11 Jahre frei  
Hauptstraße 90 Mönchengladbach

encanta confidence GOSPEL CHOR True#Note



»Volkverein Mönchengladbach«  
gemeinnützige Gesellschaft gegen Arbeitslosigkeit mbH®

Möbel und geprüfte E-Geräte

Kleinmöbel  
Rahmen

Kleidung

Rapsöl

Glas  
Keramik  
Hausrat

Wir sind familienfreundlich!  
**Familienkarte**  
Meine Stadt. Meine Familie.  
mg+ MÖNCHENGLADBACH

Wir sind Partner der Familienkarte!

**second hand  
6 mal in  
unserer Stadt**

**Möbelhalle:**  
Geistenbecker Str. 107  
41199 MG-Geistenbeck

**Kleiderläden:**  
Geistenbecker Str. 118  
41199 MG-Geistenbeck

St. Helena-Platz 7  
41179 MG-Rheindahlen

Eickener Str. 141-147  
41063 MG-Eicken

Roermonder Str. 56-58  
41068 MG-Waldhausen

Dünner Str. 173  
41066 MG-Neuwerk

**Geöffnet:**  
Mo-Fr 9:30-18 h  
Sa 9:30-13 h

**Zentrale:**  
**02166 671 16 00**

Bücher  
Spiele  
CDs

Accessoires

**teilen macht reich**

**www.volkverein.de**



4 CHÖRE, EIN BESONDERER KONZERTABEND

## LET THE SOUND SHINE

Am Samstag, den 20. Juni 2026, verwandelt sich die Hauptkirche Rheydt um 18 Uhr in einen Ort voller Klang, Emotionen und musikalischer Vielfalt. Unter dem Titel „Let the sound shine“ präsentieren vier engagierte Chöre ein abwechslungsreiches Konzertprogramm, das Musikliebhaberinnen und Musikliebhaber jeden Alters begeistern wird.

Mit dabei sind **GetJoy**, der Gospelchor aus **Korschenbroich**, das Frauenensemble **Encantada aus Neunkirchen**, Finalist bei „Bester Chor im Westen“ und mehrfacher Sieger beim Deutschen Chorfest, der Gospelchor **Confidence aus Alpen am Niederrhein** und **TrueNote aus Mönchengladbach**.

Das Publikum darf sich auf eine mitreißende Mischung aus Gospel, traditionellen Liedern, modernen akustischen Arrangements und bekannten Popstücken freuen. Jeder Chor bringt dabei seinen eigenen Charakter und seine musikalische Handschrift mit auf die Bühne – mal kraftvoll und energiegeladen, mal gefühlvoll und berührend.

„Let the sound shine“ steht für die verbindende Kraft der Musik und für einen Abend, an dem Stimmen, Harmonien und gemeinsame Freude am Singen im Mittelpunkt stehen. Die besondere Atmosphäre der Hauptkirche Rheydt bietet dafür den idealen Rahmen.

**Karten** gibt es über den nebenstehenden QR-Code, bei Chormitgliedern des Gospelchores GetJoy und an der Konzertkasse.



Hauptkirche Rheydt, Hauptstr. 90, 41236 MG  
Einlass: 17:15 Uhr, Beginn: 18 Uhr

INTERNATIONALER FEUERWEHRWETTKAMPF AM ELI

## TOUGHEST FIREFIGHTER ALIVE



Vom **12. bis 14. Juni 2026** findet auf dem Gelände der Städtischen Kliniken Mönchengladbach – Elisabeth-Krankenhaus Rheydt der 28. „**Toughest Firefighter Alive**“ statt. Im Rahmen des 125-jährigen Jubiläums der Berufsfeuerwehr Mönchengladbach, findet der TFA dieses Jahr an 3 Tagen statt.

Rund 200 Feuerwehrfrauen und -männer aus insgesamt 11 Nationen treten in diesem anspruchsvollen Wettbewerb gegeneinander an und kämpfen an vier verschiedenen Stationen um den Titel „Toughest Firefighter Alive“. Dabei gehen sie an ihre körperlichen Grenzen und demonstrieren eindrucksvoll Leistungsfähigkeit, Teamgeist und Durchhaltevermögen. Die weiteste Anreise nehmen in diesem Jahr zwei Feuerwehrangehörige aus Brasilien auf sich.



# AZZA

In der Woche  
11.6.-17.6. in der  
Cinefactory  
Haus Zoar

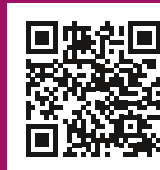
### Wie kann Azza als saudische Frau ihre Unabhängigkeit gewinnen?

... indem sie als Fahrlehrerin für Frauen arbeitet.

Hinter dem Steuer fühlt sie sich selbstbewusst und meistert – genau wie auf der Straße – die Hindernisse des Lebens: mangelnde Bildung, unsichere Arbeitsverhältnisse, Ausgrenzung durch die Familie und die Trennung von ihren Kindern. Sie tut alles, um sicherzustellen, dass ihre Töchter nicht das durchmachen müssen, was sie selbst erlebt hat.

#### Mehr zum Film:

<https://mindjazz-pictures.de/filme/azza/>



Info und Tickets: [www.cinefactorymg.de](http://www.cinefactorymg.de)

Neben den sportlichen Höchstleistungen erwartet die Besuchenden ein abwechslungsreiches Familienfest für Groß und Klein. Die Feuerwehr Mönchengladbach präsentiert eine Ausstellung verschiedener Einsatzfahrzeuge und informiert über die vielfältigen Berufsfelder der Berufsfeuerwehr. Darüber hinaus stellen sich auch die Hilfsorganisationen der Stadt Mönchengladbach vor.

Für das leibliche Wohl sorgt die Kucheneinheit der Freiwilligen Feuerwehr Stadtmitte. Ergänzend wird ein Kuchenverkauf angeboten, dessen Erlöse vollständig dem Kinderklinikum des Elisabeth-Krankenhauses zugutekommen.

Städtische Kliniken Elisabeth-Krankenhaus  
Hubertusstr. 100, 41239 Mönchengladbach  
[www.tfa-germany.de](http://www.tfa-germany.de)

## IMPRESSUM

**Verlag:**  
Markimpuls GmbH & Co. KG, Schillerstr. 59,  
41061 Mönchengladbach  
Amtsgericht Mönchengladbach, HRA 5838,  
UStID: DE24721801

**Pers. haftender Gesellschafter:**  
Markimpuls Verwaltungs GmbH, Anschrift wie oben,  
Amtsgericht Mönchengladbach, HRB 11530  
**Geschäftsführung:** Marc Thiele

**Herausgeber und Chefredakteur:** Marc Thiele (V. i. S. d. P.)

**Redaktion:** [redaktion@hindenburger.de](mailto:redaktion@hindenburger.de)

**Terminkalender:** [termine@hindenburger.de](mailto:termine@hindenburger.de)

**Redaktionelle Mitarbeit:** Jessica Sindermann

**Coverfoto:** ckybe-stock.adobe.com (KI)

**Druck:** Senefelder Misset Doetinchem B.V.

**Mediadaten** werden auf Wunsch zugeschickt.

**Verteilung** Die Verteilung erfolgt über Verteilstellen im gesamten Erscheinungsgebiet MG und Teilen der Kreise VIE, HS und NE sowie digital über [hindenburger.de](http://hindenburger.de) und [yumpu.com](http://yumpu.com)

Für die Richtigkeit der Termine und Anzeigentexte kann der Verlag keine Gewähr übernehmen. Alle Berichte und Beiträge sind nach bestem Wissen und Gewissen der jeweiligen Autoren zusammengestellt. Namentlich gekennzeichnete Beiträge gehen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für eingesandte Unterlagen jeglicher Art übernimmt der Verlag keine Haftung. Satiren und Kolumnen verstehen sich als Satire im Sinne des Presserechts. Nachdruck des gesamten Inhaltes, auch auszugsweise, sowie der vom Verlag gestalteten Anzeigen nur mit schriftlicher Freigabe des Verlages. Alle Rechte liegen beim Verlag.

**EU - Produktsicherheitsverordnung (GPSR)**  
Hersteller und Ansprechpartner s.o. - Verlag

Die folgenden Sicherheitsrisiken / Gesundheitsgefahren bestehen: Papierprodukte wie Bücher, Magazine, Zeitschriften bergen die Gefahr von Schnittverletzungen an scharfkantigen Papierbögen. Weitere Informationen und Kontaktmöglichkeiten unter [www.hindenburger.de/gpsr.html](http://www.hindenburger.de/gpsr.html)

# WEST<sup>®</sup> GENUSS

Wir suchen:

**Fachjournalisten** m/w/d  
auf freiberuflicher Basis

für die Themen:  
Wein / Spirituosen / Bier  
Gastronomie / Kulinarik  
Architektur / Interior Design  
Fashion / Lifestyle

Räumliche Nähe zu Benelux erforderlich  
Sprachkenntnisse NL / FL / FR / EN wünschenswert

**Kontakt:** [redaktion@westgenuss.de](mailto:redaktion@westgenuss.de)

**DKMS**<sup>x</sup>  
WIR BESIEGEN BLUTKREBS

# WILLST DU JEMANDEM DAS LEBEN RETTEN?

Dann bestell' Dir auf [dkms.de](http://dkms.de) unser Registrierungsset und gib Blutkrebspatienten eine zweite Chance auf Leben. Denn immer noch findet jeder 10. Blutkrebspatient in Deutschland keinen geeigneten Spender. **Mund auf. Stäbchen rein. Spender sein.**

Registrier' Dich jetzt auf [dkms.de](http://dkms.de)



## Gospel-Pop Konzert LICHTBLICK

20 Jahre Gospel - Pop Chor Lichtblick

Unser Jubiläumskonzert findet am  
Sonntag, den 19.07.2026  
im Rahmen des Sommerfestes der ÖBE  
in der Evangelischen Friedenskirchengemeinde  
Mönchengladbach statt.

Das Sommerfest beginnt mit einem Gottesdienst  
von 11:15 Uhr bis 12:15 Uhr

Danach könnt ihr euch bei  
Kaffee und Kuchen, leckerem Gegrilltem,  
schönen Aktionen und guten Gesprächen  
bis um 15 Uhr stärken.

Um 15 Uhr starten wir mit unserem  
Jubiläumskonzert!!! Ende des Konzertes ist ca. 16 Uhr  
Bringt gute Laune mit!

Eintritt frei um eine Spende wird gebeten.

**Ort der Veranstaltung**  
Evangelische Friedenskirche  
Margarethenstr. 20  
41061 Mönchengladbach

## Mona-Art

Kreativ Kurse  
malen - zeichnen - basteln

Kinder ab 8 Jahre  
Dienstag: 15:30 Uhr bis 17:00 Uhr  
Donnerstag: 16:00 Uhr bis 17:30 Uhr

Erwachsene ab 16 Jahre  
Donnerstag: 18:00 Uhr bis 20:00 Uhr  
Freitag: 17:30 Uhr bis 19:30 Uhr

Weitere Termine sind in Planung

maximal 6 Teilnehmer je Kurs  
Anfragen per E-Mail oder Telefon  
Privatstunden nach Absprache

Kontakt: +49 (0) 151 253 44 138  
oder: [kontakt@mona-art.earth](mailto:kontakt@mona-art.earth)  
Neusser Straße 247  
41065 Mönchengladbach

SONNTAG  
28. JUNI  
11-20 UHR

# GRETA

2026



MARKT FÜR GEILEN  
SCHEISS AUS LIEBE  
UND HERZBLUT  
AM SCHILLERPLATZ  
UND DRUMHERUM  
41061 M'GLADBACH



EINTRITT  
FREI